

从雪窦寺出发，沿游溪线北行，过四明山森林公园西行约10公里，一座波光粼粼的小水库映入眼帘。青翠的山峦如一把大师椅，一座小村庄在其怀抱中，这便是芦田村了。

余姚芦田村：山乡秀才村 古韵焕新颜

本报记者 余建文
通讯员 陈科

海拔逾700米的芦田村位于四明山西端，与嵊州、上虞两地相接，是距余姚城区最远的山村。全村300多户人家，绝大多数姓王。据《王氏宗谱》记载，500多年前，王氏祖先从嵊州前往上虞乾溪扫墓，路过此地，见山谷状若圈，泉香林茂，心生喜欢，随手插芦竹于田，定宅而居。之后，村内芦竹摇曳，茅屋连片，人丁兴旺。芦田村名也因之而来。

芦田村犹如一块璞玉，藏在四明山深处，远离城市的烟火。村口一方清澈水塘，塘坝上卧一株600余年的金钱松。山村一年四季常

绿，秋天红叶染遍山头，凡到过芦田的人不由得惊叹：真乃福地也。

村中现存的古宅以台门为主，雕刻精美，留有明清两朝遗风。其中村口的“树滋堂”是王氏家庙，建于清晚期，现为余姚市文保单位，也是村文化礼堂。祠堂前后两进，两边为厢楼，天井中有戏台一座，用卷棚廊轩与后进建筑相连，藻井雕刻细腻，令人叫绝。而数根高达5米的石柱均一抱有余，上刻楹联，气势不凡。

芦田村处在唐诗之路上，遍留古诗遗韵。村党总支书记王荣说，祠堂早年间做过学堂，村中重诗书砥砺，文风颇盛。从恢复高考起，40年里小山村走出了160余名大学生，其中3名还是留洋博士，是远



村口山塘景色。(记者 余建文 摄)

近闻名的“秀才村”。

面积近9平方公里的芦田村，现有山林7000余亩，樱花、红枫等种植面积2000余亩。几年前，村里小水电站进行了升级改造，年发电量超100万度，村集体经济年收入40万元左右。在政府部门的支持下，村里进行农业综合性开发，投入250余万元，修筑了一条近10公里长的公路，大大降低了

花木外销运输成本。目前，全村每年花木销售额2000多万元，约一半村民外出经商、打工，生活水平有了大幅提高。2013年，芦田村摘掉了贫困村“帽子”。

幽深的巷弄，白墙灰瓦。走在村中，地面整洁，鸡犬之声相闻，山村疏朗之气扑面而来。这两年，芦田村大力开展村庄环境整治，日常保洁实行包干制，并维护村中桥

口溪的河道环境。为响应“还林于山”的政策号召，芦田村干部带头先行先试，积极谋划产业结构转型，逐步降低花木种植比重，扩大茶叶、小果树、中草药等的栽培。王荣说，芦田村有千亩茶山，因为海拔高，气候条件好，所产的白茶、碧螺春等茶叶品质上佳，很受市场欢迎。村里部分农民也在引种樱桃、覆盆子等，发展林下经济。

假日里，自驾或徒步来村里的游客也日渐增多。四明山主峰龙头之下的芦田村，正以崭新的姿态，走向新的发展起点。



罗幼君：让“甬芝”走向全国



罗幼君查看灵芝生长情况。(厉晓杭 摄)

本报记者 厉晓杭
通讯员 杨芝 黄利军

初夏，在慈城王家坝村江北晨源灵芝专业合作社内，春天埋种的灵芝，陆续破土而出，小小的个头，在土壤肆意生长，迎来最好的时光。

灵芝自古有“仙草”之誉。罗幼君种植灵芝已有近10年，在王家坝村，她租了100多亩地，轮换种植灵芝，今年种植面积有30多亩。在宁波，种植灵芝的农户少之又少，罗幼君不仅培育出“甬芝”，而且成功生产出灵芝孢子粉。谈起种植灵芝的初衷，罗幼君

