

王牌战舰的蓝海雄心

——记东海舰队某驱逐舰支队常州舰

本报记者 王晓峰
通讯员 代宗锋 孟云飞

在英雄辈出的东海舰队，有一艘驱逐舰声名远扬，它就是常州舰。入列6年来，它创下了护航准备时间最短、首次从外国领海上接护人员、首次在海解救船舶等全新纪录，开创了人民海军的多个“第一”。

蓝海雄心，这是每一艘战舰的终身追求，但要达成这一目标可不容易。常州舰就是凭借着自己敢于“亮剑”的精神，一步一个脚印，昂首挺胸迈向蓝海，成长为我们的又一王牌战舰，被评为“执行亚丁湾、索马里海域护航任务先进单位”“全军基层文化建设先进单位”“海军先进党组织”“海军红旗团委”“海军‘四无’单位”，荣立集体二等功1次。

铸剑：汇聚人心，王牌战舰初试锋芒

2011年5月30日，人民海军战斗序列增添了一员——常州舰正式入列。但它一服役就碰到了硬骨头——主炮打击航模拖靶。主炮要在数千米开外击中靶机后面小小的拖靶，难度可想而知。

然而，在首任舰长梁阳的带领下，全舰人员众志成城，综合各种作战要素，准确分析出不同条件下的拖靶飞行轨迹。最终，首发即命中，一举刷新了海军舰艇主炮对空射击纪录。

成功的背后凝聚了官兵们无数的智慧和汗水。组建之初，舰上官兵来自不同的舰型，75%的舰员没接触过新装备，能力素质参差不齐。舰党委主动作为，着眼培养“全方位、全能型”战斗员，力争做到装备掌握“一口清”。几个月下来，官兵完整掌握了全舰10多个作战系统的原理、操作流程以及装备的各种性能，先后向工厂提出舰艇建造合理化建议、生活设施改造方案和装备整改措施3000余项。

“战争没有标准模式，狭路相逢，要想战胜对手，剑和剑法都要胜



常州舰参加攻防演练。(东海舰队供图)

人一筹。”基于这种认识，常州舰全舰人员在探索中求突破，在创新训练路上奋进。通过创新训练制度、指挥方式和管理方式，常州舰入列半年就被支队评为“基层建设先进单位”，不到一年就完成了全训，拿到了走向战场的“通行证”。

经过千锤百炼，一柄捍卫祖国万里海疆的利剑横空出世！有一次，常州舰在执行战备巡逻任务时遭遇大风浪，海上风力达11级，舰艇横摇在30度以上，海浪剧烈地拍着甲板，尾二甲板进水20多厘米……但全舰人员咬牙与风浪抗争，在海上坚持了20天，直到圆满完成任

砺剑：惊涛骇浪，磨砺中亮锋芒

前不久，刚执行完巡逻任务的常州舰没有经过休整就参加了支队组织的主炮射击训练。风大浪急中，常州舰主炮几声怒吼，远处靶标应声被击毁。

一次次惊艳表现，常州舰尽展风采，是机遇垂青，还是实力使然？一次成功可能是偶然，一次次胜利必定是实力的展示。支队领导都说，常州舰官兵对打仗有股“痴”劲。

“以打仗的方式训练，以训练的

方式打仗。”常州舰舰长余松秋说，每次组织实战化训练，他们都把这些高难度战法训法作为主打科目，贯穿到演习演练的全过程。反潜长张云鹏对此感触颇深。他来常州舰任职的第一天，前任反潜长与他交接工作，指着电脑上名为“失误清单”的文件夹说：“上面记录着常州舰组建以来历任反潜长在职期间出现过的失误，希望你能吸取教训，把反潜部门越带越好。”张云鹏接过这份沉甸甸的“失误清单”，感觉自己的责任更重了……他们的坚持终有回报，30余项创新战法训法以及20余项研究成果从这里走向全军。

亮剑：目标深蓝，乘风破浪闯大洋

走向远海大洋是战舰的“成人礼”。在驰骋深蓝的征程中，常州舰交出了一份完美答卷。

2012年7月3日，常州舰解缆起航奔赴亚丁湾。当年7月11日，常州舰驶出马六甲海峡，向亚丁湾进发途中，突然接到上级命令：“准备执行接护台湾‘旭富一号’渔船船员任务。”此时该船船员已落入海盗之手570多个日夜。经过连续高速大风浪航行，6天后常州舰按计划抵达预定海域。

