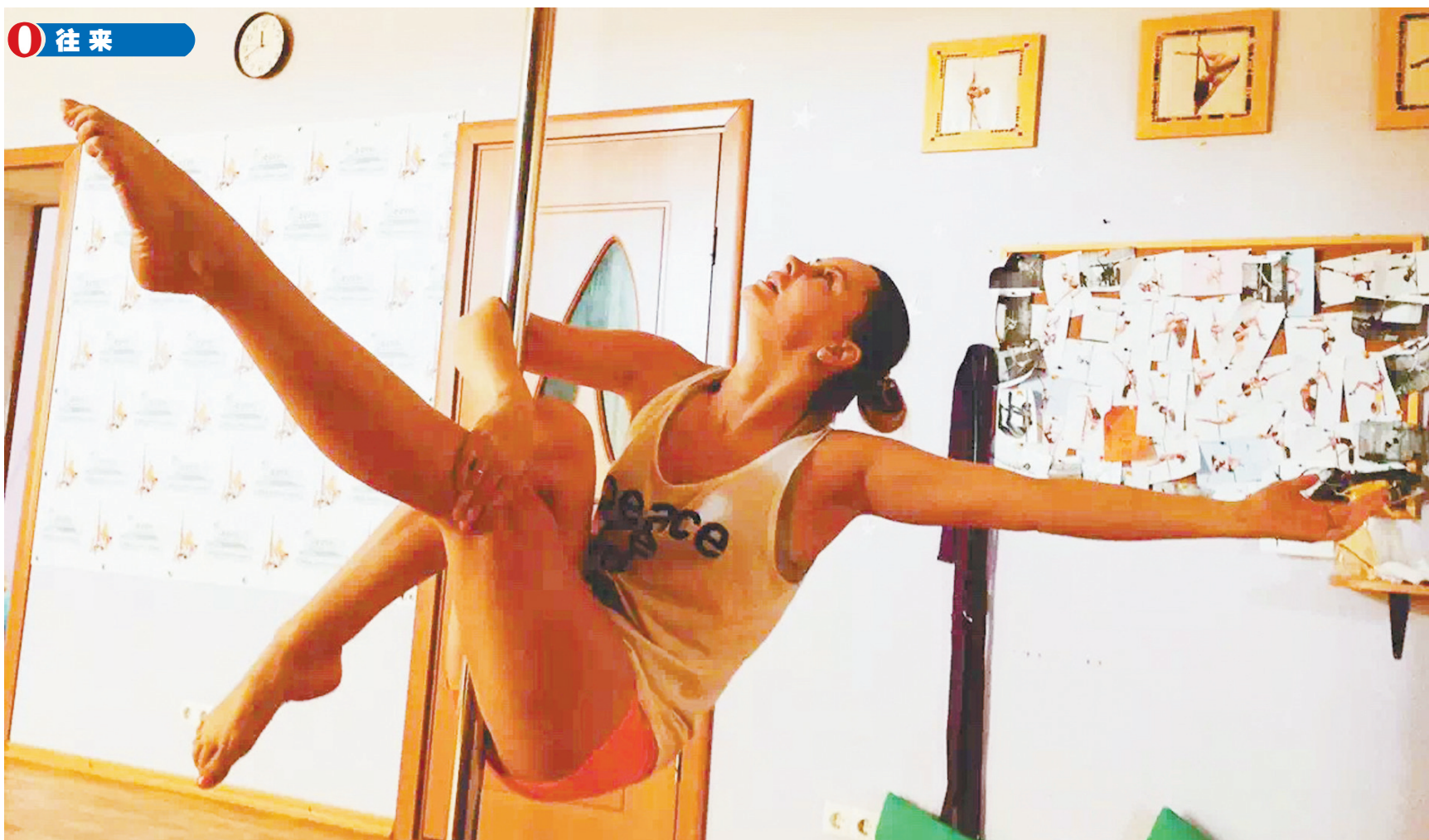


O 往来



为了保持身材，Olga每天都会进行一些形体训练。(受访者供图)

