

通过“一卡通”工程,市民共享全市800多万册图书资源和海量的数字文化资源 公共图书馆让书香宁波更有“温度”

本报记者 崔小明 通讯员 陆艳



“领读者”活动让孩子们享受到阅读的快乐。



12年来,“天一讲堂”周周有讲座,月月有名家。

今年年底,位于东部新城的市图书馆新馆将投入使用。届时,广大市民将多一个阅读好去处。

象征着共享和开放的公共图书馆,不仅是丈量社会文明的尺度,也检测着一座城市精神的厚度。近年来,我市软件和硬件双管齐下,积极探索图书馆服务新方式,拓展服务领域,丰富服务内容,提升服务层次。全市公共图书馆每年开展各类阅读活动2000余项,接待读者1000余万人次,图书借阅1000余万册次,网络图书馆读者访问超2500万人次。

公共图书馆,正逐渐成为广大市民除家庭和工作场所以外的“第三空间”。

四级图书馆实现通借通还 图书馆服务体系全国领先

近年来,我市围绕城乡一体化公共图书馆服务体系,积极推进图书馆总分馆建设,已建成市图书馆、区县(市)图书馆、乡镇(街道)图书馆、农村(社区)图书室四级网络体系。市图书馆(中心图书馆)、10个区县(市)图书馆、150多个乡镇(街道)图书馆实现了“一卡通”,即通借通还。通过“一卡通”工程,宁波市图书馆在数字文化资源

在此基础上,我市不断拓展、延伸图书馆服务体系,涌现出自助图书馆、汽车图书馆、爱心书屋、爱心漂流书库、农家书屋、海上书屋等流动图书点千余个,遍及社区、村落、学校、重点工程工地、部队、企事业单位等。2012年起,宁波市图书馆在城市街区推出了24小时自助图书馆,读者可以自助进行办证、查目录、借书、还

书、续借、预约、缴纳逾期费用等,被形象地称为“永不关闭的城市书房”。汽车图书馆由汽车改装而成,可以放置2000本图书,每月流动两次,让边远地区的群众可以便捷享受优质图书资源。据宁波市图书馆有关负责人介绍,仅该馆的馆外流通图书就有20余万册。

2016年9月,我市制定出台《宁波市乡镇(街道)图书馆建设与服务规范》,为乡镇(街道)图书馆建设、管理、服务提供了统一的标准,明确了乡镇(街道)图书馆设置、保障的责任主体。《规范》设置的底线标准,在全国图书馆发展指标中全面领先,上限标准有相当一部分接近国际先进水平。比如,千人拥有图书馆的馆舍面积,宁波的标准分成23平方米至27平方米5个等级,全国是9.6平方米,东部地区是12.2平方米。

足不出户就能借书还书 借阅新模式“服务到家”

昨天,家住高新区的王先生在没有办理借书证、没有支付押金的情况下,用手机从市图书馆借到了一本他心仪已久的《大数据时代》。

据了解,市图书馆在服务读者的道路上不断创新思维和理念。2017年11月初,市图书馆推出“天一约书”服务,是借助“互联网+”与“物联网+”技术打造而成的图书借阅新模式,通过线上借阅、线下配送的方式,让读者足不出户就能借书还书。读者可以通过宁波市图书馆微信公众号绑定已有借书证,或凭借支付宝芝麻信用平台自动生成虚拟借书证(芝麻信用600分以上者)进入“天一约书”服务,就可以在线上检索图书并借阅。借阅的图书将通过物流系统配送到读者指定的地点,快递费用根据借阅的数量从4元至6元。还书时读者可归还到市图书馆,也可直接在线支付物流费用,由快递公司上门取书归还。这项服务推出3个月,有4000多名读者享受到

“手指点点、邮书到家”的服务。王先生说,这项服务为他节省了时间,与开车前往图书馆借书相比,费用也不算高,是一个很实在的惠民举措。

寒假里,宁波书城每天挤满了人。李女士带着孩子到书城借书已经三次了。是的,她确实是把书城书架上最新的书借走了。“不花钱能借到崭新的书籍,这种感觉非常美妙!”李女士说。