风浪中，26名获救船员衣衫褴褛，赤着双脚，呼喊着奔向搜救的直升机……获救后的台湾船长吴朝晖眼含泪水：“请允许我代表26名船员向中国海军致以最崇高的敬意，衷心谢谢你们为我们所做的一切！”此次行动赢得了世界的广泛赞誉，常州舰声名远扬。

时隔不久，重任又一次落到了常州舰官兵肩上。他们在短短5小时内连续3次挫败5艘海盗母船、6艘可疑艇的冲击袭扰，创下了中国军舰单日处理可疑目标批次之最；成功解救突遭海盗袭击的巴拿马籍香港商船“德航”轮，开创了我国首次在红海解救遇袭船舶先例。

两年后，常州舰再次征战大洋，执行马航搜救任务后直接转入第十七批护航任务。两次护航任务，常州舰累计护航400余天，安全护送中外船舶62批222艘。国际反海盗组织称赞，中国海军护航编队用实际行动保护了过往商船的安全。

一次次亮剑深蓝，让常州舰成为海军中一颗耀眼的“明星”，成为名副其实的王牌劲旅。常州舰通道内，“忠诚、战斗、荣誉”的大字分外显眼。这6个字舰魂是这艘战舰的精神内核，驱动他们在历次任务中敢打善战、勇立潮头。

90年前，4位宁波人参加了南昌起义

本报记者 王佳
通讯员 周雅飞

1927年8月1日凌晨，伴随着南昌起义的枪声，中国共产党开创了独立领导武装斗争、创建人民军队的历史新时期。

在“军旗升起的地方”——南昌八一起义纪念馆，一面“英雄墙”刻着当年起义参加者部分名录。这面纪念馆留下了两位宁波战士的印记：柴水香、裘古怀。其实还有两位的名字没被刻上去，他们是竺扬、俞佩钦。

“我的爷爷竺扬在战斗中负伤回乡，经过八一起义‘洗礼’的他，不久带伤再次走向新的革命历程。”在奉化江口竺家村竺扬故居，竺扬的孙子竺松民深情回忆。

竺扬故居是一座4间1弄木结构农家老宅，老宅的一楼室内，陈列着竺扬的生平事迹，其中一面墙上，“转移武汉——参加‘南昌起义’”的展板分外醒目。

竺扬1910年4月出生，16岁在宁波读书时便投身革命，加入共青团，闹学潮，迎北伐，搞农民运动。

当革命进行得如火如荼时，国民党反动派在宁波发动“清党”，向共产党举起了屠刀。“当时，爷爷接到党组织的通知，撤到武汉，参加了由张秋人主办的学习班。”在竺松民的娓娓叙述中，那段红色记忆在跨越了90年后再次展开。

大革命失败的惨痛教训，使中国共产党彻底认识到军队的重要性。中共中央决定，集中自己掌握的和影响的部分国民革命军在南昌实行暴动。

竺扬和奉化团员俞佩钦、宁波工人党员柴水香参加了贺龙领导的二十军三师教导团，从武汉东征到江西南昌，参加南昌起义。此时的裘古怀，正在叶挺任师长的十一军二十四师政治部主任任宣传科长。

“8月1日凌晨，爷爷和教导团战士隐蔽在一所学校里，凌晨2时，得到命令，只要枪声一

响，就冲上阵地喊口号，作政治宣传，敦促敌军投降，缴到枪支后，冲向前线与敌作战。”

南昌起义胜利后，部队开始南征。为适应战斗需要，竺扬和战友们一边行军一边学习军事知识，还听过周恩来、恽代英作的报告。

8月下旬，起义部队继续南下到会昌。竺扬和战友俞佩钦在会昌城一条巷子坚持战斗，子弹在身边乱飞，“爷爷亲眼看见战友俞佩钦中弹牺牲，他自己的脚踝也被子弹击中负伤。”竺松民说。

