

“心中有民讲奉献，心中有责讲作为，她就是我们身边的优秀党员。”居民这样称赞她。

“虽然她年轻，但是她视野广有大局观。”同事这样评价她。

“社区事务虽然平凡琐碎，但是件件关系着居民切身利益，需要用心、用情、用智对待。”她自己这样说。

从2003年大学毕业参加工作，她一直奉献在海曙社区。15年来，从西门街道柳庄、翠中、北郊社区，到望春街道水岸心境社区，从一名普通社工到“小巷总理”，她在基层奉献着自己的青春年华。她就是水岸心境社区党总支书记徐孟儿。近日，她被评为“宁波市十大杰出青年”。

徐孟儿： 80后“小巷总理”乐此不疲在社区



徐孟儿重温入党誓词。
(陈朝霞 摄)



本报记者 陈朝霞
通讯员 丁梦莹 沈晨舒

用心聚民心 打造“情感共同体”

2015年11月，徐孟儿来到水岸心境社区担任党支部书记，第一件事就是走访居民、了解民情。“此前工作的北郊社区是城区新老结合的社区，老年居民多，而水岸心境社区情况完全不同，白领、骨干、精英是

社区的主要居民，70后、80后甚至90后居民占大多数。”徐孟儿意识到，需要为居民量身定制有针对性的“法宝”，才能凝聚人心。

2016年初，徐孟儿推出了“写意水岸”微信公众号。她认为：“崇尚自然、品位生活是年轻居民追求的生活模式，通过这条看不见的E线，能建立连接居民情感、凝聚人心的纽带，从而构建一个社区‘情感共同体’。”

在“写意水岸”，居民不仅能获悉社区事务的最新动态，还能了解党建廉政动态，更能放上自己日常生活美图“晒晒幸福”，关注的居民从最初的十余人发展到现在的600余人。“这一公众号摸准了居民心态，针对性强。如今在海曙区每年社

区居民满意度调查中，我们社区年年名列前茅。”水岸心境社工郭嘉告诉笔者，2016年11月，水岸心境社区获评宁波首批十佳“品质社区”，是海曙区唯一获此殊荣的社区。

用情换民心 着力解决民生实事

走进水岸心境，干净的道路、齐整的绿化、整洁的环境，品质社区的姿态跃然眼前。“以前小区北门口的小路破损坑洼，居民出行不便；路边围墙遮挡司机视线，造成安全隐患，大家反映不断。徐书记来了后，丝毫不躲避这些烦心事，马上着手解决，我要点个赞。”居民任信芳向笔者夸起了社区书记。

2016年初，徐孟儿上任不久，就着力解决这一“老大难”问题。她抓住共建契机，联系到海曙区城管局机关二支部，并发动社区党员、居民骨干，齐心协力将小路修整一新。2017年初，她又和区国土局协商，将旧围墙往后挪10米左右，改善了驾车居民行车视线，拓宽了车辆交汇距离。

“别看这条小路长不过200米，宽才2米多，却是居民日常生活离不开的重要通道。沉下心来听群众的声音，用心用力解决居民生活中实实在在的问题，才能赢得居民的信任。”徐孟儿说。

在徐孟儿的带领下，水岸心境小区南门、西门设置了网格线，上

院D区门口公交车站安置了隔离栏，开放使用上院活动室；增设小区户外体育器材……一件件民生实事让居民生活品质悄然提升。

用智巧管理 舞出党建“和谐集体舞”

在水岸心境社区，由安、乐、和、爱四个工作室覆盖的社区文娱、公益、应急、和谐4大类17个社会团体，成为社区各项事务的引领者和参与者。这是徐孟儿整合多方资源，以党建引领为民服务的创新之举。

“居民的需求千差万别，有了专业团队加盟，实现了居民服务的高质量 and 全覆盖。”徐孟儿开心地介绍，四个工作室每年组织丰富多彩

的活动，如通过“党员在您身边”“党员公开承诺”“邻里便利贴”等党建工程，充分发挥党员的先锋模范作用；成立“社区志愿者积分&增能驿站”，设立安全巡逻、爱绿护绿、社情民意收集反馈、未成年人道德教育岗等，唤醒居民参与事务的热情；推出“狗狗便便屋”升级项目，在小区主要岗岗设置“e生活服务吧”等，不断提升社区品质。

如今，一个“绿色、智慧、幸福、融合”的水岸心境在提质推进，而徐孟儿依然乐此不疲地奉献在社区。“让社区真正成为和谐温馨的大家庭，需要社区党组织、党员发挥引领示范作用，将社区居民组织、凝聚、活跃起来。作为社区书记，我将继续努力。”徐孟儿如是说。