说完全是出于好奇心。“朋友送来两盒灵芝，吃完以后我觉得效果非常好，就想着，自己能种出来就厉害了。”为此，罗幼君跑遍了奉化山区，采集野生灵芝开展试种。经过数百次的尝试，并研读大量灵芝种植书籍后，她在坎坷摸索中，成功培育出优质的菌种，并得到上海农科院的鉴定认可。

灵芝种植，对温度、湿度、环境等要求非常高，稍有闪失便可能颗粒无收。罗幼君介绍，灵芝需要在春天埋种，4月底5月初小苗出土，8月中旬和10月底11月初，分别收集一次灵芝孢子粉。

“灵芝孢子粉其实就是灵芝的种子，是从灵芝菌褶中弹射出来的极其微小的卵形生殖细胞。”罗幼君介绍，灵芝孢子粉是灵芝的精华，其采集过程，较为复杂。“孢子粉通常是在下午5时到第二天早上9时这一段时间弹出来，此时进去，大棚里雾蒙蒙的。我们的采集工作都是手工完成，比较麻烦复杂。”采集完孢子粉以后，罗幼君将其送往上海农科院，用破壁技术进行再加工，这样生产出来的产品，更适合人体肠胃直接吸收。

2014年，罗幼君把种植基地搬到了慈城王家坝村，就是看中这

里生态环境优越，依山傍水，适合种植灵芝。可2015年，“灿鸿”台风侵袭过后，大棚进了水，娇贵的灵芝几乎全数覆没，损失了500余万元。多年的心血打了水漂，罗幼君的心在滴血。

“农业靠天吃饭，我曾有无数次想要放弃的念头，但最终还是坚持下来了。这是我热爱的事业，再苦再难，我都要走到底。”罗幼君说。如今，她的基地与上海农科院、市农科院都建立了良好的合作关系，专家们经常到基地考察，并提供技术指导。市农科院副院长陈若霞研究菌菇30多年，她在基地做了实验，研究灵芝孢子粉增产等问题。她称赞：“罗幼君是一个能吃苦、做事很专业的人。”

如今，罗幼君的基地被评为“浙江省现代农业科技示范基地”“宁波市农业标准化示范基地”，被认定为宁波无公害农产品产地。其灵芝产品成功注册“甬芝”商标，并获得农业部农产品质量安全中心的无公害农产品认证。

良好的口碑使得“甬芝”走向全国。罗幼君说，灵芝经过采摘、晾晒等工序后，有客商直接前来收购。而灵芝孢子粉，则销往北京、上海等全国各地。去年，基地年产量约1000万元。

余卫东：毛竹林下种“大球盖菇”

本报记者 沈孙晖
通讯员 郑丹凤 夏雨

“采蘑菇的中老年人又要出发了，大家来吗？”近日上午9时许，象山丹西街道潘家桥村的林场主余卫东发了一条微信朋友圈，配图是竹林地里一个个圆乎乎的暗红色伞盖蘑菇。“颜色这么鲜艳，有没有毒？”“好吃吗？看着像野生的。”……一时间，众人被勾起了好奇心。

“这是刚试种成功的‘大球盖菇’，采用林下仿野生种植，可食用且味道鲜美，欢迎大家采摘品尝！”在朋友圈统一回复后，余卫东就开始在竹林地里“寻宝”了。暮春的阳光透过竹梢，斑驳的光影印在林地里，潇潇竹叶下，一把把暗红色“小伞”迎风而立。余卫东轻拈“伞柄”，一拔一放，不到半个小时就采了一大盆。

据介绍，2012年，余卫东承



▲余卫东在采收“大球盖菇”。(夏雨 沈孙晖 摄)
▲“大球盖菇”色泽艳丽。

包了潘家桥村黄泥头山的800余亩毛竹林。考虑到毛竹产出效益低，这些年来，他积极与省、市、县农林部门合作发展林下经济，不断探索生态种植。从最初的春笋冬出，到竹荪、三叶青、山黄精培育，去年开始余卫东又试种林下“大球盖菇”，初步取