因伤口发炎溃烂，竺扬病倒在一个破庙里，送到医院时，医生用石碳酸水进行了简单处理，熬过10多天的剧痛后，竺扬给家里写信，自己光着脚爬山越岭，被战士和群众亲切地称为“赤脚大仙”。这一年9月，因遭叛徒出卖，陷入敌手。敌人割下他的头颅，悬挂在温州城头示众。入夜，群众冒着生命危险，分别掩埋了他的头颅和躯体。新中国成立后，柴水香遗体得以合拢安葬于温州翠微山公墓。

在潮州战斗中中弹负伤的裘古怀，历经艰辛返回宁波找到党组织。在浙西分管武装和共青团工作时，先后赴遂昌、龙游、衢州、兰溪、建德等地指导工作，1928年8月13日晚，指挥发动了兰溪秋收暴动。在共青团浙江省委任职时，为恢复和发展团组织积极奔走。1929年1月，裘古怀不幸被捕，在浙江陆军监狱中，创编刊物、课本，撰写文章，宣传革命思想，最后英勇就义。

竺扬带着脚伤，在宁波、上海继续从事党的秘密工作。1937年，竺扬与鲍渐潮等一起，在朱镜我的领导下，共同重建宁波地区党组织。经过竺扬与同志们的努力，宁波地区党组织由弱变强，发展壮大，最终遍布城乡各地。



编者按

7月25日，根据“宁波爱心人士”梁国华的真实事迹改编的励志电影《让爱活下去》在全国公映。

当天上午，宁波市文明办、市精神文明建设研究会组织身边好人、道德模范和志愿者500余人共同观看《让爱活下去》。

从一个“绝症患者”重生成为幸福的“新宁波人”的暖心故事让全场观众动容，大家认为正是影片演绎的人间大爱，让宁波成为一座有温度的城市。希望更多的人传递温暖，奉献爱心，小爱聚大爱，感召身边更多的人投身爱心城市建设，让爱和温暖流淌在每个人的周围。

本报记者 张昊

“你是否会有感到无助彷徨，绝望时？/可曾感到一个人的城市太孤单，转身需要爱的拥抱？/来吧，走进影院，带上耳朵、眼睛/用心观赏一场关于爱的城市、城市的爱的影片/这里，可以沉下心来跟着情节娓娓体味，让爱慢慢渗透/这里，是一座城，一城人的温暖拥抱，如至家归，不再孤单。”

——文化志愿者罗钢林

“夏日里滋润心田的清泉”

当泛黄的画面从2006年的三江口上空骤然推进，那一年的故事，也随着电影一帧帧展开。

电影《让爱活下去》是弘扬主旋律、传递正能量的宁波现实题材暖戏，由市委宣传部、市对外文化交流协会、江北区委宣传部、宁波默默影视文化传播有限公司联合摄制。由夏默任制片人，著名导演曾皓文任监制，编剧查文白执笔，著名演员郑佩佩、夏德俊、周诗璇等主演。

影片讲述了湖北籍外来务工人员梁国华患尿毒症后“爱心反哺”，用自己的善良收获了宁波全城人民的爱心，成功战胜疾病且收获爱情的暖心故事。2006年，男主人公国华还沉浸在将为人父的喜悦中，却患上了尿毒症。老家的医疗水平比较落后，政府的资助也远远不够治病，妻子不堪生活压力带着孩子

另嫁他人，抱着对生活最后一丝希望以及割舍不下的父子亲情，国华只身一人再次回到曾经奋斗的城市宁波，一边工作一边治病。国华是个善良努力的人，这座温情的城市也给了他无数爱心。当看到一个白血病儿童需要捐助的慈善晚会时，国华将自己治病剩下的一万元捐了出去。零零散散的钞票引起了在场观众和媒体的注意，更让全城的爱心涌动起来，政府也伸出援手，帮国华找到了合适的肾源。国华恢复健康的同时，也收获了美满动人的爱情，参与公益回馈社会，将爱不断延续下去。

观影过程中，大家纷纷为国华以及宁波市民的感人之举流下眼泪。江夏街道社区卫生服务中心王莉说，影片在这炎炎的夏日为我们带来一股滋润心田的清泉。

“坐得满满当当的影院大厅，就像一个可以放大情绪的的能量场。这部电影特有的舒缓细腻的节奏也随之被放大了。情节的起承转合，人物命运的百转千回，仿佛都能感同身受。”文化志愿者张狄说，影院里所有人眼神熠熠，有零星笑声，有泪光闪烁，有内心澎湃，最后内心都回归到了温暖和感动。

