

这将是别具一格的开幕式

——访亚艺术节开幕式音乐会艺术总监俞峰



本报记者 陈青
通讯员 陈挺

“这是一台富有地方特色和民族特色，并且与时代特色吻合的音乐会，专为宁波量身定做，专为亚洲艺术节而作。”昨日，中央音乐学院院长、宁波交响乐团艺术指导兼首席指挥俞峰在白天排练结束后，接受记者采访时表示。俞峰是第十五届亚洲艺术节开幕式音乐会《亚洲和谐之声》的艺术总监，23日晚上他将担纲音乐会指挥。

俞峰表示，宁波音乐文化活动越来越多，从当选东亚文都、宁波交响乐团成立、音乐港建设，到亚洲艺术节的举办，以及接下来的海丝音乐节，这一系列活动不仅丰富

了宁波的文艺事业，而且为国家作出了贡献。“亚洲艺术节已经成为展示亚洲各国优秀文化成果、开展各国和民间多层次文化交流的重要舞台，是非常重要的活动，将在亚洲人民之间尤其是‘一带一路’沿线国家更多地开展交流。”

晚会将分为《笑迎天下》《魅力亚洲》《港通四海》三个篇章。《笑迎天下》和《港通四海》这两首作品写得非常好，由叶小钢和唐建平两位著名作曲家创作而成。叶小钢是中国文联副主席、中国音乐家协会主席、中央音乐学院副院长。唐建平是中央音乐学院作曲系主任，曾为宁波写过《鄞地九歌》，对宁波非常熟悉。他们创作了很多作品，代表了我们的最高水平。”俞峰说，这两首曲子旋

律非常漂亮，运用了宁波特有的音调、民歌，比如马灯调、浙东渔民号子，也有弥勒意境。加上展现亚洲各国特别是澜湄国家代表性乐器和音乐的《魅力亚洲》篇章，23日晚上展现的将是一场别具一格的开幕式，集合了民乐、童声、合唱等，表现力非常丰富。

《魅力亚洲》篇章是亚洲各国不同风格的音乐集成，邀请了各国艺术家展示。记者从开幕式节目顺序上看到，这个篇章分西亚篇——远古的回声，将是伊朗声乐与器乐表演《多么令人愉悦的迪兹富春天》；中亚篇——传奇的故事，将是哈萨克斯坦器乐与声乐联奏《美丽的天鹅》《节日的献礼》；南亚篇——生命的意义，将展现孟加拉民间巴乌歌曲《当你心系创造者》；东亚篇——有一个地方叫“西域”，中央音乐学院民乐组合将带来《在那遥远的地方》；东南亚篇的主题是共饮一江水，中央音乐学院民乐组合和越南、老挝、柬埔寨、缅甸、泰国艺术家带来《金蛇狂舞主题回旋曲》。此外，还有印度尼西亚安格隆器乐联奏《星星索》与《亚洲的微笑》。

俞峰说，诗书耕读、港通天下一直是宁波人“标志性的展现”，宁波自古以来就是海上丝绸之路重要的节点城市和始发港，宋以后宁波的港口地位愈加重要，在对外经济文化交流中占了很重要的位置，是记载古丝绸之路历史的“活化石”。他说：“民心相通，音乐、文化都是相通的，我们通过亚洲艺术节把它们连接得更好。”

文艺女神和行者的家园



故宫畅音阁戏曲馆开馆



9月19日，演员顾卫英在表演昆曲《牡丹亭·寻梦》。当日，故宫畅音阁戏曲馆经过提升改造后首次开馆，出席“太和·世界古代文明保护论坛”的代表观看首场演出，欣赏京剧、昆曲等，在紫禁城内感受中华传统文化的魅力。（新华社发）

“八十越剧老人”孙世基新作《我爱越剧》昨日首发

本报讯（记者汤丹文）昨天上午，我市越剧老人孙世基的新作《我爱越剧》在市图书馆举行了首发式。我市部分越剧迷还以演唱越剧著名唱段等形式，来庆祝这本书的出版。

孙世基已八十岁高龄，一辈子痴迷越剧。56岁，他发起成立市戏剧家协会的越剧研究会。1993年6月起，他主编宁波越剧迷的内部月刊《宁波越剧》，至今已坚持出版24年、291期。2000年