李女士的美好体验得益于宁波市图书馆2016年4月推出的“你选我买”服务。据市图书馆馆长徐益波介绍,“你选我买”阅读服务是宁波市图书馆推出的又一项惠民工程,借助互联网技术,缩短读者借书流程。原来图书从书店到读者手中,要经过图书馆的采购、编辑、整理等多道工序,再由读者从图书馆办理外借手续。现在,读者只要持有宁波市图书馆借书卡,关注宁波市图书馆的微信公众号,查询此书是否可借。如果所选图书未达到宁波市图书馆

藏复本上限,就可通过“你选我买”方式借阅,在宁波书城和天一书房指定柜台办理借阅手续。看完以后归还到宁波市图书馆外借部一楼服务台。一年多来,市图

书馆的“你选我买”活动借阅图书42000余册。这些图书外借率比较高,符合大众读者的口味,从另一方面也做到了精准推送,提高了图书的流通率和使用率。

社会资本助建公益图书馆 24小时自助书房“点亮”全城

去年年底,位于海曙区白果巷1号的筑香图书馆正式向读者开放。筑香图书馆是一家纯公益性图书馆,馆舍面积300多平方米,有阅览座位50余个,馆藏图书约1.5万册、各类报刊20余种。图书馆采用RFID智能化管理系统,读者可以自助办证、自助借还书,全年24小时无人值守。书馆还有无线WiFi,方便读者在线阅读。此外,书馆里还可以举办报告会、讲座、培训、展览等活动。任何人只要刷一下身份证,就可以进入书馆。每个位置装有自动感应灯和自动空调,人坐在位置上就会自动开启,离开后自动关闭。筑香图书馆从筹备、设计到管理,全部由宁波市建设集团股份有限公司负责。该公司董事长陈继东说,公司计划用3年时间,在全市建成5家24小时无人值守图书馆,馆藏量达到10万册。

继筑香图书馆亮相街头后,余姚、象山分别有一家无人值守自助图书馆投入使用。据了解,余姚无人值守图书馆由余姚市图书馆筹建,位于该馆大门东侧,建

筑面积330平方米,首批开架图书7600余册,涵盖文学、科普和少儿读物。自助图书馆有自助借还、电子书借阅、新书推荐、绘本阅览、阅读沙龙、讲座展览等六大功能。读者可以根据自助还书语音提示,自行办理借书、还书、续借。此外,图书馆还有“书香余姚”数字图书资源库,拥有3000册电子书,并定期更新。

象山24小时无人值守“城市书房”——瑶琳馆不久前也正式开馆。瑶琳馆位于丹西街道丰饶路,由象山县新生代创业联谊会阅读基金投资,丹西街道无偿提供场馆设施,这是象山第二家城市书房。象山县新生代创业联合会是该县新一代非公经济人士组成的社团组织,2017年4月,他们向县图书馆捐赠30万元,发起设立了阅读推广基金。该基金主要用于推动公益性“城市书房”的打造,计划在近年内参与创建丹西、丹东、石浦三个“城市书房”。

据了解,我市多地已将“城市书房”建设纳入计划中,不久,将有更多的24小时自助书房亮相。

以各种活动吸引读者 高奏“全民阅读交响曲”

除了想方设法为读者提供便捷的借书、还书、阅读条件,我市各级图书馆还主动出击,举办各种活动吸引读者,有效推动了全民阅读。

“天一讲堂”是宁波市图书馆2006年打造的品牌。12年来,“天一讲堂”周周有讲座,月月有名家,目前已举办各类讲座600多场。易中天、纪连海、傅佩荣、钱文忠、曹景行、周国平、毕淑敏、王立群、六小龄童、雪小禅等国内各领域的专家、学者相继来到“天一讲堂”开展讲座交流,至少10万读者聆听了讲座。

“天一展览”是宁波市图书馆2008年推出的一项公益性文化项目,每月定期推出不同主题的展览活动,目前已成功举办了164期。宁波市图书馆还牵头组建了宁波市公共图书馆展览联盟,搭建公共图书馆展览资源的共建共享平台。

2015年,宁波市图书馆全新推出了一个为大众提供鉴赏音乐、解读音乐以及研究音乐的特色品牌——“天一音乐”。3年来,“天一音乐”推陈出新,通过专家讲解乐理技巧,解读音乐文化,将阅读巧妙融

