

乡下头一周精选

主持：何峰

《慎入，吃撑了再来点！全宁波最会做农家菜的人聚在一起搞事情，这场面……》



推送日期:2017年9月25日
推荐理由: 渔家鳊鱼花菜、毛笋土猪肉、青蟹烧螺蛳、老鼠糖球、油煎麦粿、桑果软糕……一道道散发着浓浓乡土气息的菜肴，来自寻常百姓家的灶台，是宁波最草根、最传统的老味道，宁波最会做农家菜的人聚在一起搞事情。宁波农家乐特色菜大赛在浙江商业技师学院举行，来自全市农家乐的优秀大厨，纷纷亮出绝活，用锅碗瓢勺一较高下，一道道色香味俱全的农家菜肴令人垂涎三尺。本次大赛按照平原、山区和海岛三种类别，分别评出了点心、凉菜、热菜和团体的金银铜奖，吴晓俊、吴永志和黄家江三位大厨获得了金勺奖。平原地区的金奖热菜为酱蛋酥焖肉、桃式扣三鲜、肉肉蒸奉芋、沸腾豆花；山区的金奖热菜是传承葫芦鸭、雪菜笋丝石斑、酱烤青鱼、李氏双鱼、金瓜莲子鸡；海岛地区的金奖热菜是敲骨酱、土法烤海鲈鱼、海天福地。此外，今年大赛的特色糕点尤其引人注目，除了传统的茭实糕、梁弄大糕、苔菜米馒头、艾叶青果、手工绿豆糕之外，老鼠糖球、桂花蚕豆、多彩麻糍等新品种吸引了很多“粉丝”。

双木林:三百六十行，行行出状元！为全宁波最会做农家菜的厨师们点赞！你们真棒！

姚虹翔:从云湖金沙村，翻越通天岭，到达方家河头，在一家农家乐，七八个人把一只白斩鸡、一大碗红烧肉一扫而光，不求花哨，但求实惠，这就是农家菜的魅力所在。

《茅洋：一村一山一海的童话花乡》



推送日期:2017年9月28日
推荐理由: 阳光不再傲娇，天空已然明快爽朗，晚霞映红了瑟瑟半江，田野里飘着金黄稻谷的香。一山一海一村，去象山茅洋，赴一场秋天的约会，不负良辰美景不负自己。田园位于3D 动画银羊村，这里是亲子互动和体验农趣的综合乐园，是亲子游的必去之地，顺便还能参观象山首个3D 画村。各种游乐设施，陶瓷彩绘教室、五彩缤纷的小木屋和生动逼真的3D 墙绘，定能满足大人孩子不同需求，让你流连忘返。在童话般的环境里玩耍，也可以在美丽的风景里体验乡村的农事，这里已成为家庭亲子游和幼小学生乡村体验游的美好选择。田园现已开放花房木屋6套+茶吧，各套木屋风格不同，有红木气派型的，花木葱郁、鱼跃戏水，鸟鸣婉转，瞬间即逝的时光，在这里变得尤为缓慢。

妙笔生花:老少皆宜，欢乐祥和……我想这应该就是国庆长假的主题，象山茅洋，你做到了！

月楼村：撷千年遗珠 展时代新颜

本报记者 沈孙晖
通讯员 陈光曙 王嘉磊

翠峰环抱，巷弄密布。宽敞整洁的水泥路，漂亮错落的“小洋房”，建于明代的村牌坊“钟徽遗址”以及好几处百年老宅交相辉映，成就了现代与传统的完美融合。走进象山晓塘乡月楼村，一道靓丽的新农村风景令人眼前一亮。

月楼村是象山5个千年古村之一，也是晓塘乡的特色村落。全村由月楼岙、湾边两个自然村组成，共446户1530人。近年来，该村先后获得省级文明村、省级美丽宜居示范村、市级小康示范村、市级卫生村、市级生态村等20多项荣誉称号。