O 在宁波

爱尔兰男幼教
走进宁波幼儿园

通讯员 陆灵刚 邱明亮
本报记者 冯璋

初夏的一天，我们来到宁波鄞州赫德实验学校。学校幼儿园的园长张丽向我们介绍了凯伦——来自遥远的爱尔兰男幼教。

在幼儿园一楼的103教室，一位帅气的年轻老外坐在地上，周围围坐着20来个小朋友。他就是Ciaran Singleton，幼儿园里的老师和保育阿姨们习惯叫他凯伦。一米八高的个头，一头棕黄色的短头发，炯炯有神的一双蓝眼睛，还留着一脸棕黄色的胡子，穿着也十分得体。

凯伦目前是宁波鄞州赫德实验学校幼儿园4位外教中的一位。两年多前，一家人才招聘机构在爱尔兰招聘立志前来中国当外教的老师，正在爱尔兰特拉利科技大学体育科技专业学习的凯伦欣然前往，并取得了相应的证件。凯伦说，他喜欢这个古老而充满活力的国家，到中国来工作对他来说就是一个挑战。



凯伦在幼儿园为小朋友们弹吉它。(受访者供图)

2015年下半年，凯伦和几位伙伴一起来到了遥远的东海之滨——宁波。酷爱音乐的凯伦除了为幼儿园里的孩子带去英语教育之外，还经常教孩子们唱英语歌曲。此外他还经常利用周六和周日时间约上几位好友，去宁波各地熟悉的音乐餐厅演出，有时还受邀去宁波朋友的婚庆喜宴上给大家带去异国的音乐和歌声。

“加入赫德是因为我很喜欢孩子，喜欢这里温馨的工作氛围。”凯伦对幼儿园孩子们的喜爱受到大家的齐声点赞。如今学校里的老师和教员工，还有许多学生家长把凯伦那几位男幼教亲切地称为“洋爸爸”“洋哥哥”“帅哥哥”。作为幼儿园里的男幼教之一，凯伦最大的心愿就是要培养孩子们活泼的个性和对英语及音乐的喜爱。这与该幼儿园的教育理念不谋而合。

在宁波鄞州赫德实验学校幼儿园，举办一些孩子们喜欢的集体活动，像做游戏、举办音乐会等已是“家常便饭”，凯伦当仁不让做起了组织者，他经常背起他的那把心爱的吉他教孩子们唱歌。可爱的麋鹿角，清脆的铃铛声……音乐会一开场便让孩子们沉浸在了欢乐的海洋里，欢快的童声唱出了满满的爱。

转眼，凯伦到宁波鄞州赫德实验学校幼儿园工作已经快两年了。凯伦告诉我们，他一来宁波，学校就把他和同伴们安排住进了教师公寓楼，并提供了许多生活上的照顾和方便。凯伦也开始学会了吃中国菜，学会了吃宁波海鲜。在宁波，他和许多音乐爱好者交上了朋友。凯伦说，原本他打算在宁波工作两年就要回到爱尔兰去，现在看来也许要留下更长的时间了。

采访尾声，院长张丽悄悄告诉我们，凯伦受到了不少幼儿园小朋友家长的夸奖，有的家长还打听这位洋帅哥有没有女朋友呢？

透视宁波时尚圈—— 『只看脸』的时代已经过去

见习记者 金鹭

不久前，有位曾在中国访问学者的美国人带着他的纪录片参加国际电影节，称“只要你有一张外国人的脸，就会被放在舞台上表演，或者在房地产活动中扮演建筑设计师、乐手等角色”。

果真如此？笔者采访了宁波时尚圈，却发现，虽有商家对“国际范”的热情不减，但外模的工作并没有我们想象得那么轻松，中国模特也能靠自身努力打下一片天。中国模特、外模的界限，已不明显，“只看脸”的时代已经过去。

外模：在这个时代，我们必须快速成长

肤白、貌美、大长腿，这是笔者对眼前这位俄罗斯姑娘的第一印象。刚从宁波大学MBA专业毕业的她，已经在宁波呆了整整四年，模特是她的兼职工作。“我几乎会用上所有业余时间，在宁波的各个秀场来回奔波。”走秀舞台上的Olga总是穿着华丽的服装，佩戴着名贵的首饰，在镁光灯下将最标致的笑容展示给现场的观众。

