



诗画大堰，乡愁动人。（赵伊丽 余建文 摄）

「连山堰情」打造山乡文明「金名片」

诗画大堰：

10月25日，第13届中国北京国际文化创意产业博览会开幕。作为宁波展馆主推的文明示范线之一——大堰“连山堰情”文明示范线甫一亮相，便吸引了参观嘉宾的眼球。

“连山堰情”文明示范线于去年10月份开始创建，全长10.2公里，途经十几个村，重点是奉化县江源头大堰段南溪至张家6个村，将自然山水风光、民俗文化底蕴、淳朴乡风文明、生态高效农业等元素串成线、连成片，形成“一线六村二十景”。

“让文明像凤仙花的种子一样，在大堰随风传播，浸润着群众心田。”推介会上，奉化区委常委、宣传部部长邵方毅说。

记者 余建文
通讯员 赵伊丽 梅宝明

“面子”与“里子”同向促进

为统筹推进文明创建，大堰镇成立全省首个镇级文明委——大堰镇文明委，牵头实施“乡村振兴，文明先行”战略。镇里投资1.74亿元，梳理实施38个综合整治项目，重点打造生态县溪、特色文化弄堂、生态循环绿道等“五个一”工程，全力打造全省首批小城镇环境综合整治样板镇。

走进原生态的后畝村，惊艳于原创设计让村庄“活”起来。擅长红木雕刻的董家兄弟利用瓦缸、砖块，做成耕牛、大南瓜等塑像，还建了一面景观墙。在环境风貌建设上，大堰镇坚持“一个村落突出一个主题、一片区域打造一道景观、一条线呈现一片风情”定位，让文明风景更具独特乡村魅力。

布袋启漂处、鱼米稻香、三姓家训亭、3D壁画……古建筑留存与家风家训、乡间记忆等资源有机融合，多维度展示大堰的乡愁文化、民约文化、福文化。经过立面改造的镇中心，形成风情民宿一条街、好店风一条街。镇文明委负责人说，示范线上还有新能源光伏村、垃圾分类示范村，为乡村发展注入新理念。

“传承”与“创新”同轮驱动

诗画大堰，不仅有绝美的山水风光，还有红色印迹和乡贤文化，成为乡村的精神地标。

在这条文明示范线上，有明代尚书第门楼，走出了近代著名文艺评论家巴人，还有宁波首任工会委员长、革命烈士王冕纪念馆，都是大堰人宝贵的精神财富。此外，大堰镇创新文明传播阵地，新建农创馆，并筹建王力君根雕工艺博物馆和乡村记忆馆，细心收藏农耕文化，承继传统工匠技艺，留住乡村的文化之“根”。

两年前，大堰镇建起全省首个“民约+公益”时间银行兑换点，“帮客驿站”等志愿服务品牌在乡间抽枝发芽。今年，镇里又整合“山妹子”等10支志愿服务团队，新成立“连山公益空间联盟”。上周日，首届大堰农事旅游文化节在常照村举行。为了让来自美国、俄罗斯等国的百余名外国友人更好体验中国农事味道，镇里精心挑选一批志愿者做讲解员。志愿者小张说：“镇里请来老师，指导我们用英文讲解中国农耕文化的特点，增进村民与外国友人的交流，特别有意义。”

“口袋”与“脑袋”同步富裕

随着乡村全域旅游的兴起，

大堰的民宿、农家乐蓬勃发展，高山有机米、大堰白茶等特色产品、美食旺销，让村民的钱袋子鼓了起来。2017年大堰接待游客超过37万人次，农村居民人均收入增长率达到8%。

物质富庶不忘精神富足。镇文明委同步制订《群众文明素养提升三年行动计划》，推行十四大项文明活动，移风易俗，形成“一镇一规一村一约”，全力提升村民文明指数。

“连山堰情”示范线上的各村充分利用“连山讲堂”，由乡贤、党校老师等在村文化礼堂开课，为村民讲授文明礼仪、家风家训等内容，形成良好的家风、民风、村风和店风。“最美大堰人”系列评选、文明观察员、乡风文明红黑榜等载体将文明的触角向农户延伸。

大堰镇党委书记戴志锋说，“连山堰情”文明示范线发动群众共同参与创建，又助推群众增收，既体现山区特色又具有鲜明的时代性，让文明新风逐渐在大堰开花、结果，助力乡村振兴。