创下象山历史多个“第一”“之最”

月楼村历史底蕴深厚。据《嵎坡黄氏宗谱》记载，当年战国“四公子”之一春申君黄歇之嫡孙黄恒为避秦乱，从会稽（今绍兴）东乡柳溪庄举家南迁至嵎坡（今月楼）。黄氏一族定居后，创下了象



“钟徽遗址”。



枝条上硕果累累。(何峰 摄)

本报记者 何峰
慈溪记者站 邵滢

在慈溪周巷天灯舍村周西公路的最北端，有一片郁郁葱葱的冬枣林。这些天，这些来自新疆的“天山雪枣”压弯了枝头。走近枣林，青黄红色的果实交错挂在枝条上。摘下一颗放入嘴里，轻碰牙齿便“咔嚓”一声，甜汁四溢。这里的冬枣征服了越来越多人的味蕾，成为时令地产水果的新宠。国庆长假期间，来这片冬枣林的游客络绎不绝。

这片占地200多亩的冬枣林是

山人文历史上多个“第一”和“之最”，为该县增添了璀璨一页。

据介绍，《嵎坡黄氏宗谱》被称为象山第一大书，长65厘米、宽50厘米、厚6厘米，共700页，重6.5公斤，为清光绪年间用宣纸手抄写成，后于2002年新编，长、宽、重同旧本，亦新编宗谱之最；黄氏是象山历史上有记载以来最早的宗族；象山立县时设政实、游仙、归仁三乡，黄恒第29世孙黄得胜任归仁乡第一任乡长；黄得胜子黄希贤在唐永贞年间成为象山第一位进士，任浙西观察使；黄得胜玄孙黄晟任江夏侯，系象山第一侯；黄晟两个儿子均官至刑部侍郎，成为象山唯一的一门二侍郎；黄晟孙黄永阶五代时任象山镇遏副使，是象山第一位武官。

此外，月楼风景秀丽，鳖水岩、洞桥、观音洞等自然景观被称为“月楼八景”，自古以来吸引了许多文人墨客留下优美诗篇，亦有不少民俗传说被历代村民口口相传。

用好“四张牌”提升“面子”“里子”

房前屋后是一片片郁郁葱葱的景观带，庭院内外处处花香四溢……“这里既像农村，又不像农村，地面几乎看不到垃圾，乡村公园建得比城里还漂亮！”近日，来月楼村游玩的宁波游客李先生感慨地说。

曾经的月楼由于村居密集、部分房屋老化、基础设施不完善，加上村民文明习惯未养成，环境治理成了“心病”。村里用好“义务队伍”，由村委会妇女委员俞小菊牵头，村民自发成立首支义务保洁队，每月2日、16日集中清扫，平时“包干区”的卫生由队员认领维护，一直坚持到现在。如今，保洁队已有35人。同时，该村开展



千年古村绽新颜。(沈孙晖 王嘉磊 摄)

“美丽庭院”评比活动，在潜移默化中，“我的家园我来建、我的院落我治理”成为村民的自觉行动，村庄环境得到极大改善。

为提升基础设施，月楼村自2014年以来探索推行“书记账本”特色工作，通过征求全村党员干部与村民代表的意见建议，制定了30个共性项目和个性项目。在“书记账本”倒逼下，全村干部围着群众转、围着项目转，居家养老建设工程、高标准农田提升、网络公路硬化、凤口头宅基地整理、湾边自然村低丘缓坡改造、九龙江整治、生活污水处理及农民饮用水管道改造项目等20余项惠民工程如期完工，全村社会事业得到全面发展。