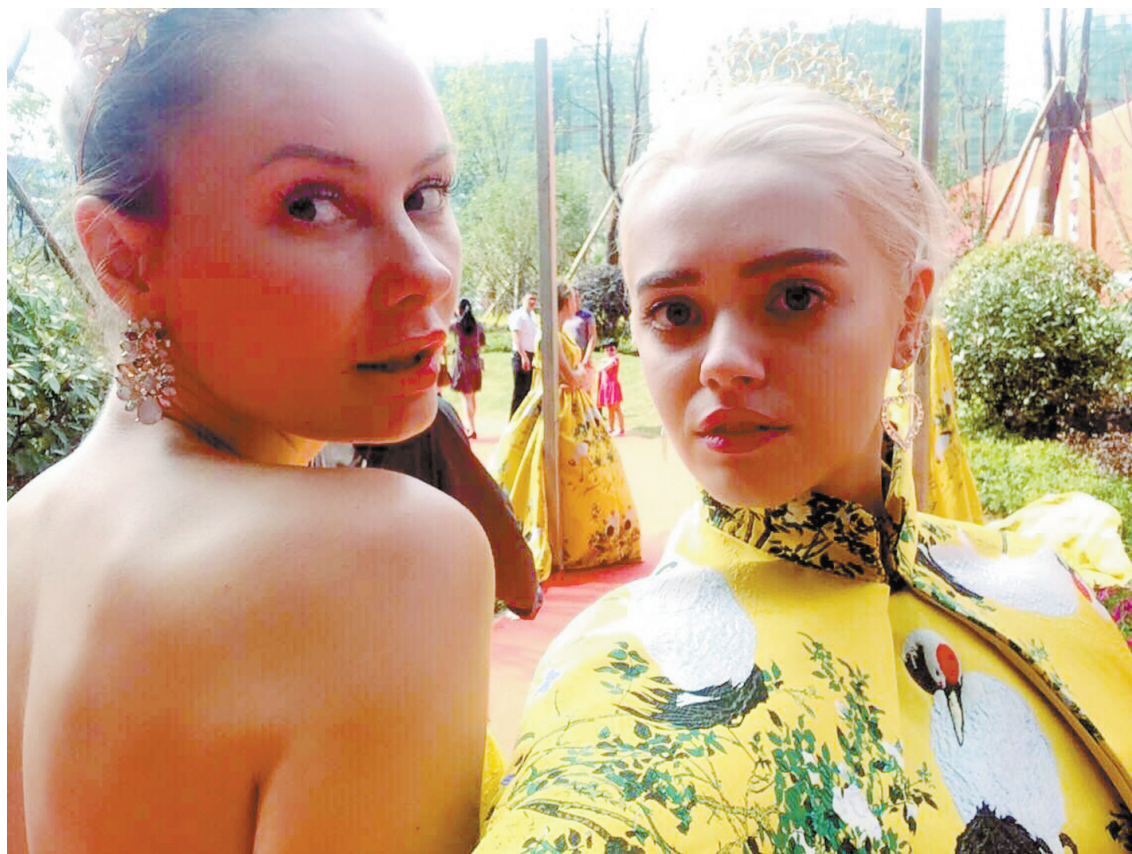
在外人看来，像Olga这样的外国模特，只需一张“洋面孔”就能轻松获得工作，Olga却不以为然。“或许我的外表可以帮助我获得一些试镜的机会，但是我的能力才是我最终留下来的关键。”Olga表示，她身边的外籍朋友也是因为具备一定的身体条件，经过相关训练，才会获得一些工作机会的。“在大街上随便拉个外国人就去干这干那的，应该是很少的。”

当模特并不是一件简单的事情，除了长时间的工作，还需要具备一定的职业技能来应对不同的场合。“商家有时候会让我们在冬天穿上泳衣泡在海水里，就算我来自‘战斗民族’，也被冻得直打冷颤，但是镜头前的笑容必须无可挑剔。”她说，这就是她理解的“专业素养”。此外，为了能跟商家、经纪公司更好地交流，获得更多资源，她每周三会回宁波大学上课，学习一



摄影棚内的外籍模特。(金鹭 摄)