图为整治后的大嵩江江塘。（朱军备 摄）

一江九曲奔入海 两岸美景迷醉人 大嵩江综合治理提升“颜值”

记者 朱军备

治理两岸，彻底截断污染源

20世纪90年代末期开始，在大嵩江流域，不少养殖场临水而建，一大批机械制造、化工油脂企业沿岸排列，工业废水、养殖废水和居民的生活废水肆意排放，大嵩江水质每况愈下。2014年初，大嵩江断面平均水质被检测评定为四类。

2014年2月底，大嵩江流域综合整治工作小组成立，瞻岐、咸祥、塘溪三镇干部考察河道现状，分析污染原因，现场协商整治方案。

整治从污染源入手。2014年3月，三镇联手，全面排查大嵩

江沿岸及亭溪、梅溪等主要河道两侧工业企业，对水环境影响较大的“低、小、散”落后企业、加工点、作坊开展专项整治。搬迁了鱼油厂等污染企业，关闭了沿岸21家畜禽养殖场。

将生活污水截污纳管。目前，临江的咸祥镇球东村、球山村、海南村、龚夹村等率先启动生活污水管网工程。瞻岐镇涉及大嵩江流域的各村开建污水管网，塘溪镇实施东西岙、育硐、鹤山等村生活污水治理工程。

整治之初，沿江各村纷纷组织党员干部、村民代表对两岸的违法建筑、堆积杂物进行集中清理，组织力量对河道沉船、渔网、木桩和建筑垃圾进行打捞、

清运。除脏清乱后，一系列长效管理机制得以落实。

加固堤坝，建成一条风景线

“大嵩江要彻底整治，不仅要恢复河水的清澈，更要使江岸成为一道风景。”鄞州区有关负责人表示，要将大嵩江沿岸打造成鄞东滨海片区一条绿色休闲的景观旅游带。

2016年3月，大嵩江堤岸加固工程启动，一期工程从沿海中线至大嵩江大坝，长2.7公里，总投入1.1亿元。工程总指挥何智彪介绍说，按20年一遇标准实施大嵩江堤坝加固工程，且列入宁波市重点工程。

对两岸各3座硐闸进行拆除，重建提升；江岸边筑围堰，抽

水，然后砌石护堤，左岸砌石1828米，右岸砌石2217米。同时，将大堤的高程从原来的3米提高到4.6米。此外，两岸沿江80米宽的斜坡整理干净后，种上了三叶草。堤坝顶上浇了沥青路，路边栽种了树木。

如今，走在大嵩江堤坝上，江面开阔，碧波荡漾，堤坝高耸，岸边三叶草一片碧绿，远处福泉山巍峨，近处水鸟翔集，呈现一派江南水乡风光。

前不久，大嵩江被评为全市“最美河湖”。

基层治水

集士港镇山下庄： “燕子干部”飞入村民家

记者 陈朝霞
通讯员 吴乔璐 张琦

走在村内小道，垃圾分类站、景观小品不时出现；走进村民院落，庭院后花草鲜艳；在每个自然村村口，大小树木错落有致，自成一片风景。海曙区集士港镇山下庄村的变化是该村“燕子干部”们真抓实干的成果。

什么是“燕子干部”？该村党支部书记舒千丁在党员大会上说：村干部要学习燕子，筑巢百姓家，亲近百姓，取信于民；学习燕子只吃害虫不吃田间谷，肯做事、能做事，不求任何回报。

为此，村里将全村划分为六个片区，每个干部分配到一个“包干区”，要求村干部“每天上班前去走一趟”，以加强与村民的沟通和联系，及时发现问题的、解决问题。

瞄准村庄环境整治工作，今年3月山下庄村实施“美丽庭院”打造工程，清理垃圾、打扫庭院、拆除违建。一开始有些村民对此不理解：“农村就是农村的样子，房前屋后就是我的地方，我爱放什么就放什么。”

对此，舒千丁将自家企业交给别人打理，带着村干部以“燕子干部”腿勤嘴勤的作风，走村串户上门耐心做思想工作。“一家说通了，就让他当志愿者或点长。用实际变化告诉村民，美丽庭院建设之后，环境好了，心情也跟着舒畅了，生活质量也提升了。”舒千丁说，村里还组织党员、村民代表到金华等地参观先进村。回来后，组建一支规划团队，自主完成了院落设计和整改方案。