起，他先后撰写了《建国前女子越剧戏考》《百年越剧和梁祝》《甬江论戏三十年》《中国越剧剧目考》等4本书共计110万字。由此，他从一个戏迷成为醉心于越剧历史和艺术研究的“越剧热人”。

《我爱越剧》由宁波出版社出版，里面辑录了“越剧简史”“徐玉兰首演天然舞台”“越剧西施竺水招”等章节以及孙世基平时撰写的一些越剧业余演员和越迷的人物访谈，非常具有可读性。

天然舞台演出季昨晚启动

低价票占总票数的一半



本报讯（记者崔小明 通讯员房炜）昨天，位于甬港南路245号的天然舞台正式开业，该剧院由凤凰剧院更名而来，天然舞台演出季也于昨晚拉开序幕。

据了解，天然舞台始建于1928年，有近百年的历史，是宁波曾经的文化符号。为了让天然舞台重新焕发光彩，市演艺集团决定将所属的凤凰剧院更名为天然舞台。昨晚的开业主题晚会分为《甬之天然》《舞之天然》《越之天然》《话之天然》四个部分。传统戏、现代戏轮番上演，向观众展示了近年来我市文艺创作的精品力作。

据了解，天然舞台开业演出季也正式启动，即日起至10月24日，宁波市演艺集团针对不同年龄阶层市民的需求，精选了十台大戏供市民观赏，歌剧、音乐会、音乐剧、甬剧、京剧、舞剧、儿童剧、越剧将悉数登场。其中音乐剧《窃窕淑女》由曾获香港特区荣誉勋章的著名编剧、作家陈钧润改编，香港金牌编剧、导演高志森操



刀，香港舞台剧女王焦媛领衔主演。此外，由宁波市演艺集团与中央歌剧院、武汉市黄浦区共同制作出品的舞剧《花木兰》将再

次在天然舞台献演。据了解，演出季期间，演出票价坚持利民惠民原则，最低票价只要10元，一半以上的票为低价票。

上图为昨晚“风华盛世迎天然，百年艺术创辉煌”主题晚会在天然舞台上演。（周建平 摄）

全国南方片戏曲首次“集结”会演

据新华社武汉9月20日电（记者喻瑜）我国南方片戏曲艺术最高水平的盛会——“全国地方戏曲南方会演”19日晚在武汉开幕。在为期20多天的会演中，15个地方戏曲艺术种类、14位梅花奖艺术家、近2000名文艺工作者将齐聚江城“戏码头”，首次以“南方片”的形式“集结”，交流和展示我国戏曲艺术创作成果。

今年8月9日，文化部办公厅印发关于举办全国地方戏曲南方会

演的通知，要求湖北、上海、浙江、安徽、福建、湖南、广东、四川、贵州、云南、西藏等16个省市区推荐剧目参演。会演地点定为湖北省。

据了解，本次会演有17台、34场演出，所有参演剧目均在国家级艺术节会和文艺评奖中获得重要奖项，多台剧目甚至已演上百场次。这些剧目涵盖了我国南方最具特色的地方剧种，包括豫剧《焦裕禄》、越剧《屈原》、

川剧《李亚仙》、藏戏《卓娃桑姆》等。

多位艺术家回忆称，从上世纪五六十年代起，类似的分“南北片”的戏曲展演活动几乎没有出现过，此次会演将为江城带来名家荟萃、“梅花”灿烂之盛景，集中展现南方各地戏曲发展的新成就、新风貌，特别是党的十八大以来，我国地方戏曲艺术繁荣发展和创作演出的最新成果。

著名黄梅戏表演艺术家杨俊领

衔主演开幕剧目《娃娃要过河》，她说，此次参演的很多剧目历经数年打磨，就像《娃娃要过河》一样，七年内不断“升级”，“常演常新”。通过比较和观摩，每个剧种、每个剧团会更加明确自己在什么样的平台。

