

社科书架

# 城市需要什么样的精神

朱晨凯

每座城市都有自己的特点，最明显地体现在建筑、产业构成、人口素质、地理环境等方面。一座城市与另一座城市最大区别，就在于城市精神的不同。城市精神是城市发展的不竭源泉和内在动力，是凝聚人心、展示城市形象、构筑城市文明程度的重要体现。

城市的发展离不开城市精神的支撑和依托。本书作者加拿大人贝淡宁常年旅居中国香港、新加坡和北京，目前是清华大学从事政治理论研究的特聘教授；以色列人艾维纳教授担任耶路撒冷希伯来大学社会科学系主任。两位作者都是“爱城主义”的积极倡导者，为了阐述“爱城主义”理念，他们合著了这本书。

本书以耶路撒冷、蒙特利尔、新加坡、中国香港、北京、牛津、柏林、巴黎、纽约这九座

不同国家和地区的城市为切入点，从建城历史、文化传承、政治理念、宗教信仰等方面对城市精神进行了反思。书中提到的九座城市，都有各自鲜明的特点，如耶路撒冷与宗教、蒙特利尔与语言多样化、新加坡与国家主义、中国香港与物质环境、北京与传统文化、牛津与学术、柏林与宽容、巴黎与浪漫时尚、纽约与市政规划等。这些城市的特点，对城市精神的形成有直接的影响。

作者提出的核心观点是，在全球化的今天，城市一方面要融入世界潮流，另一方面要坚守自身的文化特色。全球化有积极的一面，即开放性和宽容性，但是缺点也十分明显，它可能造成城市文化特质的雷同。中国在城镇化建设的今天，很多城市的规划设计、市容市貌，乃至产业结构出现同质化趋势，同质化会消解城市的精神。

书中指出，城市精神不是凭

空掉下来的，需要物质基础作为承载。城市精神，关涉人的尊严和美好生活。而这在一座城市的规划中，往往能直接体现。书中提到的纽约，是世界上最繁华的城市，拥有极为密集的基础设施群。但是，就是这样一个超级城市，非常注重人与环境的和谐共处。其中，纽约的中央公园，在某种程度上讲，体现了城市精神以人为本的内核。这个城市绿地5000多亩，由水、植物、动物、建筑构成，是世界城市生态设计的典范之作。

归属感是人类情感的基本需要，市民对城市精神的自豪感，有助于激发城市的认同感。书中认为，城市精神的形成，取决于城市的具体情况和现有资源。如果一个城市贫穷，人们被剥夺了最基本的物质需要，那么，城市的首要任务就是摆脱贫穷，让市民有基本的医疗保障。离开民生谈城市精神，则是在纸上谈兵。



《城市的精神：全球化时代，城市何以安顿我们》  
[加]贝淡宁 [以]艾维纳 著  
重庆出版社  
2018年1月

### 【精彩书摘】

#### ■城市公共空间设计，不应忽略人的舒适度

城市作为一个复杂精密的系统，处处要考虑到人和环境的和谐共生。国内外很多城市的公共空间设计，时常以“高大上”和美观作为衡量标准，忽略了人的舒适度。

比如，大街上的超级玻璃幕墙，在烈日之下形成光污染，对机动车驾驶员、来来往往的行人将造成直接影响。再如有的市民休闲中心，地面采用光滑亮色的瓷砖，看上去雅致，而在雨天容

易使人摔跤，尤其对老人而言，这样的地面简直就是无形的杀手。还有的城市街心花园，道路上经常莫名出现各种台阶，孩童的婴儿车、残疾人的轮椅可谓举步维艰。

再如城市的街道，也直指城市精神的实质。表面上看，街道是为了市民出行的便捷，本质上讲，街道关系到人的尊严。街道如同人的血管，将整个城市紧密地联系起来。我们可以判定：但

凡设计合理规范、市民文明素养较高的超级城市，街道较为畅通。反之则时常出现街道“肠梗阻”和乱哄哄的现象。

一般来讲，小城镇的人口和车辆有限，日常的街道畅通不是难事，而对于上千万人口和拥有上百万车辆的超级城市，街道上24小时人与车川流不息。如果街道设计不符合人性，那城市问题必然频出。街道的畅通，考验着城市治理的智慧。

#### ■城市中那些不起眼的次干道，是城市的“良心”

一百多年来，纽约规划和修建了密集的道路网络。如城市高速公路、城市主干道、城市次干道，不同的街道在交通运行中发挥着不同的作用。纽约的城市高速公路，类似我国大城市的环线快速公路，这些公路提升了城市的运行效率。近年来，很多城市纷纷“扩容”，如同“摊大饼”，规模越来越大。很多有识之士认为，城市这样发展下去，会成为令人担忧的“巨人”。纽约、牛津、巴黎等地，建