外国人在宁波时尚圈已经不算什么“稀有物种”了。”模特经纪Kevin说，“也许十年前，靠一张白人面孔就可以在宁波畅通无阻，现在肯定不行了，客户需要有‘真本事’的模特。”



出生于莫斯科的姑娘Olga(左)和她的模特朋友。(金鹭 摄)

些中文的基本对话。

在宁波生活了四年，电商的飞速发展让Olga这样的兼职模特带来了更多出镜机会，但宁波城市的快速国际化也加剧了行业竞争。“现在跟我刚到宁波的时候相比，找兼职工作要难很多。”Olga说道。她不仅要跟本校和宁波诺丁汉大学的同龄人“抢生意”，还要面对上海、杭州等地的专业模特“入侵”。

“想要在这个时代不被淘汰，我们必须快速成长。”在Olga看来，作为模特，自己已经年轻了，越来越难靠着吃“青春饭”来找到一份模特的工作。“未来我会慢慢把工作重心向乐队、珠宝设计转移，靠其他方面的才华来留在宁波。”

本土模特：中国模特自有本身的特色

精致小巧的脸，不盈一握的水蛇腰、甜美亲切的笑容……坐在笔者面前的这位美女叫余秦瑶，是宁波本地的一位全职平面

模特。经过几年的辛苦打拼，现在的她已在本地小有名气，不少高端婚纱店与她保持了长期合作。

在余秦瑶看来，外模和中模各有各的特色，对应的市场不同，并不会构成直接竞争。“外模身材高大，五官深邃，深得欧美服装公司的青睐；而我们中国模特自身所带有的亲和力、感染力，则能在中韩日等东南亚服饰、传统服饰上一展风采。”余秦瑶说，这也是她在竞争激烈的模特行业赢得一席之地的“制胜法宝”。

“最开始的时候，几个爱好摄影的朋友会给我拍一些照片，发布在网络平台上，慢慢地就有商家上门询价。”几年前，还在念书的她就兼职为一家咖啡厅拍摄了一套海报，赚取了人生的第一笔模特费。毕业后踏入职场，余秦瑶便凭着一张清纯、高辨识

度的脸获得了不少公司的青睐。说，“也许十年前，靠一张白人面孔就可以在宁波畅通无阻，现在肯定不行了，客户需要有‘真本事’的模特。”七年前，他与朋友赵大有合伙开设了宁波登朝文化创意有限公司——宁波唯一一家中国服装设计行业协会职业时装模特委员会会员单位，目前旗下有近百名专业的中外模特，主要和宁波本地的服装企业、车展、购物中心打交道。

据他回忆，在2008年左右的时候，一名普通外模的工资普遍可以达到2000元一小时，就算是中外混血的童模，一年兼职做做也能赚个三十来万元。而随着宁波国际化程度的提高，外模价格大幅回落，现在已经基本与中国模特持平。

当下，商家对“国际范”的热情依然不减，需求也随着淘宝网店的崛起而大幅增长。“但这并不是说西方人穿的衣服肯定是高大上

的，服装品牌选择外国模特，大多是为了贴合品牌风格来营造一种国际形象。”Kevin告诉记者。像宁波一家主打北欧式文艺风的品牌ZENE，会在线上选用“性冷淡”脸的欧洲模特来拍摄版样，就是为了贴合品牌风格。

另外，Kevin透露，实际上，外模中被打回票的也并不少见，“有些是身材要求不达标，比如虽然四肢纤细，但有明显的小腹；又或者有的外形条件优秀，但表现力不强，面对镜头动作僵硬，表情不自然，客户用了一次就回绝了，很难在业界立足。”Kevin说，外模界里肯定也有生存艰难的人，一个月只接一到两单，平时闲得发慌，又不愿做其他工作，所挣的钱只能维持基本的衣食住行。

总的来说，不管是中模还是外模，时尚度、辨识度、影响力才是最后胜出关键，“只要有一张外国人的脸”的时代，已经过去。

总的说来，不管是中模还是外模，时尚度、辨识度、影响力才是最后胜出关键，“只要有一张外国人的脸”的时代，已经过去。

模特经纪：外模靠脸时代已经过去

“外国人在宁波已经不算什么‘稀有物种’了。”Kevin

開放

周
开
放
刊