记者了解到，本次会演将采取政府补贴与市场运作、观众培育与文化惠民相结合的方式，演出场馆票价以20元至60元为主。除剧目演出之外，会演还将邀请20位文艺界专家对每台剧目进行艺术点评，总结我国地方戏曲艺术创作演出推陈出新的经验成果。

复活于舞台之上。这部话剧汇聚了奚美娟、贾一平、周杰等优秀演员，已在北京、上海、香港等地演出48场，市场反响热烈并荣获多项国家级大奖。

“这次能到台湾演出，与这部戏的小说作者——李敖在同一个城市，以作品的方式‘相见’，也是一件独特缘分的事情。”田沁鑫因为身体原因未能亲临记者会现场，但特意发来短信，表达对“这部家国大戏热演台北”的期望。

话剧《北京法源寺》将回台湾公演

据新华社北京9月19日电（记者赵博）由台湾知名作家李敖的代表作《北京法源寺》改编的同名话剧，将于11月8日至9日首次回到小原原创地台湾公演。19日下午，该剧行前记者会在北京法源寺举行。

在李敖小说里，法源寺目睹了

清朝末年悲壮惨烈的“戊戌变法”。小说以真实的史料为基础，生动刻画了梁启超、康有为、谭嗣同等一批叱咤风云的改革志士。

“这部小说由李敖先生创作于台北，话剧的缘起恰巧也在台北。”话剧《北京法源寺》副导演孙晓明说，那是编剧兼导演田沁鑫到访李

敖书斋的一次秉茶倾谈，两人一拍即合，决定结合小说的“文化格局”和戏剧的“禅意表达”。

历时两年、数易其稿，话剧终于在2015年12月与观众见面。全剧截取了“戊戌变法”最为激荡的10天，将知识分子的爱国情怀、侠义精神以及富国强民的理想信念

韦氏词典新增250个词汇

据新华社华盛顿9月19日电（记者徐剑梅）美国韦氏出版公司在其网站近日增补约250个新词及其释义，涉及政治、科技、饮食等多个领域。

政治词汇中，引人注目地收入了“另类右翼”(alt-right)、“找骂”(troll)和“公开携枪”(open car-

ry)等2016年美国大选中高频率出现的词汇。

按照韦氏词典定义，“另类右翼”意指“立足于美国的一个右翼、以在线联络为主的政治运动或集合体。其成员拒绝主流保守政治、赞成极端主义信念和政策，通常这种信念和政策以白人民族主义理念为核心”。

“找骂”原意包括“拖饵钓鱼”、(北欧神话里的)洞穴巨人或(魔幻类游戏里的)巨怪等。韦氏词典为其新增的定义是：“蓄意在线发布有煽动性、不相关或冒犯性评论，或其他破坏性内容来引起(其他人)对抗。”

“公开携枪”指在公共场合公开携带武器的行为或者这样做的合法权利，这是2016年美国大选时一个重要话题。“狗哨”(dog whistle)也增加了一个新的政治定义：“一种表达或陈述，其言下之意只求某一特定人群理解。”

全国广场舞大赛网络海选赛正在进行

据新华社北京9月20日电 赛事组委会20日透露，总决赛金额高达17万元的“茅台王子杯”2017年全国广场舞大赛网络海选赛正在进行中。

广场舞有着广泛的群众基础。全国广场舞推广委员会打造的“全国广场舞大赛网络海选赛”，是全民健身赛事“政府主导、部门协同、全社会共同参

全国广场舞大赛网络海选赛正在进行

与”的有益践行。本次赛事由广场舞爱好者自行组队上传广场舞视频，上传的视频通过网络投票选出人气最旺的100支广场舞队，主办单位选派国家级裁判对100支入围队伍进行评审，最终选出4支代表队参加11月份在海南陵水举办的全国总决赛。广场舞爱好者可通过“全国广场舞推广委员会”微信公众号报名参赛。



昨日，鄞州区明楼街道惊驾社区举办了“喜迎十九大，共创文明城”文艺汇演，社区艺术团载歌载舞，居民们喜气洋洋。图为表演现场。（南华 王春燕 摄）