激励了这座城市的爱心

爱心人士为主人公国华的义举动容。志愿者顾双说，爱是个名词，也是个动词，当两种语法交织在一起，那便是一种流动的存在。正如一句话说的：“城市是需要温情的，而这些温情，是令人活下去的理由”。主人公国华患尿毒症，却用自己的善良收获了宁波人民的爱心，最终战胜了

影片《让爱活下去》令人动容

让爱心在宁波不断传递下去

疾病并且收获了爱情。

海曙区道德模范、区检察院未检科长、王英工作室的创始人王英说：“在观看这部公益影片的过程中，我和其他观众一样一次又一次流下了感动的泪水，为国华热爱生命的坚韧和毅力，一次又一次被命运痛击后又顽强站了起来；为宁波这座有爱的城市，一次又一次帮助了外地游子。一个湖北的小伙被宁波千万的好人救助，一次又一次激励了这座城市的爱心和善心。”

影片中以叶老师为典型代表的许多善良市民形象，赢得了大家的尊重。叶老师说：“这个年轻人两手空空地来到宁波，我怎么能让他失望？”一句话将宁波人的善良与爱心刻画得淋漓尽致。叶老师，代表的是整个宁波的“人情味儿”。

志愿者“夏小猴”评价说：“她们是人群中灯塔般的存在，当旁人需要帮助的时候，她们总是最先伸出援手的那一个。竭尽全力，掏心掏肺。我一直记得暖心的阳光下连接着国华和叶老师的那根红线。‘慈母手中线，游子身上衣’，要有宽广敞亮的胸怀才能把一个陌生人当亲人般对待。”

当得知梁国华患尿毒症却捐献遗体的义举后，普通人的举动便是从他那多买一份报纸，“买份晚报……不用找钱了……买份晚报……不用找钱了。”海曙区鼓楼街道社区卫生服务中心徐维燕说，看到这里，我控制不住地流下了眼泪。银幕里的这些人就是我们身边的普通人，这些小小的善，丰满了我们对这座城市的归属感。

“我不知道十一年的今天，梁国华看到这部电影会怎么想。”志愿者周贞评论说：“现在的他已



图为影片《让爱活下去》宣传海报。

经拥有了自己的家庭，可能已经忘记了‘那个冬天很冷，冷得可以听见窒息的声音’，但是我想他绝对不会忘记‘那年的春天，每一个从他身边经过的宁波人都有一个炽热的脸’。他们中有懵懂的孩子，有和他一样为生活奔波的中年人，更有省吃俭用头发花白的老人，他不认识他们中的每一个人，但是每一个人都笑着对他说：‘要加油呀！正是因为这一张张朴实而温暖的脸，让他感受到了第二故乡宁波特有的温度，引领他再一次推开了幸福的大门。’

影片特有的力量，激发着更多的善良，鼓舞着爱心的继续传递。海曙区南门街道社区卫生服务中心郑敏娟说，“宁波是座爱心城市，多年来涌现出一大批爱心人士，有长年默默爱心捐款不求回报的‘顺其自然’；有影片中原型人物‘宁波爱心大使’梁国华；还有我们身边的医务人员朱海平，在杭州成功捐献了造血干细胞，这都让我深感自豪和骄傲。我也默默许下承诺，要用自己的实际行动为宁波这座爱心城市贡献自己的力量。”

2017年宁波好人、海曙区鼓

楼街道苍水社区蒲公英邻里互助社党员志愿者毛伟君说：“宁波是个好人密集的地方，哪里有困难哪里就有好人，我为自己是一个宁波人而感到骄傲。作为社区蒲公英邻里互助社一名普通的党员志愿者，有幸被评为宁波好人，这不仅是对我志愿工作的肯定，也让我有了更大的动力，志愿在心，服务于行，一个人做点好事并不难，难的是一辈子做好事，我们社区像我这样的志愿者很多，都在默默地为社区的老人服务。我将继续努力，做一辈子的宁波好人。”