



坚定文化自信 推动社会主义文化繁荣兴盛

——我市各界热议十九大报告

党的十九大报告指出，没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族的伟大复兴。发展中国特色社会主义文化，就是以马克思主义为指导，坚守中华文化立场，立足当代中国现实，结合当今时代条件，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，推动社会主义精神文明和物质文明协调发展。

连日来，我市宣传文化战线热议报告中提出的宣传文化建设的目标和任务，结合工作实际，展望未来发展。

本报记者 汤丹文 崔小明
陈青林 张海昊

推动社会主义核心价值观落地生根

“习近平同志在十九大报告中把社会主义核心价值观体系作为新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略之一提出来，听后深受鼓舞和鞭策。”市委宣传部的副部长、市文明办主任李正平表示。

近年来，我市研究制定了《宁波市培育和践行社会主义核心价值观落地生根小落实行动方案》，坚持分众化组织、项目化实施，“厚德镇海”“溪上慈风”“诚信街区”“聊天长廊”等136个市级重点项目的实施，有效推动了社会主义核心价值观进机关、进学校、进企业、进农村、进社区、进家庭。

李正平说，下一步，我们将认真学习贯彻党的十九大精神，把培育和践行社会主义核心价值观作为文明创建的根本任务和核心主题，持之以恒地推进。既深入持久，广泛系统地开展宣传普及工作，又抓好实践养成，深化“宁波有礼、整洁有序”主题实践活动，推动形成“文明有礼、文明有序、文明有我”的良好风尚。在点上，广泛开展文明家庭创建和“好家风好家训”宣传展示活动，在面上，注重分层施教，分类指导，重点抓好公职人员的职业道德、公众人物的社会公德、青年学生的个人品德。注重自律与他律的结合，广泛开展全民阅读活动，提升市民明礼在心、行礼于人的意识和自觉，大力宣传贯彻《宁波市文明行为促进条例》，倡导文明行为，惩戒不文明行为，促进德治与法治相得益彰。

提高人民道德水准 文明素养

“习近平同志在十九大报告中说，要深入实施公民道德建设工程，推进社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德建设，让我感受特别深。”浙江省道德模范林萍说。

近年来，我市大力推进道德模范、身边好人选树和学习宣传活动，139人当选浙江好人，15人当选浙江省道德模范或获提名奖，61人登上中国好人榜，7人当选全国道德模范或获提名奖。建立了俞复玲、张亚芬、钱海军等一批道德模范工作室，打响了

“爱心宁波·尚德甬城”城市品牌。捐肝救人后，林萍先后参与了“爱心妈妈”“一元慈善家图书室”“高考爱心直通车”等爱心公益平台，帮扶困难弱势群体近2000人。以她名义成立的“宁波市保险行业林萍慈善基金”“镇海区林萍慈善基金”等继续传承林萍的大爱精神，播撒爱的种子。

林萍说，加强思想道德建设，是一个长期的过程，更是一个潜移默化过程，关键是要从我做起，从小处做起，提高自己，影响别人。道德模范应该发挥示范带动作用。我们建设文明城市需要更多的一点一滴做好事的人，需要更多的道德引领者，激励人们向上向善、孝老爱亲，忠于祖国、忠于人民。

推动文化繁荣兴盛 让百姓生活更美好

“在党的全国代表大会报告中，把文化放在如此重要地位，充分说明了党中央对文化建设的高度重视。”市文化广电新闻出版局党委副书记、副局长杨劲在仔细阅读报告后，兴奋之情溢于言表。

杨劲表示，“我们要积极落实报告中提出的目标和任务，提高宁波城市的文化自信，要让文化使广大市民的生活更加美好。”

这几年，通过文化主管部门和文化工作者的不懈努力，宁波城市文化繁荣兴盛日趋向好，百姓参与文化建设的热情日益高涨，市民的文化获得感越来越强。宁波的公共文化设施建设更是始终走在全国前列。“无论是15分钟文化圈建设，还是现在正在推进的‘一人一艺’全民艺术普及，都体现了我市公共文化建设的普惠性、均等性、公益性、便利性、可持续性。”杨劲说。

今后，宁波的公共文化建设要继续夯实基础，在设施、队伍、制度和服务建设等四个方面继续不遗余力、一如既往地加以推进；同时，继续提高公共文化建设的均等化、标准化、品牌化、社会化、数字化程度，提高建设的效能。最关键的是，文化工作要与“名城名都”建设高度融合匹配，传承文脉，塑造文气，提高城市的文化自信，让文化真正融入百姓的寻常生活。

不忘初心再出发 活态传承好甬剧

“报告指出，中国特色社会主义文化，源自中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，对此，我深有感触。”市甬剧研究传习中心主任、“梅花奖”获得者王锦文说，“甬剧也是中国优秀传统文化的一分子，送戏下基层让我更直接

