

她走了，却把爱留在了宁波

**培育和践行
社会主义核心价值观**

本报讯(记者陈敏 通讯员徐晨燕 陈贞贞)“我家阿宝走了，按照她的遗愿，我帮她捐献了遗体角膜……”说起前一天逝去的爱妻，来自台州的老陈忍不住又抹起了眼泪。

12月15日凌晨，老陈的妻子崔女士在市医疗中心李惠利医院离开了人世，将自己的遗体和角膜永远地留在了宁波这座城市。这是2017年我市第20例遗体捐献、第43例角膜捐献。

老陈今年52岁，妻子崔女士49岁。20多年前，夫妇俩便从台州老家来到宁波打拼。两人在菜市场卖菜为生，起早贪黑，尽管辛

苦，一家人却也温馨甜蜜。慢慢地，儿子上了大学，参加了工作，夫妇俩也在宁波市区买了房子，眼看一家人过上了安居乐业的日子。

不幸就在这个时候降临。2012年夏天，崔女士感觉时常腹痛，细心的老陈陪着妻子到上海医院检查。“卵巢癌晚期！”拿着一纸诊断书，身处大夏天的老陈和妻子却冷得全身发抖。

从此，夫妇俩踏上了与病魔抗争的艰辛之路，开始了上海、宁波两地的奔波治疗。手术、化疗、转移，再手术……5年，47次化疗，80余万元医疗费，一向开朗的崔女士倍受煎熬。让夫妇俩感动的是，一路走来，他们收获了无数的爱心。华严菜市场一起摆摊卖菜的摊主们自发为夫妇俩捐款；邱隘一家电瓶车配件厂的老板听说后，主动接收老陈再就业，总是让老陈提前下班去照顾住院的妻子，还主动借给老陈10万元

让他给妻子治病……

“这么多人关心我们，我们拿什么回报啊？”崔女士经常在丈夫面前唏嘘。那天，就在病房里，考虑了很久的崔女士跟老陈商量说：“哪天我走了，你就帮我捐献遗体吧，可以供医学研究用。”

老陈纠结不已。“你总得给我和儿子留个念想吧？”一向好说话的妻子这次却很坚持。一次又一次，她给老陈做思想工作。“我病痛缠身多年，深深体会其中的痛苦，希望用自己的躯体帮助教学，更好地找到破解疾病的方法。”

其实，老陈不是不能接受遗体捐献、器官捐献，但他打心底里舍不得妻子。老陈和妻子是典型的一见钟情，自结婚以来恩爱非常，妻子唤老陈为“差眼阿哥”，老陈唤妻子为“阿宝”。5年，眼看妻子身体每况愈下，老陈心如刀绞。

去世前一个月，崔女士已经相

当衰弱，但仍念念不忘捐献遗体和器官这桩心愿，为了让妻子放心，老陈亲自为她办理了捐献登记手续。12月15日凌晨，崔女士感觉大限已到，就让老陈帮自己换上了干净衣服，再一次嘱咐丈夫要帮自己完成遗体捐献和器官捐献。同往常一样，老陈静静地陪坐在床边，握着妻子的手，感觉到手中的热度一点一点抽去，“阿宝，你放心吧，我答应你的都会一一办好。”20多分钟后，崔女士安静地合上了双眼。

昨天，一脸憔悴的老陈还沉浸在丧妻的悲痛中，他拿出一叠纸，满满地铺了一张桌子，那是妻子每一次化疗的详细记录。

宁波市眼科医院红十字会负责人吴国海副院长说，崔女士的角膜至少能让两名角膜病患者重见光明。老陈说：“阿宝最担心她走了没人照顾我，她说她会换一种方式看着我。”

在“红色灯塔”指引下报效桑梓 慈溪10个异地商会 建立党组织

本报讯(记者黄合 通讯员戚成钟 孙裕丰)身在千里之外，心系东海之滨。对于民营经济发达的慈溪来说，慈商的脚步遍及全国。近日，记者从慈溪市组织部了解到，目前慈溪13个国内异地商会中已有10个单独建立党支部，商会党组织在促进商会各项工作中发挥了重要作用。

“在慈溪，非公经济在国民经济中所占的比重超过95%。随着外出经商办企人员不断增加，不少党员的有效教育、组织生活、科学管理等问题就摆在了我们面前。”今年年初以来，慈溪市委组织部联合慈溪市工商联多次前往异地商会举办党建工作培训会，通过“送学上门”，把家乡党代会精神、振兴实体经济战略部署等送达每一个支部、每一名党员。

“虽然我们一直在外地做生意，但我们的心始终和家乡紧紧贴在一起。”慈溪北京商会党支

部是慈溪异地商会中第一个建立独立党支部的。该党支部书记姚乃飞表示，在外创业之士往往需要一座“红色灯塔”指引，而商会党组织的成立，恰恰有助于培养、吸纳商会中的优秀分子，帮助他们找准自身的价值定位，齐心协力共同发展。