得了成功。“大球盖菇”又名皱环球盖菇、皱球盖菇、酒红球盖菇，是国际菇类交易市场上的十大菇类之一。其“长相”很有特色，菌体色泽艳丽，菌盖较大，腿粗盖平，形状很像一把撑开的太阳伞。同时，“大球盖菇”食味清香，口感滑嫩

爽脆，营养丰富，堪称“素中之荤”的保健食品。

“‘大球盖菇’不需要大棚种植，也不用专门制作菌床，直接把菌种播在竹林地里，成本低廉。”余卫东说，从4月上旬开始，试种的“大球盖菇”进入采收期，每天采收鲜菇10公斤左右，他以每公斤20元的价格在市场试销，人气火爆，供不应求。随着气温升高，采收旺季到来，“预计最高亩产可超2500公斤，以试销价估算，亩产值可达5万元。”余卫东告诉笔者。

“这绝对是农民增收致富的一条新路子。”余卫东表示，毛竹林里套种“大球盖菇”，既节省了土地资源，又为竹林增加了肥力。象山毛竹资源丰富，面积有12万亩左右，这样的“林下经济”实现了经济效益与生态效益双赢，值得推广。



居民在“百姓小舞台”演出。(陈朝霞 摄)

本报记者 陈朝霞
通讯员 张立 桂林

“四人一起上台来，说说宁波新时代，六争攻坚会召开，和众上”。台上是居民自编自导自演的解读时政方针的“三句半”和小品、歌舞等精彩节目，台下是聚精会神观看并时时发出会心笑声的居民。上周一下午，海曙区段塘街道南苑社区文化中心的“百姓小舞台”如期上演。

“别看舞台面积不足20平方米，文化中心也就100多平方米，但是‘百姓小舞台’麻雀虽小，五脏俱全，自2015年启动以来，已吸引200多名热心居民参与其中，每天都有精彩节目。”南苑社区党委书记朱立盛自豪地说。

南苑社区是一个拆迁老小区，退休居民有2000人，占居民数量的三分之一。这些老年居民中“藏龙卧虎”，有不少文艺爱好者。2015年社区搭建了一个“百姓小舞台”，从此居民有了一个发挥特长、自娱自乐的活动阵地。从去年起，在老党员的带领下，“百姓小舞台”启动项目提质，新增了电影放映机、摄影背景布、摄影灯、功放台、点唱机、无线耳麦等器材，还兼顾考虑可能带来的噪声问题，安装了隔音玻璃和吸音棉，同时聘请了刚退休的文艺骨干担任艺术指导。

今年67岁的舒财兴从公交系统退休后就成为“百姓小舞台”的“文艺骨干”，他对“百姓小舞台”赞不绝口：“周一是戏曲联唱、周二红色经典歌曲大家听、周三三句半小品排练、周四老年大学做健康养生知识讲座、周五是节目排练……节目天天演，百姓天天乐。除了开展歌舞、小品、太极拳等文体活动，志愿者还以此为阵地，开展助老帮困等工作。可以说，小小舞台成了引领文化新风尚、服务社区居民的大平台。”

今年79岁的柴皇甫是“百姓小舞台”的“台柱子”，他的拉丁舞、交际舞专业流畅，很难将他与近八旬的老人联系在一起。“‘百姓小舞台’让我发挥自己的特长，不仅自己唱越剧、跳舞，还带动一批居民爱上歌舞，大家和谐相处、健身健身。”柴皇甫说。

海曙南苑：“百姓小舞台”上演和谐“重头戏”

社区成舞台，人人是主角，老百姓演绎的是社区和谐的“重头戏”。对此，段塘街道党工委书记裘骥感触良多。他告诉笔者，老小区的文化需求无限，在“螺蛳壳里做道场”考验着整个社区的组织能力，也反映出社区全民参与的积极性和精神风貌。“排练演出之余，大伙拉拉家常，让邻里关系更融洽。以往纠纷多、矛盾多、谣言多，现在歌舞多、笑声多、文明多。”裘骥说，街道将以南苑社区的“天天演”小舞台为蓝本，争取在辖区推广，并适时打造成百姓展示自我的大舞台、志愿者服务居民的阵地和社区培育社会组织的大平台，发挥促进社区和谐的大能量。