有专门的自行车车道。建设自行车车道，是城市建设中最基本的设施，但还是有太多城市会忽略。城市街道修整过程中，车道越来越宽，但自行车道和人行道却越来越窄，乃至很多自行车根本无法上路。某个城市，甚至出现人行道窄至30厘米的闹剧。城市修建主干道时，也要注重城市次干道建设。那些不起眼的次干道，可以说是城市的“良心”。一般而言，城市的次干道窄而

短，有的还弯弯曲曲，但与城市主干道相比，其重要性毫不逊色。中国香港、新加坡、柏林等城市，次干道极为贯通。坦率地讲，由于各种原因，很多大城市在这个方面有历史“欠账”。好在现在大部分城市已经开始重视次干道的建设，尝试将内部道路与城市次干道进行对接，让城市出行更加畅通。另外一点，单单为汽车服务，更要为人服务。如果城市街道建设忽略了人文，城市精神又何在？

#### ■如何提炼独特的城市精神

全球化的浪潮扑面而来，很多城市出现“千城一面”的模样，但是有的城市却牢固地坚守历史传统，在世界城市丛林中独树一帜。如何提炼独特的城市精神，一些城市的做法值得参考。比如英国小城牛津，由于牛津大学的存在而闻名天下，这座城市不到十万人，在中国人眼里可能根本就不算城市。但是谁都无法忽

略牛津在世界知识界的地位。这里是学术与知识的殿堂，整座城市都处于浓郁的求知氛围中。再如德国首都柏林，人文底蕴深厚，可这座城市在二战时声名狼藉。战后新组建的德国政府对这段历史进行深刻反思与忏悔，以开放、宽容的态度为这座城市重新定位。为了洗刷历史的罪恶，柏林每年都会邀请那些遭到纳粹迫害的

犹太后裔来此缅怀先人足迹。城市的精神是一个自然而然形成的过程，绝非哪一个人能说了算。当今中国很多城市提炼各自的城市精神。提炼城市精神固然有其现实意义，但是城市精神有时出现了“撞车”。但其实，各个城市在长期的发展和积淀中，都会拥有各自不同的精神特质和文化遗产。

#### ■如何提升城市精神内涵

在历史文化中吸收营养。历史传统是城市精神的源头与活水，每座城市经过长期的积淀，都形成了特有的风土人情、各种独特的文化符号和记忆。因此，要提炼城市精神，就必须挖掘城市历史文化中的精华和特征，抓住城市的文化个性和价值追求。发展经济，改善民生。一座

城市要提炼城市精神，必须大力发展经济，提升经济实力，不断提高市民的生活水平和生活质量，这是城市精神的物质基础。只有让生活在城市里的市民都感受到幸福，都有认同感、自豪感和归属感，城市精神才能真正被市民所接受、认同，并自觉内化为自己的精神追求，体现到市

民的日常行为之中。提高市民的精神文明素养。城市精神归根结底是以人为本的精神，离开人这个根本，就谈不上什么城市品位。而提高市民文明素养的一个重要内容，就是培育市民的公德意识，这也是现代城市生活中最基本、也是最重要的内在要求。

### 老话新聊

## 看见白牡丹 地袱忘记薅

桂晓燕

老宁波看到标题上这两句老话，一定心领神会，暗暗发笑。“白牡丹”比喻牡丹花一般天香国色的美女，好色哥一看见白牡丹，两眼发直，赶紧去追，没注意前面有一条地袱（意为门槛，宁波方言音“bó”），忘记抬起脚来薅（意为跨，宁波方言音“bán”）过去，结果跌得头破血流！您说好笑不好笑？所以，这段宁波老话的完整版应该是这样的：“看见白牡丹，地袱忘记薅，脑髓会磕出两酒盏，还被依——卖爹卖娘的白牡丹！”

