

多家民航允许飞机上使用手机

使用时需设置为飞行模式 东航宽体飞机上提供WiFi上网服务

本报讯（记者张燕 民航报道组黄跃光 通讯员王洪玲）从昨天开始，东航、海航、祥鹏航空放在飞机上使用具有飞行模式的移动电话（智能手机）和规定尺寸内的便携式电脑或平板电脑、电子书等小型PED设备，但需将电子设备设置为飞行模式。南方航空和厦门航空今天起、春秋航空2月1日起允许在飞机上使用手机。

根据中国民航局《大型飞机公共航空运输承运人运行合格审定规则》第五次修订、《机上便携式电子设备（PED）使用评估指南》相关要求，搭乘航班的旅客可以使用手机、平板电脑（Pad）、笔记本电脑、电子阅读器

厂商的技术资料，为全面推行机上使用便携式电子设备（PED）做好准备。记者了解到，宁波机场航线有120余条，其中东航、海航、南航、春秋航空的航线总数约占一半，目前，这些航班上将陆续实现在飞行模式下使用手机。此外，从今天开始，东航还在宽体飞机上提供WiFi上网服务，免费WiFi需提前通过东航

官网或APP申请。截至目前，东航能够提供空中WiFi服务的机队规模已达74架，覆盖全部国际远程航线及166条国内重点商务航线，不过，目前宁波机场出入港的航班尚未实现WiFi服务。昨天零时16分，东航从上海浦东起飞巴黎的MU553航班成为中国民航历史上首个正式公告全程允许使用智能手机等便携式设备的航班。

海晏路2号桥交通提前开放

海晏路(中山东路至百丈东路路段)恢复正常通行

本报讯（记者张燕 通讯员潘慧敏 舒开波）昨天下午，在宁波轨道交通5号线一期海晏路2号桥拆复桥工程施工现场，施工围挡全部拆除。随着作业人员将交通标志线绘制完成，海晏路（中山东路至百丈东路路段）路面恢复正常通行，比原计划提前12天。海晏路中山东路与百丈东路路段路面，因轨道交通5号线施工，曾对路段上的2号桥进行围挡。该桥是海晏路拆复桥工点中较为独立的一个工点，分东西半幅进行两期拆复，施工期间保证半幅道路双向通行。自2016年6月开始，海晏路2号桥的拆复施

工经过绿化迁移、交通导改、管线迁改、拆桥、拔桩、打桩、桥梁复建、管线回迁、道路改造等一系列施工阶段，其间，由于受连日阴雨天气影响，面层施工一度受阻，导致现场施工进度有所放缓。本月初，宁波轨道交通主动沟通各施工参建单位，在加大施工投入的同时及时调整现场施工工序，采取先开放交通、再收尾附属的施工。1月9日，海晏路2号桥人行道铺装施工完成，道路灰土试验完成；前几天趁天气晴好实施了沥青面层施工；16日，海晏路2号桥沥青路面完成，现场围挡拆除；昨天，完成交通标志标线的绘制，路面恢复正常通行。

2017年度市场主体年报公示启动

本报讯（见习记者孙佳丽 通讯员潘玲娜 吕凌哲）笔者近日从市市场监管局获悉，我市2017年度市场主体年报公示工作已正式启动，截止时间为今年6月30日。据了解，参加2017年度年报的市场主体为2017年12月31日前，在我市登记注册的企业、个体工商户和农民专业合作社（已

注销及被吊销营业执照的除外）。据此，2017年度我市应年报企业34.4万户、农民专业合作社5329户、个体工商户52.2户。2016年度，我市企业年报率为92.25%，个体工商户年报率为87.18%，农民专业合作社年报率为90.51%。

值得注意的是，今年是《企业信息公示暂行条例》实施第五年，2015年7月因未年报被列入经营异常名录，未按规定履行公示义务的企业，将在今年7月被列入严重违法失信企业名单（黑名单）。被列入经营异常名录或者严重违法失信名单的企业，在经营、投融资、出入境等工作中，将依法受到限制或禁入。因此，以往年度有未年报的企业，应抓紧补报年报并及时申请移出异常