近日，鄞州消防大队江东中队会议室里，传出缝纫机“哒哒”声与阵阵笑声，福明家园社区的“妈妈拥军队”又一次走进警营，给战士们缝补、熨烫衣服。

福明“妈妈拥军队”： 一针一线串联起浓浓鱼水深情

本报记者 余建文

2005年，福明家园社区与毗邻的江东消防大队结对共建。那年的八一建军节前夕，社区的“妈妈拥军队”发挥织补特长，为战士们服务。14年来，这项拥军活动从未间断，“妈妈们”用针线串联起浓浓的军民鱼水情。

“拥军队”的成员个个是织补能手。今年68岁的袁菊莉缝补经验丰富，这次她带了便携式缝纫机给战士们缝补衣裤。经过她的仔细修补，原本磨出破洞的裤子又恢复了“青春”。袁阿姨说，14年拥军织补活动，她次次没落，缝纫机都换了两

台，“这些消防战士的年纪跟我孩子差不多大。平时，他们流血流汗，刻苦训练；危险时刻，他们冲在一线，保护群众安全，太不容易了。我们帮忙缝补点衣服，给小伙子们提供点生活上的便利，感觉很光荣。”福明家园社区党总支负责人说，因为训练强度大，不少消防战士的衣裤经常被磨损，可自己又不会缝补，很是苦恼。于是结对共建，第一年，社区就招募了几名擅长织补的妇女，组建起“妈妈拥军队”，帮助战士们解决难题，非常受欢迎。目前，“妈妈拥军队”共有9名成员，其中3名是党员，定期上门服务，一直延续至今。



图为“妈妈拥军队”为战士们缝补、熨烫衣服。(余建文 摄)

今年的活动，“妈妈们”带来了两台缝纫机、挂烫机和电熨斗，设备更为齐全。陈阿姨一边熨衣服，一边向几名新战士传授熨烫衣服的技巧，“衣服熨烫好，穿起来挺括，人也显得更精神、更帅！”有的战士还主动帮忙穿针线，协助给熨烫的衣服喷水。“妈妈们”一边做着针线，一边和战士们聊家常，构成一幅温馨的画面。

来自广西的刘伟宏在警营服役已6年，他从一名新兵成长为班长，参加了多次织补活动，跟好几位“妈妈”很熟络。他告诉记者说，慈母手中线，游子身上衣。看着“妈妈们”戴上老花镜，一针一

线地缝补，就好像自己的母亲在身边，特别亲切。不少战友退伍后，还常发来信息回忆这一幕，“在宁波，‘妈妈们’让我们感受到家一般的温暖。”

每次上门缝补，“妈妈们”要花上半天的工夫，将一堆衣裤修复好。14年来，“妈妈拥军队”共缝补、熨烫了多少衣裤，数量的多寡已不重要。在这一针一线间，军爱民，民拥军，社区群众与消防战士的心紧紧连在一起。如今，福明家园社区的“妈妈拥军队”已成为鄞州“双拥”的一项特色品牌服务。袁阿姨说：“我们要把缝补活继续做下去，把拥军好传统一代代传下去。”



图为美丽的山下村。(陈章升 杜成勇 摄)

本报记者 陈章升
通讯员 杜成勇 马安娜

山下村不仅有国家级文物保护单位虞洽卿故居、百年老宅树滋堂和继勤堂、万顺酿酒厂等人文古迹，还有得天独厚的“海陆空风情”。村庄东北面的滩涂上有多处小海鲜，游客在大饱口福之余，还可以卷起裤腿，在村民的指导下“赶海”。村庄西北侧的伏龙山上，有摩崖石刻、莲花池等“伏龙八景”。新建成的2000余米游步道，巧妙串联起这些“明珠”。

近年来，山下村的经济发展和村庄建设驶入“快车道”，先后获得浙江省卫生村、浙江省旅游特色村、浙江省历史文化名村等称号。通过梳理、改造村庄空间肌理，挖掘提升商帮文化内涵，整治村落环境和完善配套服务设施等，山下村的面貌焕然一新。“现在，村里以农村环境整治提升为抓手，以人文古迹为亮

点，正在努力打造‘民国风情一条街’。”山下村党总支书记沈志明告诉笔者。

“现在，我们村变得更漂亮了，来这里游客也越来越多！”村民王维高兴地说，“村里的道路修葺一新，老镇龙浦、大寨河从垃圾河变成了景观河，这些改变与这几年村里的环境整治密不可分。”2015年，山下村在全村范围内开展环境整治提升行动，王维是首位积极响应的家庭主妇。在家庭主妇动员会议上，她作为典型代表倡议，从美化自家庭院做起，助力村庄村容村貌大改变。在家庭主妇们的带动下，村民们拧成一股“绳”，积极投身到环境整治中。

在“山下村”，“变身”的除了庭院，还有村里的各类“死角”。“农村的卫生死角不仅影响环境整治，而且对村庄面貌是一种损害。”村干部蒋雪霞说，在卫生死角清理行动中，村民们清理出了几百车垃圾。为了不使这些角角落落再次成为垃圾的堆放