合于音乐之中,潜移默化地向广大市民普及音乐知识。3年来“天一音乐”共举办各类活动520余场,接待市民4万多人,除了我国的著名音乐家,还有来自英、美、法等国家的十余位音乐家前来讲课。

“天一约读”是宁波市图书馆为促进读者间的阅读分享而搭建的阅读交流平台。先后推出了“阿拉宁波人”系列沙龙、“大山雀自然学堂”、“时间庭院”系列沙龙和“夕阳红读书会”等。

2017年9月,市图书馆组建了国乐与西洋音乐相结合的“天一国乐团”。目前已有核心团员14位,90%为热爱音乐的“90后”青年,演奏乐器包括二胡、琵琶、古筝、钢琴等。“天一国乐团”尤其注重创作和演奏具有书香内涵的音乐文化作品,利用音乐传播书香文化。

“天一童读”是市图书馆全力打造的少儿阅读活动品牌,为全市0-14周岁婴幼儿及青少年提供阅读指导和阅读推广服务,依托社会力量举办经典绘本剧创意表演大赛、亲子绘本讲读大赛、“渔童童年”关爱渔民孩子阅读活动、“叶子姐姐讲故事”、国学体验活动、英文绘本阅读课堂等。

新闻 1+1

柏林:艺术品也能借阅

位于柏林市中心的中心图书馆不光提供书籍借阅的服务,还让艺术品进入借阅领域。市民每人可免费借阅10幅版画、10幅油画和5件雕塑,借阅期限为3个月,且像图书一样可以续借。这一举措被当地人称为“借画如

借书”。位于巴黎的法国国家图书馆,除了举办常规的展览和活动,还不忘关注弱势群体,并通过与志愿者、社工、教师、培训人员等合作,让更多的社会边缘群体进入图书馆,共同分享城市公共资源。(崔小明)

评 说

愿“24小时不打烊的图书馆”再多些

城市的街头,一间24小时开放的自助图书馆的窗玻璃上写着:“即使整个城市都沉入了黑夜,这盏灯也为你亮着。”

一天当中,公共图书馆的开放时间是有限的,每周的某个固定时段还要闭馆来整理图书,这让许多读者感觉不便。

2014年,温州市区出现了一家24小时无人值守小型图书馆——“城市书房”。截至2017年5月,当地已建成27家“城市书房”,共接待读者183万人次,外借图书91.8万册,其产生的服务效益相当于一座建筑面积1万平方米的中型图书馆。

这几年,温州“城市书房”建设模式已被复制到国内多个城市。这种小型、时尚、便利、不打烊的图书馆,把阅读服务送到了市民身边,收获一片赞誉声。

有专家认为,温州的“城市书房”建设,是吸纳社会力量参

与公共文化建设管理的成功范例。当地已建成的“城市书房”中,除个别几家属于旧馆改造外,绝大部分由社会各界出资金出场地参与建设。

从去年起,这种由社会力量助建的24小时自助图书馆开始亮相宁波街头。由宁波建设集团股份有限公司发起的筑香图书馆计划,将用3至5年时间,在全市建成5家24小时无人值守图书馆。象山县新生代创业联谊会发起设立的阅读推广基金,主要用于推动公益性“城市书房”的打造。

读书虽然是个个人行为,但“抱团读书”能创造出更好的读书氛围。而24小时开放的自助图书馆的出现,为城市居民提供了知识共享、信息交流、互动阅读的崭新空间。愿这种轻松、自由、有温度、有情怀的公共阅读空间多些,再多些。

(王芳)

图 示



我市积极推进图书馆总分馆建设,已建成

- 市图书馆
- 区县(市)图书馆
- 乡镇(街道)图书馆
- 农村(社区)图书室

四级网络体系。

市图书馆、10个区县(市)图书馆、150多个乡镇(街道)图书馆实现“一卡通”。通过“一卡通”工程,市民可共享800多万册图书资源和海量的数字文化资源。



全市公共图书馆每年开展各类阅读活动2000余项,接待读者1000余万人次,图书借阅1000余万册次,网络图书馆读者访问超2500万人次。

2016年

《宁波市乡镇(街道)图书馆建设与服务规范》出台。

其中,千人拥有图书馆的馆舍面积,宁波的标准分成23平方米至27平方米5个等级,全国是每千人9.6平方米,东部地区是每千人12.2平方米。



制图 韩立萍

本版照片由市图书馆提供