

首届全民戏曲大赛落幕

来自余姚的胡晓夷摘取桂冠



本报讯(记者周燕波 通讯员陈敏健 王新)唱念做打,一招一式尽显戏曲韵味。昨晚,“一人一艺杯”2018宁波市首届全民戏曲大赛总决赛暨颁奖典礼在宁波文化广场大剧院举行,20名参赛选手先后粉墨登场,角逐本届大赛的“戏王”。

本次全民戏曲大赛由市委宣传部、市文化广电新闻出版局主办。大赛自从今年6月启动以来,历经选拔赛、初赛、复赛、总决赛。大赛得到了全市广大戏迷、票友的热情响应,上千人报名,上至古稀老人,下至天真烂漫的小朋友。通过前期的筛选,最后有200组选手进入初赛,在这些参赛选手中,有因

戏结缘的夫妻档,有出身戏曲世家的戏迷。本次大赛不仅参赛人数众多,而且参赛剧种也是百花齐放,不仅有越剧、甬剧,还有绍剧、秦腔,甚至还出现了舞台上罕见的宁海乱弹。

总决赛评委包括国家一级演员、中国戏曲梅花奖得主王锦文、张小君,宁波市戏剧家协会副主席郭国强,国家一级演员、宁海县平调艺术传承中心主任唐洁,国家一级演员、宁波市甬剧团副团长虞杰,国家一级演员、姚剧市级非遗代表性传承人王育红及中国音协会员、市音协常务理事汪平。在选手比赛结束后,这7位评委还登台以戏曲联唱的形式进行助兴表演,得到全场观众的如雷掌声。最后经评委现场打分,18号选手胡晓夷凭借《霍光废帝》摘取了本届戏曲比赛的桂冠(金奖),孙玉丹、史艳、



图为入围总决赛的选手展示绝技。(周建平 摄)

韩小芬获得银奖,李锡年、唐瑜婕、朱权林、刘丽娜、赵时娟、孙薇获得铜奖。另外,海曙区文化广电新闻出版局、鄞州区文化广电新闻出版局、

江北区文化广电新闻出版局、余姚市文化广电新闻出版局、宁海县文化广电新闻出版局、象山县文化广电新闻出版局获得优秀组织奖。

秘色瓷精品在上林湖展出

本报讯(记者陈青 通讯员戴云华 实习生俞佳雯)为期三个月的“闻长庆、闻果立恢复越窑·秘色瓷成果展”日前在上林湖越窑遗址博物馆开展,展出秘色瓷精品30多件(套)。

此次展出的是闻长庆、闻果立

父子采用“越窑秘色瓷烧制技艺”烧制出来的秘色瓷精品,有碗、盘、碟、瓶、洗、茶盅、杯盏托、香熏炉等。展品中,“越窑秘色瓷八棱净瓶”“越窑秘色瓷观音瓶”“越窑秘色瓷镂空缠枝纹香薰”为2016年杭州G20峰会元首厅和贵

宾厅的陈饰,还入选了2017年丝绸之路国际博览会“中国陶瓷大师作品展”和2017年北京故宫“秘色重光——秘色瓷的考古大发现与再进宫”展。“仿唐代越窑秘色瓷碗”“仿唐代越窑秘色瓷莲纹盘”“仿南宋

余姚官窑刻花盘和刻划纹茶盅”等,分别被浙江省博物馆、法门寺博物馆和浙江大学等永久收藏;“越窑秘色缠枝镂空高足香薰”“越窑葵口洗”“越窑秘色瓷莲纹盏托”分别荣获第四届中国·浙江工艺美术精品博览会金奖、宁波市第五届工艺美术精品展览会金奖和中国(杭州)工艺美术精品博览会金奖。

展览现场还陈列了出自慈溪上林湖的秘色瓷残件和碎片近10件(套)。

我市举行文化遗产保护利用学术研讨会

本报讯(记者陈青 通讯员柯明清 实习生俞佳雯)聚焦宁波文物保护利用工作的成就及面临的重点难点和改革发展问题,“活化遗产资源 创新传承模式”宁波市文化遗产保护利用学术研讨会日前举行。

研讨会上,来自北京、上海、宁波等地的知名专家学者精选国内

外文物保护的经典案例,从战略导向、价值理念、情感定位、技术方法以及文化体制机制等方面,介绍了文物保护利用工作的现状、存在问题与改进思路等。对新时代宁波文物保护工作的前进方向和发展路径,与会专家以遗址公园、古村修复与民宿旅游等为例,探讨如何实