慈溪山下村： 山水相宜风情浓

上世纪二三十年代，这里是远近闻名的“民国第一村”，“阿德哥”虞洽卿在这里办学校、修码头、造小铁路、设电报房，打造了一个三北“小上海”；如今，这里古树苍翠、碧水清清，老宅旧屋、青瓦白墙构筑成的风景线让人们感受到那抹历经百年的浓浓乡愁。这个具有“民国风情”的美丽乡村叫山下村，位于慈溪市龙山镇东面。

山下村通过栽种花草树木，建造凉亭、停车场等，将“死角”变成“风景”。近年来，村里还拆除了伏龙山景区周边违法建筑16处，梳理出土地约4.2万平方米。

经过一系列的生态环境整治，山下村脱下了“脏乱差”的外衣，而接下来“民国风情一条街”建设，则是为它披上了一件复古的“民国装”。“建设‘民国风情一条街’，就是为山下村寻找‘魂’与‘根’！”沈志明说，“现在，村里邀请专家学者设计建设方案，力求‘修旧如旧’，重现村庄的繁华景象。今年慈商大会期间，虞洽卿后人虞寿铭故里重游，提出在此建设宁波商帮博物馆的意向。”

如今，初尝生态“甜头”的村民，开始畅想村庄的美好未来。“预计到今年年底，‘民国风情一条街’能够全面完工，下一步将进行招商引资，引进不同的业态。”沈志明的眼前已经有了一幅生态旅游的美丽蓝图，“伏龙山上滑翔伞基地充满时尚气

息，‘伏龙八景’古韵悠悠；山下的农业观光园里瓜果飘香，宜居民宿风格独具，山上山下美景连成一片……”



图为三北轮埠公司石刻碑记。
(陈章升 杜成勇 摄)

孙剑鸣： 竹文化彰显 农家乐特色

在海曙区龙观乡五龙潭景区的入口处，有一个竹文化博物馆，仿古的三层小楼里，陈列着1000多件竹编工艺品，它们是农家乐主人孙剑鸣15年来的收藏品。自2017年10月开馆以来，已接待游客6万多人次。



孙剑鸣展示竹工艺品。(朱军备 摄)

本报记者 朱军备

从小生长在四明山区的孙剑鸣对竹子有一种天然的喜爱。漫山遍野的竹子，也给龙观乡曾经兴盛的竹编工艺厂提供了丰富的原料。20年前，孙剑鸣为了跟师傅学习竹编的机会，萌生了收集竹编工艺品的念头。

在孙剑鸣眼里，普通竹子在竹编工艺师的巧手里变成了篮子、花瓶、盒子等容器，还变成了老鹰、孔雀、猴子、人物等栩栩如生的造型，无比神奇。竹子也是文人喜爱的植物，具有人文精神上的象征意义。

对竹编工艺品的喜爱，孙剑鸣到了“痴狂”的程度。他从朋友圈中获得关于竹制品的信息后，就和三两同道好友一起开车前往，跑遍省内山区，还远赴福建、安徽等地。有一次，路上看见农民头上戴着竹编斗笠，式样古朴，孙剑鸣一见钟情，缠着对方要买，但因为对方的方言无法沟通，农民只是摇头，孙剑鸣只好依依不舍地回去。

“有时候开了很长时间的車，却一无所获。有时因为信息不对称，有时主人不在，有时价格谈不拢，有时东西装不下……”说起这些收藏经历，孙剑鸣一点也不觉得辛苦。

后来，孙剑鸣在五龙潭景区开了农家乐，屋外专门植了一

片竹林，饭庄和住宿的小楼也是用竹子搭建。对竹的“痴情”，也体现在室内布置上，竹雕窗、竹编容器，客人一进来，就有一种清雅的感觉。在大厅，一面墙上挂着一件他花了三个月雕刻的《三字经》竹雕艺术品。

他经营的农家乐，菜品多是当地特产，如花生、水芹菜、小溪鱼、水库鱼等。品尝着浓浓的乡味，欣赏着竹工艺品，游客感到有趣，农家乐的特色彰显出来了。

随着藏品越来越多，2014年，孙剑鸣在离农家乐不远处的一块空地上筹建起竹文化博物馆。2017年，一幢三层仿古建筑建成，外墙、飞檐、护栏、门窗全用竹子装饰；门口挂着苏轼的名句：“宁可食无肉，不可居无竹。”

进入大厅，更是一个竹的世界：竹方凳、竹条案、竹背心、竹篾箕、竹暖炉、竹箩、竹食篮、竹升筒、竹淘箩，还有大大小小各种形状的竹制提盒，其中年代最远的是一对明晚期的竹书籍，乌黑发亮。还有那些古代文人雅士赏玩的竹工艺品，需细细观看。

双休日，一些游客免费参观完竹文化博物馆，在农家乐吃点土菜，既可欣赏竹工艺品，又享受了美味。孙剑鸣说，接下来，打算对农家乐建筑进行重新装修，力争更有竹文化味。