据不完全统计，这些异地商会党组织通过发挥各自的优势，已先后为慈溪直接招商引资落户重大项目9个，总投资25亿元，间接引进项目15个，总投资超过46亿元，大大推动了区域经济的发展。

慈溪北京商会利用地域优势，经常为企业牵线搭桥，帮助家乡中小企业对接央企，助推慈溪成为家电下乡政策的大赢家，产品份额占到全国中标产品的四分之一；慈溪西安商会的熊明安推荐美国纽约州拉克森大学贾红硕士领衔的“基于可编程集成电路(PLD)的研发和应用”项目落户慈溪，并成功入选慈溪市第七批“上林英才”计划。

服装设计课上的“快时尚”

图说

创意无处不在，哪怕只是几片落叶。近日，浙江纺织服装职业技术学院服装与服饰设计专业的服装设计课上，老师以一堆落叶为素材，要求学生在2小时之内完成《秋天的遐想》主题创意晚礼服设计。学生们利用银杏叶自有的颜色、形状，用粘、剪、画相结合的方法，制作出了各种晚礼服图形，画风虽简，意境无穷。

“实践特色课程不仅能培养学生的动手实践能力，也能锻炼他们敏锐的观察、思考和创新表达能力，提高服装设计师的综合素质。”指导老师姚其红说。

(王国海 严龙 摄/文)



学生们正在设计创意晚礼服。



学生们完成的银杏叶创意晚礼服设计稿。

“他就是阿职院的自家人” 援疆教师祝永志两年在阿克苏完成两个专业建设

本报讯(记者蒋伟宁 通讯员王国海 周晔)他从零开始，用两年的时间完成了阿克苏职业技术学院新型纺织机电技术、现代纺织技术两个专业的建设。光鲜成绩的背后，有着辛酸的回忆——2012年10月26日，父亲病危，10月30日，新型纺织机电技术专业验收；2013年11月25日，母亲病危，11月30日，现代纺织技术专业验收。“两个专业我都是汇报人，时间、人员是早就定好的，没办法，我不能走，没见上父母最后一面。”

相隔一年，两段煎熬，留下了遗憾。但他的坚守，换来了阿克苏职业技术学院两个专业在自治区验收中的名列前茅，为2016年3月纺织工程系的成立打好了专业基础。他就是浙江纺织服装职业技术学院教授、高级工程师祝永志。

阿克苏地区与哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦接壤，是古丝绸之路的重要通道，也是中国重要的棉花生产区，年产棉花占全国棉花总产量的九分之一，是中国著名的“长绒棉之乡”。随着丝绸之路经济带核心区和中巴经济走廊建设的推进，阿克苏地区以打造纺织工业城为核心，逐渐成为辐射南疆吸纳就业的重要阵地。

作为浙江省智力援疆项目教师，祝永志第一次与新疆结缘是在2012年3月。2012年至2014年，祝永志等对阿克苏纺织工业园区内50余家企业进行调研，后来他确定了“园区—学校—企业”合作框架，推动了纺织工程系“校企合作、产教融合”办学模式的建立。

“祝老师有22年的企业工作经验，知道企业需要什么样的人，我

们就照他指的方向去培养。”阿克苏职业技术学院纺织工程系党总支书记杨志强说。

阿克苏职业技术学院在校生74%来自南疆贫困地区，且多为少数民族，就近上学的愿望非常强烈。同时，毕业生93%留在南疆，人才聚集效应明显。能够通过教育在新疆培养一批留得住的高技能人才和产业工人，这是祝永志一直在做的事。针对学校90后学生理论基础薄弱、操作能力强的特点，祝永志在2013年筹建完成了“实验实训中心”，为满足更多学生实训操作的需要，他自费购买了40台织物分析仪和2台密度仪。

今年又一次进疆，祝永志还是非常忙碌。四个人的办公室，他坐在靠近门口的位置，为方便别人

找他，也为进出不打扰同事。“祝老师什么时候回来？”这是办公室最常听到的话。“大家都不怕麻烦他，他就是阿职院的自家人。”新疆阿克苏职业技术学院纺织工程系主任艾克拜尔·努尔说。此次进疆，祝永志除了要完成阿克苏职业技术学院自治区优质高职院校建设的申报，还要与纺织工程系的老师一起破解300支长绒棉纺纱的技术难题。

“300支长绒棉纱线比头发丝还细，采用这种纱制作的服装，不仅有棉产品透气、吸汗的优势，而且手感如丝绸，质地优良，是品牌服装的首选。”祝永志说，这项技术的应用将有助于推动阿克苏地区纺织工业借助产地优势走上高端之路。言语中，他信心满满，也透着对阿克苏地区的一片深情。