要“面子”，更要“里子”。月楼村是县内茭白主产地之一，全村一半农户种茭白为生。为实现村兴

民富，该村用好“党员模范”。月楼村党支部书记黄和振带领茭农成立月楼茭茭白合作社，帮助拓展市场，同时面向全村茭农实行保护价收购，并无偿提供茭白保鲜储藏室，等价格上涨时拿出去卖。此外，分派茭白种植能手与茭农结对，指导开展科学种植，让该村茭白产量、质量、销量逐年提升。目前，全村茭白种植面积近800亩，有7个茭白品种，种植户200多户，年产量200余万公斤，茭农人均年收入3万元以上，村集体经济年收入80多万元。月楼茭茭白合作社的茭白还通过了国家无公害认证，并获省精品瓜菜评比优质奖。

为确保村庄和谐稳定，月楼村近年来推行“分片担责”制度，将全村划分为6个片区，每个片区60户至80户村民，由村民代表和普通党员担任片长、副片长，调动片

区内的无职党员、热心群众等组成服务团队，承担环境保洁、信息采集、事务代办、矛盾调处等10项服务职责。在划片“自治”下，全村党员干部、群众参与新农村建设的积极性更加高涨。截至目前，月楼村已组建“民事片办”专兼职代办员队伍42人，累计帮助村民办理各类事项逾1300项，化解矛盾纠纷隐患170余起。在“民事片办”的基础上，该村又积极实施“村民说事”，通过“说、商、办、评”确保第一时间发现问题、解决问题。



走读乡村

从大漠戈壁来到周巷 “天山雪枣”杭州湾畔结硕果

脆、鲜甜、多汁的鲜果。就这样，“天山雪枣”从大漠戈壁来到杭州湾畔“安家落户”，而吴国华也从商人变成了农民。

“天山雪枣”的原产地新疆是公认的“水果优生区域”，长时间的日照为水果进行光合作用提供了有利条件，而慈溪却是江南的温湿气候，多阴雨和季风，对冬枣生长十分不利。“水土不服”是“天山雪枣”安家慈溪后碰到的最大难题，试种前几年，枣树一直不挂果，农场面临颗粒无收的窘境。但吴国华毫不气馁，和专家一起改进种植技术，经过精心培育和技术攻关，枣树终于在去年大面积挂果。今年，平均亩产量超过2000公斤，是去年的两倍。

“和新疆冬枣相比，经过改良的品种皮更薄、水分更多，甜度也更高。”吴国华说，“除了追求口感

的爽脆，我们还坚持绿色有机种植，为乡亲提供无公害产品。”提到“有机种植”，吴国华开始如数家珍。据他介绍，农场坚持施充分腐熟的有机肥，促进枣树的生长发育和提高土壤有益微生物的存活率，调节果园的生态环境，减轻病虫害发生概率。同时不用除草剂，增加人工除草的次数。

“我们农庄还请枣树‘喝白酒擦羊奶’。”吴国华说。原来，从枣树开花到挂果，一旦发现“虫害”，果园不采用喷洒农药的办法，而是喷洒高度白酒兑水后自制的杀虫剂。在冬枣的保果期，通过喷淋羊奶的办法使冬枣不开裂，相当于给冬枣抹上一层“润肤露”，这就是骏万亿果蔬农场的冬枣可以即摘即食的秘密。不忘初心，方得好枣。吴国华说，“原生态、无污染、自循环”是一种责任和担当。

“树上有枣、林下养鸡、水中游鱼”，近两年，吴国华的农庄从单一种植向农旅融合发展迈出了一大步。在农场剩余的100多亩土地里，吴国华种上了雪菜、毛豆、玉米、花生等，在枣林中放上桌椅，供客人喝茶休闲聚会。春季枣花飘香，秋季硕果累累，随着农庄开始提供观光休闲服务，游客不但可欣赏到枣园的美景，能品尝到树上的鲜枣，并亲手采摘回家，还可休闲、烧烤、垂钓。下一步，吴国华打算进一步完善硬件设施，将农场打造成集采摘、垂钓、餐饮、观光于一体的农家乐休闲综合体。



农创客

三个老木匠造出“牛力水车”