名录，以免对正常生产经营活动造成影响。我市将全面梳理连续两年未年报且未纳税申报企业和其他违反法律法规规定的长期停业未经营企业名单，并加强与税务部门的协同合作，加快推进长期未经营企业的清理工作，力争在2018年6月底前，通过开展清理工作，降低企业年报企业虚数。

冬耕开犁节在古林举行

昨日是农历腊月初二，第二届古林镇冬耕开犁文化节在海曙区古林镇茂新村举行。热热闹闹地祭太岁、唱大戏、牛上轭、人开耕，再现了古林百余年历史的“冬耕破土祭太岁，上轭犁田翻冬土”的传统习俗。图为冬耕开犁节现场。

（胡龙召 夏瑜 摄）



全市较大安全生产事故连续四年下降

今年首次安全生产专项行动“铸安一号”启动

本报讯（记者包凌雁 通讯员沈筠 何洁）市安委会昨日发布了2017年安全生产形势报告，我市去年实施遏制重特大事故试点工作，事故总量持续下降，尤其是较大事故得到有效遏制。全年共发生各类安全生产事故（包括工矿商贸企业、道路运输、水上交通、渔业船舶事故）591起，死亡312人，同比分别下降16.8%、20.8%。其中，较大安全生产事故2起，死亡6人，已连续四年下降或持平。工伤万人参保事故率同比下降33.1%。

市安委办相关负责人介绍，尽管总量比去年有所下降，但是事故起数和死亡人数分别占全省事故总量的17.5%和11.5%，总量占比同比增加2个百分点和减少0.3个百分点。工矿商贸企业事故中个别事故类型所占比重较大。在工矿商贸企业亡人事故中，高处坠落、机械伤害和物体打击三类事故占比最高。检查中发现，部分企业安全生产基础依然薄弱、安全生产主体责任仍未落实。部分企业特别是私营小企业负责人安全生产法制意识淡薄，重效益、

轻安全，舍不得投入，致使企业安全生产基础薄弱，安全生产管理水平低下，机械设备缺乏有效的维护保养，带病运转，给事故的发生留下隐患。企业安全设施、防护用品缺少或生产场所环境不良因素，占事故总量的三分之一以上。“这些事故中，一些非施工单位在自行建设、修理、拆除厂房等施工过程中，其施工无资质、无监理、无操作规程、无防护条件，施工人员多是从事工业生产的操作工人或是农民，不懂施工技术，安全意识淡

薄。”市安监局负责人表示。针对上述情况，从昨日起到3月底，市安监系统开展为期两个半月的安全生产“铸安一号”专项执法行动，这标志着今年第一场系列执法行动拉开序幕。“铸安一号”行动的重点是：查处非法生产、经营、储存烟花爆竹等行为，企业在停工、赶工、复产、特殊作业等过程中存在的违法违规行为；新上岗从业人员未进行安全培训；去年大检查督查中发现问题和隐患逾期未整改到位的以及发现的其他违法违规行为等。

学生和同事送别“最美摆渡人”

市委教育工委作出向张翎飞同志学习的决定

本报讯（记者孙吉晶 宁海记者站陈云松）昨天上午，宁海长街镇隔洋塘村天空阴沉，海风凛冽。7时左右，村道上都是前来为张翎飞送行的人。岳井小学25名隔洋塘学生带着亲手折的小白花，乘坐渡轮，赶来送张老师最后一程。望着冰冷的岳井洋，一想到以后回家的路上再也没有张老师陪伴了，许多孩子开始轻声啜泣。

由岳井小学年轻教师组成的摆渡人团队，接过了张老师的护送任务。“你辛苦了，歇一歇，全校13位教师都是你的接力队员。”葬礼上，同事王胜华对这位一起工作多年的老兄弟说。年轻教师王江表示，“我们不仅要接过护送隔洋塘学生的接力棒，还要接过张老师师德师风的接力棒，做一名摆渡人。”张翎飞生前系长街镇岳井小学教师。在偏海一隅的农村学校里，

从事基层教育长达33年，几乎教过小学所有科目，培育了一批又一批学生。2002年，村小学撤并，全村孩子要到一洋之隔的岳井小学就读，每周上学要坐15分钟的渡轮，这成了家长们最忧心的事。为此，岳井小学承诺：“每周由学校教师护送孩子们安全到家。”作为隔洋塘人的张翎飞老师便主动承担起护送任务，风雨无阻、无怨无悔地坚持了15年，成为当之无愧的