明明是好看哥眼中只有美女没有路，脑袋磕破、脑髓磕出是自作自受，与白牡丹何干？凭什么骂人家“卖爹卖娘”？

然而，现实中就有这种人，自己干了对不起女孩的丑事、坏事，一旦东窗事发，不是认真检讨自己，而是能赖则赖，赖不掉就把责任推给女方，胡说人家勾引他。

令人不平的是，这种论调在中国还挺有市场。据观测，每当出现这种新闻时，总有“正人君子”戴一副封建牌有色眼镜，来看待这些受伤害的女性。对她们指指戳戳、说三道四，有意无意地泼一些脏水。一个典型的似是而非的论调为：明明有这么多女孩，为什么他不去骚扰别人，偏偏要去骚扰她？不用说，一定是这个女孩自己骨头轻！另一个论调则是“老虎勿怪怪山头”：女孩子穿得介漂亮、介暴露，这不是等于在挑逗男人吗？最不可思议的是，居然还有名人公然指责举报性侵犯的女孩子“毁人清誉”、“真的很邪恶！”

凡此种种，不一而足。总而言之，在不少国人的潜意识里，发生这种事情，总是女的更丢人现眼，从此以后抬不起头来；而男的则无所谓，甚至“清誉”依然。

可以说，这种对女性的污名化，是中国历史上传统的“红颜祸水论”的翻版。商纣王亡国，是由于狐狸精苏妲己兴风作浪；

周幽王亡国，是为了博褒姒一笑而烽火戏诸侯；好色哥跌得头破血流，是因为白牡丹太漂亮……这种论调，对女性不公平，其实也不堪一驳。如果非要这样反问：明明有这么多女孩，为什么不骚扰别人，偏偏要去骚扰她？那么同样可以反问：杭城有这么多男人，为什么别人不去抢老婆，偏偏王老虎要抢亲？其实判断是非很简单，不凭反问凭事实，谁干的坏事谁认账，不必寻找借口，更不能推给对方。

近日，不断有一些女孩鼓起勇气，打破沉默，对某些道貌岸然、却在多年前曾对她们性侵的人物，进行揭露。这是她们的自我救赎，也是社会的进步。

从另一方面讲，爱美之心人皆有之——不管是追求自身之美，还是欣赏他人之美。当然这种欣赏必须是有原则有分寸的。不妨看看汉乐府《陌上桑》，会觉得很有意思。秦罗敷是个大美女，她到城南去采桑，看到她的人无不被她的美丽所倾倒：“行者见罗敷，下担捋髭须。少年见罗敷，脱帽着帩头。耕者忘其犁，锄者忘其锄……”瞧，为了看罗敷，他们都忘记了赶路干活。不过这一切都还算正常，秀色可餐，看看而已。可是，过一会儿来了一个当官的“使君”，就超出正常范围了。这个使君乘着五匹马拉的豪车，起码相当于现在的加长林肯，一看就是有权有钱的架势。他一见罗敷，派手下搭讪几句后，就迫不及待地对罗敷说：“怎么样？上我的豪车，跟我一起走吧？”罗敷当即严词拒绝：“你这个人怎么这样愚蠢！你有你的老婆，我有我的丈夫。”接下来罗敷将自己的丈夫大大地夸赞了一番，足足碾压使君十条街，让使君落了这条心。

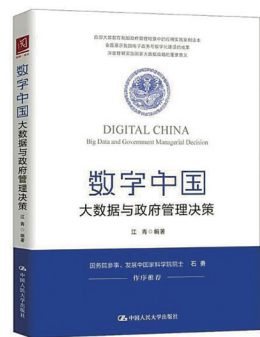
使君的遭遇告诉我们，看见白牡丹，看看无妨，但不能有非分之想，更不能有褻渎之举。与异性的相处之道，也是做人的一条底线，必须恪守。否则的话，总有一天，会像乱奔乱追的好色哥一样，跌得头破血流。

### 【周边图书】



《社会治理·理论与实践探索》  
国务院发展研究中心公管所 著 中国发展出版社  
二〇一八年七月

在当代中国，国家或政府治理能力对于社会治理来说尤为重要。政府治理能力将成为经济进步的重要因素，也会进一步影响社会各方面的进步。政府要正确认识认识发展方向和规律，采取有效措施促进社会经济健康发展，核心的问题是要处理好政府、市场与社会之间的关系。