地感受到戏迷对土生土长的甬剧的热爱，对优秀传统文化的需求。”

她表示，新世纪以来，甬剧进入前所未有的发展阶段。市文化艺术研究院先后开展了甬剧老艺人抢救性保护工程。此后，又成立了市甬剧研究传习中心。

《呆火烧香》是市甬剧研究传习中心成立后推出的首部大戏。在摒弃糟粕、老戏新编之后，它既保留浓郁的甬剧艺术传统特色，又创造性地转化成蕴含时代价值内涵，贴近当下百姓生活与审美趣味的甬剧样式。王锦文表示，将继续联合甬剧各方传承力量，力争为剧种传承发展开创一个新的局面。“广受戏迷喜爱的甬剧艺术节12月又将举行，作为甬剧人，我们一定要有文化自信，要在继承的基础上，对甬剧进行创造性转化、创新性发展。只有不忘初心再出发，才能使甬剧活态传承，生生不息。”

以文学的精品力作 抒写人民幸福生活

“为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴是中国共产党人的初心和使命。作为一名作家也要不忘初心，加强现实题材创作，以文学抒写人民的幸福生活，表达对美好生活的向往，给人民群众艺术的享受。”听完报告后，市作协主席荣荣说，要坚持以人民为中心的创作导向，紧跟时代发展，弘扬正能量。文学创作要像报告中所讲那样，讲品位、讲格调、讲责任，抵制低俗、庸俗、媚俗，创作生产更多人民喜闻乐见的优秀作品。

近年来，我市作家群创作踊跃，精品迭出，文学甬军在全国也有了一定影响。创作队伍中，老中青梯队齐全，作家们有作为、有正气，形成了小说、诗歌、散文、评论多驾马车齐头并进的良好局面。她表示，重视发现、培养文学新人，多渠道选送有潜力的青年作家参加各级各类培训，为他们开作品研讨会、作品策划会等，这是我市宣传和文联等部门扶持作家创作的重要举措。

荣荣表示，下月初，第五届宁波（国际）文学周即将举办，这将进一步扩大宁波文学的影响，更好地发挥文学鼓舞人、激励人的作用，为“书香甬城”建设助力。

落实新理念 全力打造千亿级文化产业

党的十九大报告指出，“要深化文化体制改革，完善文化管理体制，加快构建把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的体制机制。健全现代文化产业体系

和市场体系，创新生产经营机制，完善文化经济政策，培育新型文化业态。”市委宣传部的副部长、市文改办主任张文杰认为，“这为我们今后发展文化产业提供了基本遵循和科学指导”。

张文杰表示，下一步，我们将根据十九大报告最新精神，落实新理念，部署新举措，全力将宁波文化产业打造成千亿级产业，使之成为国民经济的重要支柱产业。

一是落实新理念、对接新需求。我们要以十九大新的发展理念引领推动宁波文化产业发展，推进文化供给侧结构性改革，不断提高文化供给质量，推动文化产业转型升级、提质增效。

二是挖掘新亮点、培育新业态。要依托高科技，借力宁波“制造”和“智造”，深入挖掘“名城名都”文化内涵，积极落实“互联网+”这个战略和“文化+”这个行动，培育新型文化业态，激发文化产业发展的内生动力。

三是完善新环境，拓展新市场。要以国家级文化金融合作试验区、国家级文化消费试点城市为契机，完善宁波在推进文化产业发展中的政策、资金、人才和金融保障，大力推动宁波文创港和音乐港大平台建设，着力健全现代文化产业体系和市场体系，创新文化生产经营机制，鼓励和引导社会资本投资文化产业。

加强统筹协调 推进全民健身

“报告提出，广泛开展全民健身活动，加快推进体育强国建设，这是新时期党对体育工作提出的新要求，需要各级政府及其体育部门深入实施全民健身国家战略，进一步加大投入，加强统筹协调，以更好地满足人民群众日益增长的体育健身需求。”市体育局副局长徐健表示。

徐健认为，与人们井喷式增长的健身热情相比，无论是场地供给、活动组织、健身指导等方面还存在不足，需要我们以创新的思路、务实的工作作风，进一步加大工作力度，不断完善群众身边的健身设施，健全群众身边的体育健身组织，丰富群众身边的健身活动。

目前，市体育部门正在会同规划、国土等部门调研制定有关加快体育场地设施建设的相关意见，并着手编制体育设施标准体系，以期通过制度化手段推进体育设施建设，争取到“十三五”末期，人均体育设施面积达到2.1平方米。要充分利用高架桥下、闲置厂房、公园绿地等城市空间建设一批体育设施，推进现有体育场馆的运行机制改革，发挥学校及企事业单位的体育设施，用好存量。