“最美摆渡人”。岳井小学校长叶兆明说，学校没有任何补贴，张老师全凭一颗爱心和一份真情，为年轻教师树立了很好的榜样。又讯 昨天，市委教育工委作出《关于在全市教育系统开展向张翎飞同志学习活动的决定》，学习他扎根基层、爱岗敬业的奉献精神，爱生如子、潜心育人的高尚师德，勇于担当、诚实守信的可贵品质。

爱菊艺校升级成教育集团

本报讯（记者蒋炜宁 通讯员叶瑞辉）昨日，爱菊艺术学校教育集团成立。这所在宁波颇有名气的民办学校，在建校35周年之际升级成教育集团，将拥有高品质的幼儿园和初中，实现从学前到初中的12年“纵向贯通式”培养。这也是海曙区集团化办学首次向民办教育延伸。作为宁波市第一所小学基础教育和少儿艺术教育相结合的特色学校，爱菊艺术学校一直声名远扬。为发挥该校的品牌效应，进一步加快全区教育集团化办学进程，海曙区以爱菊艺校为龙头，将优质教育向学前和初中延

伸，组建集学前教育、小学教育、初中教育于一体的高品质教育集团。组建后的爱菊教育集团将设学前部、小学部、初中部三个校区。其中，学前部又名华中师范大学附属海曙幼儿园，系爱菊艺术学校与华中师范大学幼教集团合办幼儿园；小学部延续原爱菊艺校的办学风格，以全面多元的课程丰富学生校园生活，进一步完善“以艺益德、以艺促智、以艺健体”的育人模式，不断彰显“以艺育人”的办学宗旨；初中部2018年计划招收初一新生不超过160人，以海曙区生源为主，要求品学兼优并具有一定的艺术特长。

九旬甬剧音乐家李微出专著

本报讯（记者陈青 通讯员陈也喆）记者昨日从宁波市甬剧研究传习中心获悉，甬剧音乐家李微编著的《宁波甬剧及其音乐的演变》已由中国戏剧出版社出版。该书讲述了甬剧音乐的来龙去脉，理清了甬剧在萌芽时期、马灯班时期、滩簧时期、改良甬剧时期、新甬剧时期甬剧音乐的历史轨迹与演变。李微1929年生于江苏连云港，1947年就读于江苏省立江宁师范音乐科，1949年5月从学校参军，在部队文艺团体从事音乐工作。1954年底进入宁波甬剧团

任作曲，几十年来，他为百余部甬剧作曲，主要作品有《新田螺姑娘》《亮眼哥》《三篙恨》《啼笑因缘》（合作），戏曲电视剧甬剧《田螺姑娘》（合作）等，获浙江省“第一批优秀民间文艺人才”称号。《宁波甬剧及其音乐的演变》是李微从事甬剧音乐工作60余年的梳理回顾，凝结了他音乐生涯的全部心血，他考证古籍，走访老艺人，结合自己的作曲心得，尝试对甬剧声腔、唱调、唱腔等甬剧的音乐元素进行系统整理和总结。

宁波美术馆展出“金陵风骨”

本报讯（记者陈青 通讯员徐良）“金陵风骨·其命惟新——2018江苏省国画院中国书画书法作品展”昨日在宁波美术馆开展，展出画院38名在职书画家新近创作的中国画、书法精品120余件。在开幕式上，江苏省国画院向宁波市民赠送了书法家创作的“福”字，送上新年的祝福。

江苏省国画院是继北京画院、上海画院之后，全国最早成立的三大画院之一，也是“新金陵画派”的发源地。“金陵风骨·其命惟新”展览的巡展活动始于2011年，已先后在海南、安徽、河南、陕西、福建、北京等地举办。本次展览将持续到2月28日。

大学生寒假专线发车啦



昨天中午12时许，在浙江万里学院东校区，刚刚结束期末考试的同学们拎着行李排着队，准备踏上寒假返家之旅。为方便学生们寒假返乡，市公交总公司在团市委的协调下，根据高校放假计划，于1月18日、19日两天在浙江万里学院东校区开通从校内一站直达铁路宁波站的大学生专线车。（徐文杰 邵建荣 摄）