施更科学、专业、大众的保护理念,实现更感性、直接、美好的互动体验;以“互联网+”与文物信息二维码为例,探讨如何开展更个性、亲切、有效的观念引导;创建更丰富、有趣、便捷的文物标识等;以高精三维数字扫描技术、多光谱采集技术等为例,探讨如何实现更本色、清

晰、全面的智能展示,获得更灵动、丰富、有趣的观赏体验。

与会专家认为,运用丰富多彩的表现手法“讲述宁波故事,传播宁波思想”,让更多的宁波文物“活起来”“动起来”,是表达对地域历史和传统文化信仰与敬意的最好方式。

宁波作者两本书上浙版好书榜

本报讯(记者陈青)记者昨日获悉,11月浙版好书榜正式出炉,浙江人民出版社的《新时代“枫桥经验”的浙江实践》等21本图书上榜,我市作者光正的《写给孩子的宁波历史故事》和柴隆的《宁波有意思》名列其中。

《写给孩子的宁波历史故事》上榜少儿生活类,由市文化艺术研究院研究人员杨继锋(笔名光正)撰写,宁波出版社出版。这是第一本专为孩子撰写的宁波历史普及读物,从河姆渡人的传说到宁波解放,近百个故事呈现宁波7000年波澜壮阔的历史画卷。有孙恩起义、黄晟建罗城、明州保卫战等历史事件,有

隐士严子陵、孝子董黯、日僧雪舟、心学圣人王阳明、大学者黄宗羲等历史名人的故事,有阿育王寺、天封塔、双屿港、钱业会馆等古迹的传说。该书叙述灵动,故事跌宕,配以趣味十足的漫画,随书还赠送《宁波历史大事记》别册,在月初的宁波书展上首发,广受好评。

宁波本土作家、人文历史专家柴隆的新作《宁波有意思》由浙江工商大学出版社出版,上榜人文社科类。这是一本全面介绍宁波风土人情的书。柴隆一直关注宁波的人文历史和世事变迁,曾出版《宁波老味道》《江夏观潮》《千年郡庙》等,他的笔下,娓娓道来的是对这座城市的热爱和眷恋。

海曙优秀家书全家福合集问世

本报讯(记者周燕波 通讯员汪倩文)由海曙区妇联联合会汇编的《2017-2018海曙区优秀家书全家福合集》近日问世,并向基层群众发送。

自2017年6月起,海曙区妇联联合海曙区教育局、海曙区文明办共同举办了“家书抵万金”和“最美全家福”征集活动,得到了群众的热烈回应,征集到家书460多封、全家福照片300多张。

这些家书和全家福照片内容感人,风格各异,既有长辈对晚辈的谆谆教诲、殷殷期盼

的内容,也有子女对父母表达感恩之情,文字或画面里流淌着浓厚、挚热的情感。征集活动结束后,专家、评委在应征作品中评选出一二三等奖。海曙区妇联表示,家庭是社会的细胞,良好的家风能有效促进社会主义核心价值观深入人心,这本最美家书全家福合集反映的虽然是老百姓的家常小事,但是以小见大,既反映出这个时代的变革风云,也传递了一份崇善向美的正能量。

宁波马拉松业余跑者再获佳绩

本报讯(记者林海)记者昨日获悉,在前不久举行的上海国际马拉松赛中,宁波跑者钱程熙、胡晓燕分别创下了近30年来宁波选手的最佳成绩。

在男子全程组比赛中,钱程熙一路发挥稳定,最终以2小时33分09秒的成绩名列第43位。在女子全程组比赛中,胡晓燕以2小时58分30秒的成绩名列中国女选手第16位。

“筑梦五年 启智未来” 宁波文化广场打造全新教育品牌“益壳 ECCLI”

每一个平凡的人,都带着珍贵天赋而生。每一个会飞的梦,都需要经历蜕壳重生。始于教育,专注成长,2014年至2018年,宁波文化广场教育成长平台逐梦前行,用欢笑、用热爱、用心去实现自己对科技、艺术、文化、创新的梦想。

从后塘河出发,诞生于优质文化聚集地

位于东部新城中央走廊的宁波文化广场,毗邻宁波市政府,占地22公顷,总建筑面积32万平方米,是目前宁波市最大的公共文化惠民项目,也是目前国内单体规模最大的公共文化综合体之一。其集科技、艺术、时尚于一体,是东部新城的文化中心、宁波城市文化新地标。