苗圃+孵化器+加速器 镇海“串”起 大学生创业服务链

本报讯(记者周琼 通讯员徐琛)镇海大学生创业园C区加速器日前开园。这标志着一条完整的“苗圃+孵化器+加速器”大学生创业服务链在镇海落成。同时，当地人社部门与宁波大学共同签订校地共建大创园协议，推进大学生创业校地合作向纵深发展。

镇海区人社部门相关负责人告诉记者，镇海大创园C区加速器位于镇海新城核心区，有7200平方米的创业空间，首批已有19家企业入驻，其中包括宁大在校生、毕业生项目8个。据介绍，校地共建镇海大创园后，双方将优化资源配置，在园区平台共建、创业项目引育、导师资源互补、创业成果共享等方面实现互惠双赢，

将高校的创业好苗子与地方优质的创业平台和创业政策无缝对接，让创业好苗子、好项目更多地落户我市。

记者了解到，作为全市大学生创业工作的一张名片，镇海大创园自2009年成立以来实现了首批市级大学生创业园、首批省级大学生创业示范基地和第二批全国创业孵化示范基地的“三级跳”。园区累计入驻大学生创业企业350余家，企业成活率约90%，成功孵化企业195家，带动就业2000余人；累计培养宁波市“十佳”创业新秀20名，创业成长之星9名，人数始终保持全市领先。如今伴随着加速器的启动，一条完整的“苗圃+孵化器+加速器”的创业服务链在镇海落成，将吸引、留住更多优秀大学生创业项目在镇海发展。

鄞州千工甬式家具博物馆 昨开门迎客

本报讯(南华 沈松虎 陈科峰)由吴慈、吴圣东父子两代甬式家具收藏家历经十余年打造的鄞州千工甬式家具博物馆，昨天在鄞州区邱隘镇沈家村试开馆。

该博物馆朱门灰墙，古朴典雅，上下共5层，面积近3000平方米，共展出明清甬式家具600余件。其中，迎馆门摆放、勇夺“中国民间文艺山花奖”的《船鼓》可谓镇馆之宝。主持创作《船鼓》的吴圣东说，《船鼓》形状似船，长3.2米、高3.38米，由红木、樟木、黄杨木、牛角等组成，集骨木镶嵌、朱金木雕、甬式家具制作技艺、金银绣、打镲技艺、玻璃彩绘等宁波传统工艺于一体，花了近5年才制作而成。

此外，三楼展厅中专门辟有一面“吉子墙”，上面陈列着黄杨木雕倒挂狮、楠木雕戏曲人物、朱金漆木雕仕女图、黄杨木雕凤凰等形形色色的吉子近百

个，吸引了许多业界行家仔细品鉴。据吴圣东介绍，吉子被称为甬式家具的“眼睛”，多用黄杨木制作，也有用紫檀、黄花梨、红木、樟木以及象牙等材料制作的，多是一些表现喜庆、长寿、多福的吉祥图案或山水人物、亭台楼阁、神话传说等，可谓小小吉子融合古今、包罗万象，闪耀着甬式家具独特的艺术魅力。

吴慈、吴圣东父子接力，致力于甬式家具的收藏、研究和传承，他们合作出版了有关甬式家具的书，还开发传统甬式家具系列产品。吴圣东说：“甬式家具历史悠久、造型独特、制作精巧，是宁波地域文化的一个组成部分。”他希望鄞州千工甬式家具博物馆能让更多人了解甬式家具的历史、特色工艺及其蕴含的文化。

据悉，鄞州千工甬式家具博物馆是“甬式家具制作技艺”的市非物质文化遗产传承基地，还被授予“宁波市优秀民间工艺传承基地”荣誉称号。

翁仁康莲花落专场在甬举行

本报讯(记者陈青 通讯员赵立年)昨晚，“百善孝为先，陪着父母看曲艺”——翁仁康莲花落专场在鄞州区五乡镇文化中心剧院举行。

莲花落是一种说唱兼有的传统曲艺艺术。专场演出以家庭亲情为主题，由《口是心非》《寿堂对课》和《割肉还娘》三个曲目组成。“有只番薯娘吃皮、有支玉米娘吃心”和“羔羊吃乳跪前肢、乌鸦也有反哺情”这些久违的通俗唱词，让出现场的老

年人激动、中年人感动、年轻人触动。翁仁康的演唱诙谐深情，观众们听得津津有味。

翁仁康是全国曲艺“牡丹奖”获得者、文化部“群星奖”金奖得主和全国德艺双馨曲艺家，享受国务院特殊津贴，现为中国曲艺家协会副主席、浙江省文联副主席、浙江省曲艺家协会主席。本次活动由省曲艺家协会、市文联、鄞州区委宣传部主办，鄞州区文联、五乡镇政府承办，宁波市曲艺家协会、鄞州区曲艺家协会执行承办。