渐渐地，越来越多的村民加入美丽庭院打造行列。大家移植树木，摆放景观花，让屋前屋后焕然一新，就连垃圾场也变成了小公园。在“燕子干部”的引领下，全村老少当起“护花使者”。如今，山下庄村已形成一支由40多人组成的志愿者团队，为村里的公共环境提升献计出力。

针对村里独居老人较多的现状，村委会还将目光聚焦关爱老人这一问题，经过全村党员会议商议，决定推出“爱心餐”服务，解决老人的用餐问题，并组建一支志愿者队伍，在义务上门给老人送饭的同时，关注老人的身体健康和精神状态。“志愿者为老人送上热腾腾的午饭和晚饭，还嘘寒问暖，成为老人情感的寄托。”村妇女主任贺乃芳表示。

“燕子干部”飞入村民家送服务和关爱，同时也加强自身建设，积极探索用制度措施规范“小微权力”。针对村级财务活动监管难问题，村里制定了新的财务政策，要求所有合同需3人以上签字，并由不同的会计完成登记和审核工作；对于费用报销问题，每张票据必须由村两委会与村监会联合签字才能报销，且要求列出人工和材料等明细清单，让每一笔支出都有出处。“‘燕子干部’一心为村民办实事，现在大家对村干部更加信任了，全村上下一心，村风民风也和谐了，大家更爱自己的村庄了。”山下庄村村民周红军说。

基层治理创新



山下庄村一景。（沙燚杉 摄）

文教街道： 城区“旧疮疤”蝶变文创楼

记者 徐欣
江北记者站 张落雁
通讯员 郭传太

近日，笔者来到建设中的文教街道金隅大厦工地，现场火热气息扑面而来。工人们正挥汗奋战，进行写字楼高层玻璃幕墙外墙施工。

“这几个月是施工的黄金时段，为了保质保量完成任务，我们安排多个工组同时进行作业。”项目负责人介绍，受前段时间雨季影响，目前工地采取了增加班组、优化施工时间等方式施工，抢建设、抢进度，确保项目明年3月顺利验收。

据介绍，自2017年3月动工以来，在相关部门和施工方的共同努力下，金隅大厦项目攻克多个难题，目前已完成3幢18层高商务楼宇，及配套文娱用房和24幢中式合院的结顶工作，商务楼的基本轮廓和形象已然显现。工程预计于明年7月交付使用，届时将以崭新的面貌矗立在姚江边，与周边的高档商务楼宇一起成为江北乃至宁波新的商务楼宇集聚区。

这个老宁波人熟悉的螺钉厂地块，以前却是宁波城区典型的脏乱差集中地。“地块内群众赌博时有发生，乞丐、小偷把这里当成藏身之地，清洁、治安都是老大难问题。”街道相关负责人说。5年前，这里

集聚了螺钉厂旧厂房、医院、城中村住所和违建商场等，像是姚江边一块寒酸零乱的“旧补丁”，与不远处现代化的宁波大剧院和三水湾小区极不和谐。

2013年，螺钉厂地块迎来了重要的机遇。当年，借势全省“三改一拆”专项行动，文教街道下定决心对该地块进行攻坚改造。街道依托前期排摸掌握的情况，3月起全力推进该地块的拆迁工作。通过提前谋划、重点突破、多管齐下等措施，仅用18个月即实现整个地块拆除、平整和挂牌出让。

“前期招商中，街道明确了该楼群为财智高地、区域音乐文化中心、高端人才集聚区的定位，并与房地产商建立了招商工作联系小组，筛选出符合定位的金融、商贸、科技、文化等业态，进行精准推荐。”街道相关负责人介绍，招商工作小组与来自上海、杭州等地的投资业主及时联系，为他们推荐符合业态发展的项目，并做好后续的服务。

如今，金隅大厦雏形显现，与大闸路对面的埃美柯大厦相呼应，一幅新蓝图正徐徐展开。“我们将借助优越的地理位置和良好的发展机遇，让这一区块实现涅槃重生，成为经济发展新引擎，城乡面貌的新亮点。”街道负责人说。



工人奋战在工地。（徐欣 郭传太 摄）