宁波文化广场教育成长平台集合了宁波科学探索中心、育乐湾少儿社会体验中心、宁波文化艺术培训中心、乐高活动中心四大品牌,关注青少年儿童教育成长,不断传



夜色中的宁波文化广场。

(文化广场供图)

承与创新,旗下拥有二十余个教育成长产品,为广大市民朋友筑起一条服务全龄段青少年儿童的教育成长阶梯。

历经5年磨砺,取得了服务人群超500万人次、合作伙伴逾500家的卓越成绩。在青少年儿童素质教育需求飞速增长的今天,教育资源集聚效应逐渐形成,宁波文化广场教育成长平台充分发挥着公共文化服务功能与品牌效应的作用,满足宁波市民的教育成长需求。

科技、创意,与好奇心不期而遇

在这里探索未知精彩,因为思索,所以创新。宁波科学探索中心

是以探索为主题的超大型科技馆,开业至今接待量累计已超200万人次,馆内科普活动开展超5000场,研学旅行超20万人次,馆外科普送教遍及宁波10个区县(市)的学校、社区。宁波科学探索中心的出现,让这座海港名城、书香盛市多了一份科技创新的气息,为“科创宁波”增添了一抹靓丽的色彩。同时宁波科学探索中心也是宁波科普教育中的佼佼者,相继被授予“浙江省科普教育基地”“宁波市优秀旅游景区”“宁波市首批社会实践课堂资源基地”等荣誉称号。

乐高活动中心作为目前宁波唯一的乐高教育直营店,是创意萌芽的摇篮,以生动有趣的乐高积木和趣味学习理念,向孩子们提供动手体验和动脑思考的各种课程与活动。

社会价值,不断尝试而完美构建

在这里体验社会规则,因为参与,所以收获。育乐湾少儿社会体验中心是一座迷人的仿真城市,馆内拥有50多个场馆,70余种职业可供体验,让青少年儿童在自己的城市中扮演职业角色,体验职场生活。育乐湾以体验教育为方式,以职场体验为载体来实现对青少年儿童的社会规则教育,倡导秩序、独立和自信,开业至今已接待近50万游客。

为提升服务内容,推出高端幼儿托教品牌初儿乐儿童成长中心,



宁波文化广场全景图。

(文化广场供图)

秉承“初于关怀,乐于成长”理念;绿兜森林则是以“探索、求知、协作、生存”为主题的户外儿童运动项目;2018年全新推出的绿兜亲子线上平台,主要针对0岁-12周岁青少年儿童,为家庭提供培训、玩乐、旅游、演出、活动等一站式消费平台。

走进艺术之门,感受文化之先

在这里寻找灵感,因为坚持,所以出彩。宁波文化艺术培训中心是宁波市教育局批准设立的市级3A教育培训机构,以艺术美学教育为核心,自主开发课程教学体系,引进文化部艺术发展中心、中国美术学院、浙江省电影家协会等国内一流艺术机构资源,打造甬城综合性文化艺术教育新标杆。中心在读学员多达5000人,

艺术普及课程遍布宁波市内近30所小学、幼儿园,授课人数超万人。下设宁波文化广场艺术团,开展专业艺术培训,挖掘和培养艺术人才,为推动宁波市公共文化建设和输送新鲜血液。常年开展各类演出、比赛、展览等主题活动,形成“新青年艺术展”等品牌活动,利用规范化的服务、专业化的师资队伍,开启艺术培训新方向,在文化事业改革进程中发挥积极作用。

从心出发,开启美好未来

宁波文化广场教育成长平台整合优质教育资源,打造全新教育品牌“益壳 ECCLI”,以艺术、科技、创新教育为核心。在未来5年,以宁波文化广场为总部基地,在宁波市区范围内,以“城市型教育综合体”“区域型教育集合体”

“社区型教育中心”“单一主题门店”等多种业态模式,实现品质升级与产业延伸。2019年初,“益壳”一站式学习成长中心鄞州惠风邻里中心校区将正式投运,江北湾头花园坊校区亦在筹备推进中。

平台提供先进教育理念和特色教育产品,实现家长和孩子同学习、共成长。作为艺术、文化、科技领域的教育产业推行者,以实体教育机构为基石,积累经验、培养人才,形成独特的运营管理模式。未来,平台还将引进大量教育人才,致力开发更多优质的教育产品,同时,充分结合移动互联网的优势,整合亲子教育、亲子旅游、亲子活动等各种资源,更好地惠及甬城市民。

另悉,宁波文化广场教育成长平台全新品牌“益壳 ECCLI”发布活动将于11月29日晚在宁波文化广场大剧院举行。