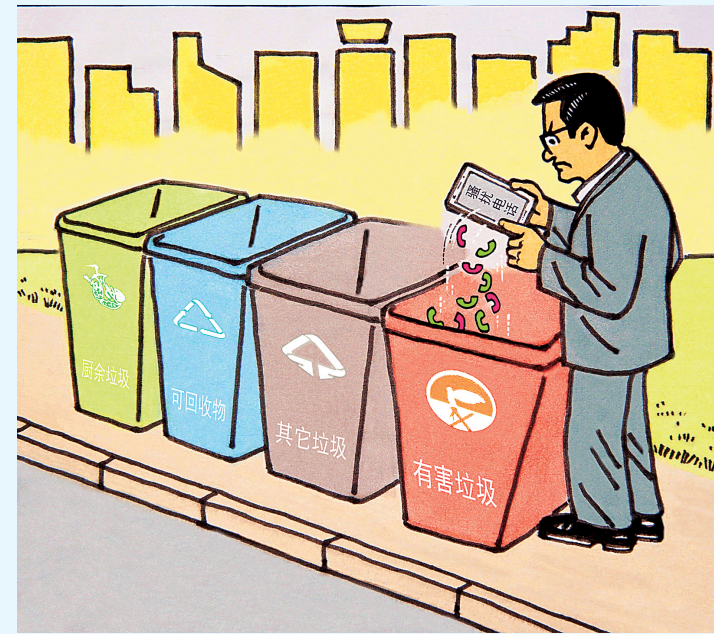


《数字中国：大数据与政府管理决策》  
姜玮 编著 中国人民大学出版社  
二〇一八年七月

本书作者作为国内最早从事大数据应用研究的实践者之一，亲历了中国大数据的发展历程、主要事件、应用案例以及行业变化。在本书中，作者对其所亲历的大数据发展历程作了阐述，从大数据的基本概念、特点到实践解读，通俗易懂，帮助读者尤其是政府部门工作人员，认识和了解大数据的魅力和价值，直观地理解大数据运用与分析，在大数据的基础上进行有效的政务管理并作出正确决策，从而提升组织和个人的数据素养。

（图书信息由宁波市新华书店提供）

### 漫画角



垃圾分类

丁安 绘

### 温故

宋志坚

## “父母唯其疾之忧”的一个例解

孔子论“孝”，有许多流传千年的名言，大都很精辟，后人往往依据自己的生活经历与体验，作出各种解释。

孟武伯问孝之时，孔子说“父母唯其疾之忧”（《论语·为政》），就有两种不同的解释：一种说，父母爱子，唯恐其有疾病，常以为忧。为人之子，当体贴父母之心，以自珍自爱自重为孝；另一种说，除了不得已使父母以其疾为忧，为人之子，当以不使父母因其

他事尤其是因其陷于不义而忧为孝。这两种说法，窃以为均言之成理，可为世人戒。读《资治通鉴·汉纪十九》，看到有关河南太守严延年的记载，却使我对上述第二种解释，增添了具体可感的认识。

严延年为官自大，视法律为儿戏，随意曲解，随手拿捏，“众人所谓当死者一朝出之，所谓当生者诡杀之，吏民莫能测其意深浅”。

此公杀人如麻，河南号曰“屠伯”。那一年，其母从东海郡来洛阳看望他，准备与他一起进行腊祭，目睹这位人称“屠伯”的儿子之“阴鸷酷烈”，便闭门不见。严延年摘下帽子，在门外叩头许久，其母方才见他并予以严厉谴责：“幸得备郡守，专治千里，不闻仁爱教化，有以安愚民；顾乘刑罚，多刑杀人，欲以立威，岂为民

父母意哉！”腊祭完毕，回老家之前又告诫严延年：“天道神明，人不可独杀。我不意当老见壮子被刑戮也！”一年后，严延年被其母不幸而言中，被其下属之府丞上奏十条罪状（该府丞上奏后即“饮药自杀，以明不欺”），所奏之事查实后，这位“屠伯”即被押送闹市当众处死。

严延年使其母不能“唯其疾之

忧”，其不孝至甚。老年丧子，乃人生三大不幸之一。对父母而言，最大的痛苦莫过于白发人送黑发人。严延年之老母临别之时，丢下一句“我不意当老见壮子被刑戮也”。然而，严延年偏偏让他的老母承受了这种苦痛。他或许也曾供养老母锦衣玉食，但这能称之为孝吗？

严延年之死，并不是为国捐

躯，死得壮烈，虽死犹荣；也非遭人陷害，或被人出卖，死得冤屈；他是因为“阴鸷酷烈”而招来杀身之祸的。不但使其母蒙羞受辱，感到无脸见人——虽“东海莫不贤智其母”，其母也不会以此为荣——而且遭臭万年，辱没祖宗，尽管他也曾身居高位，亦曾“光耀门庭”，这能称之为孝吗？

孟子曰：“不孝有三，无后为大。”然与严延年不能使其母“唯其疾之忧”之“不孝”相比，“无后”之“不孝”，兴许还得退居其次。像严延年这样的不孝之子古今皆有，仅从“孝”的角度看，当今为官一方之人，也当心有所畏，正当使用、自觉约束手中的权力，从而造福于民。