本报记者 朱军备
通讯员 应苏琴 邵志明

随着信息化时代的到来，一些农业时代的劳动工具早已不再使用，并随着时间的流逝而慢慢消失。如何留住这些记忆？农村的老艺人是传承的关键人物。

近日，在鄞州区东吴镇童家村，一家叫童童阀门厂的旧车间里传来“笃笃”“吱吱”的凿木声、锯木头的声音。三位老年人正全神贯注地干着木工活。这三位老人分别是：74岁的史东初、71岁的王孙龙和66岁的陈世红。他们正在做的是水车的车骨。

三位老人为何一起做木工？早在2012年，为筹备天童庙会，他们一起制作了抬阁、彩车、画舫、铁枪等行会道具。一件件木作品雕刻精美，制作精良，令观行会的



观众大为惊讶。

东吴镇属于典型的半山区乡镇，不少农田是梯田。旧时，每到夏季，当地农户便依靠人力或牛力，将地下水、溪坑水，一担一担地挑至田头灌溉。一些平原的水稻田，也是以人力踏水车的方法提水。后来，农户巧妙利用牛力水车低水高送的提水浇灌功能，借助耕牛的力量，将溪坑里的水提上来，灌溉农田。此后，随着抽水机等机械设备的应用，牛力水车逐渐退出历史舞台。

去年，他们三人不约而同地想到，这种老农具随着时代变迁已不再使用，慢慢消失，老年人只有存在记忆里，年轻人根本没见过，能否再造出来，让大家看看？

想干就干。他们买来木头，制好草图，三位老人也做了分工：陈世红是东吴镇民间艺术协会会长，他负责水车的设计和制作过程的指导，史东初和王孙龙两位老人是几十年的老木匠，水车的木工活由他们共同完成。

牛拉水车的结构很复杂，主要由圆盘、中轴、水车棚三部分构

成，以坚实的木质为主件，制成圆形大盘，再与竖式中轴等配件构成圆锥形框架，盘上联结齿轮旋转带动水车棚翻水。

史东初说，做这台牛力水车耗费了三人大量的心血，三人的年纪都比较大，常常感到力不从心，想到什么就要立马写下来，有时候晚上睡觉，翻来覆去睡不着，脑子里想的全是第二天要做的工作。“圆盘特别难做，直的木材要做成多个圆弧的，再拼接起来，弧度型的木材很难制作。”王孙龙说。

当时正值炎夏，天天高温。每次一走进工作场地没过多久，汗水就湿透了全身。

功夫不负有心人。三位老人花了4个月时间，重现了旧时的牛力水车。现场，老人向我们演示了牛力水车的工作流程。老水牛拉着圆心转，轴心连着车盘，车盘的齿轮又带动了槽桶里的鹤板，而鹤板一直延伸到水源处，随着车盘一圈圈、一轮轮地转和三板板地括，就把水提上了岸，哗哗地流进稻田，灌溉了庄稼。

笔者发现，牛力水车的木牛眼



图为三个老木匠在一起研究水车。(朱军备 摄)

上还蒙着眼罩，这是为什么呢？老人说，因为转圈转多了牛也会头晕，戴上眼罩可以得到一定程度的缓解。水车的细节处都是经过老人们反复考量的，制作工艺十分精细，无一不体现着他们的精湛手艺。

其实这台牛力水车已是他们做的第二台了。第一台牛力水车完工后，先在童童村御史坊展示，现在已迁至鄞州雪菜博物馆展出。眼下正在制作一台水车，是王升大博物馆定制的。

在制作现场，笔者还发现，锯木头有电锯，但细木工等活计还靠手工。“制作一件车骨需要十八道工序，木工活很辛苦。”三位老人说，现在很多东西都是机械化了，我们做牛力水车是为了将这项传统工艺流传下去。牛力水车，对于年轻人来说是文化寻根，对于上了年纪的人来说则是记忆苏醒，苦在其中也乐在其中。

接下来，他们还将制作一些传统的生产、生活用具，传承农耕文化记忆。