“一人一艺”暑期公益培训开课，学生在民间艺人的指导下制作面塑。（周建平 摄）

跟着专家读报告

艺术家要讲好身边的故事

省“千人计划”专家、宁波大学音乐学院教授 梁卿

“要繁荣文艺创作，坚持思想精深、艺术精湛、制作精良相统一，加强现实题材创作，不断推出讴歌党、讴歌祖国、讴歌人们、讴歌英雄的精品力作。”习近平同志十九大报告中关于坚定文化自信、推动社会主义文化繁荣兴盛的内容提纲挈领，内涵丰富，博大精深，既立足当前，又着眼未来，涉及意识形态工作、培育和践行社会主义核心价值观、加强思想道德建设、繁荣发展社会主义文艺、推动文化事业和文化产业发展等方方面面。

报告中提到，要加强现实题材的创作，非常有针对性。现实主义题材讴歌我们这个时代的模范人物，演绎发生在我们身边的感人故事，内容十分丰富，题材十分广泛，具有强大的精神力量，容易引起广泛的社会共鸣。这与看不见、摸不着、感受不到的一些虚幻戏剧形成鲜明的对比。

创作现实题材有一定的困难，要研究时代特点和挖掘观众心理，善于把握趋势和社会脉动，用“诗化意象”来表现时代人物和故事，才能让戏剧、视觉、听觉、语言、音乐等有独特的艺术力量。

报告中还提到，要加强文艺队伍建设，造就一大批德艺双馨名家大师，培育一大批高水平创作人才。人才是文艺工作的核心和基础，所有的文艺作品需要艺术人才去完成。一个地方的人才队伍的整体水平，决定了这个地方的文艺工作水准。要着力提升文艺人才的能力水平，首先要加强思想道德建设。文艺工作者要善于学习、谦虚请教，既要了解国家大政方针，又要懂得群众想法，从群众中来，到群众中去，这样才能创作出受人民群众欢迎和喜欢的优秀作品，才能引领广大观众去欣赏美好的东西。另外，文艺工作者既要潜心研究自己的专业，也要善于跨界借鉴别人的艺术形式和艺术手段，这样才能在融合中创新，在创新中前进。

（记者 崔小明 整理）

网友热议

宁波文化发展迎来新时代

网友“亭月相望”：大学毕业后到宁波后，逐渐感受到浓郁的文化氛围。“天一讲堂”一办就是十多年，请来讲课的经常是国内大咖，听课完全免费。“春天送你一首诗”活动，一办就是16年。储吉旺文学奖，每年评选出两个10万元的大奖和五个2万元的优秀作品奖，有很多获奖者来自外地，反映了宁波包容宽阔的胸襟。书香是这个城市最深的文化底蕴，使她焕发出别样的魅力。2012年4月，我的家庭成为24个幸运家庭之一，当选为宁波市首届“书香家庭”。宁波在建设文化强市之路上步伐越来越坚定。在宁波，做一个文化人很幸福。

网友“公孙无知”：我们要牢记自己的信仰，不忘初心，继续前行。毕竟我们国家有着5000多年的文明史，弘扬优秀传统文化，秉承传统美德，是每个国民的责任。当大家都有了归属感，以自己是中国人而自豪，我们的国家就会更加强大！

网友“橙色玉米”：与时代同步，我们年轻一代更要在日常生活中通过不断学习来充实自

己，把所学到的知识转换成实际的能力，成为对社会对国家有用的人才。

网友“青瓦台”：历史是根，文化是魂。在中华文化史里，古建筑的历史渊源深厚。我上个月刚去过山西，知道应县古塔和太原晋祠圣母殿是我国古建筑里的瑰宝。想不到，近日我在保国寺参观时，竟发现了古塔和圣母殿的两个模型，虽然缩小了，但惟妙惟肖。更让我敬仰的是，保国寺的历史年代要早于它们。期盼宁波人能创造出更多令后人敬仰的有形的文化瑰宝。

网友“太阳男孩”：社会主义文艺是人民的文艺，必须坚持以人民为中心的创作导向，宁波近年来推出了一系列讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的精品力作。浙江省第十三届“五个一工程”评选结果日前已经公布，宁波共有话剧《大江东去》等10部作品入选，获奖数量位居全省第二。其中，我市创作的广播剧《呦呦青蒿》已入选全国第十四届“五个一工程”。希望十九大的召开，为宁波的文化发展带来更为美好的春天。

（易文 宗建 整理）



宁波市第四届市民文化艺术节上戏曲演员为市民奉上经典戏曲盛宴。

（周建平 摄）