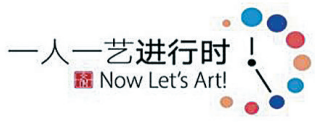


# 孩子眼里的世界是啥样的？

## 117艺术中心举办的这场儿童艺术展为你揭秘



一人一艺进行时  
Now Let's Art!

本报讯(记者周燕波 通讯员陈敏健)昨天,“哈哈!2019”儿童艺术展在宁波市文化馆117艺术中心开幕,展出美乐童年艺术中心的小艺术家们创作的130多件美术作品。这场童趣盎然的艺术展为即

到来的寒假送上了一份别样的礼物,也给孩子们打开了一扇全新的艺术欣赏和体验窗口。

记者了解到,“美乐童年”是20世纪90年代英国创立的一个美学教育品牌,致力于“引领儿童美学成长”的美学玩具和美学教育推广,2012年入驻中国。2017年,“美乐童年艺术中心”在宁波成立。这次展览筛选了该艺术中心上百名小朋友在2018学年中创作的优秀作品。这些作品除了涂鸦、彩

绘等以外,还有儿童创意拼搭、折纸造型、装置等。

据美乐童年艺术中心品牌策划肖小姐介绍,他们的教育模式以“游戏、创意、艺术”为核心,注重对孩子艺术想象力的开发,鼓励孩子以艺术的形式大胆表达对这个世界的认知和理解。2018年,艺术中心每月为孩子设计一个主题,孩子们在老师的引领下,通过生动的情境还原有趣的主题游戏,对世界顶级艺术大师的生平及其作品进

行体验式解读。孩子们根据自己对世界、事物的认知及生活体验进行重新塑造表达,从而创造出独特的艺术语言。

据市文化馆负责人介绍,宁波“一人一艺”全民艺术普及工程自2016年全面开展以来,就把青少年儿童的艺术教育普及列为一项重要内容。117艺术中心每年会举办许多儿童类艺术展览,为全市少儿的艺术教育搭建展示、交流的平台。本次展览将持续至1月27日。

# 《呦呦鹿鸣》首次全国巡演结束

本报讯(记者崔小明 通讯员房炜)前天晚上,我市创排的民族歌剧《呦呦鹿鸣》全国巡演第四场演出在重庆国泰艺术中心上演。演出结束后掌声经久不息,演员们多次谢幕,观众迟迟不肯离去。本场演出的顺利落幕也代表着《呦呦鹿鸣》首次全国巡演结束。

民族歌剧《呦呦鹿鸣》深情讲述以屠呦呦为主的团队提取青蒿素

过程中鲜为人知的故事。该剧自2017年5月在宁波首演后,先后亮相第十九届上海国际艺术节、第三届中国歌剧节。2018年,《呦呦鹿鸣》先后三次应邀赴北京,参加“全国优秀民族歌剧展演”“国家大剧院歌剧节”和“全国优秀现实题材舞台艺术作品展演”示范性演出。

此次巡演,是《呦呦鹿鸣》的首次全国巡演。为了保证合唱队伍

的稳定性和连续性,宁波市演艺集团在原歌舞团的基础上,把甬剧团、话剧团里歌唱功底较强的演职人员组合在一起,进行了为期一个月的专业培训,为《呦呦鹿鸣》建立了一支随时可以调动的合唱团。此前,《呦呦鹿鸣》先后在四川宜宾酒都剧场、成都锦城艺术宫巡演。当地观众纷纷表示,很少看到这么高质量的民族歌剧,《呦呦鹿鸣》不但歌好听、戏好

看,剧中表现的宁波文化更让他们印象深刻。

近几年,市演艺集团多次组织我市原创剧目开展全国巡演。2017年,宁波市小百花越剧团“越剧万里行”在四川掀起了一阵越剧浪潮,2018年舞剧《花木兰》在四川演出受到热烈欢迎。通过舞台艺术巡演,不但展示了宁波的地域文化,还宣传了宁波的城市形象。

# 十里红妆 文创集市开市

昨天下午,宁海县十里红妆文化创意集市在东方艺术博物馆开市。

昨天的集市以“金猪闹春吉祥年”为主题,现场进行的县工艺美术家协会女红专业委员会刺绣作品义卖、宁海县中小学国画社团的水墨百猪长卷创作、花色小猪模型米糕制作、手工吉祥红猪缝制等,无不呈现着浓浓的宁海十里红妆传统文化印迹。

宁海县十里红妆文化创意集市今年将定期推出内容广泛、参与性强、民俗特色鲜明的十里红妆系列活动,力争打造宁海标志性的文化创意集市。(严龙 陈云松 文/摄)



# 第六届宁波三味文学奖颁奖

## “轮椅作家”虞燕获奖

本报讯(记者崔小明)前天下午,由民营书店设立的纯文学奖——第六届宁波三味文学奖举行了颁奖仪式。该奖于2013年由三味书店设立,每年评选一次,至今已有10多位作家获奖。据悉,由民营书店设立文学奖,在全国并不多见。

2013年底,三味书店创始人卓科慧向奉化作协提议,愿每年出资一万元设立三味文学奖,奖励成绩突出的奉化籍作家。卓科慧的提议得到奉化区作协的积极响应。经过筹备,三味文学奖获准成立。据悉,三味文学奖根据作家们当年发表作品的数量、发表作品的期刊级

别等设立了一套综合考评体系。由奉化区作协组织有关专家进行评审。为了鼓励年轻人,三味文学奖规定一位作家获奖不能超过两次。第一届评出三位作家,共同分享一万元奖金,第二年评出两位作家,各奖励五千元。为了增加三味文学奖的分量,从第三届开始,每年只

评一位作家,奖励一万元。评选机制经过几年的完善,三味文学奖逐渐受到社会各界的重视,影响力也越来越大。

近年来,为了鼓励更多的作家积极创作,在保持一个文学奖外,又设立了四个人围奖,获奖者各奖励面值1000元的书卡一张。今年三味文学奖的获奖者虞燕是一位“轮椅作家”,患有小儿麻痹症,因为热爱文学,近年来对创作孜孜不倦。2018年她在各级刊物发表近10篇中短篇小说和散文,其中短篇小说《理想塔》在国内引起强烈反响。

【上接第1版】

## 重拳出击惩治贪腐

2018年12月20日,宁波市供销合作社联合社党委书记、理事会主任,宁波供销集团公司董事长詹鑫华涉嫌严重违纪违法,接受纪律审查和监察调查;

11月19日,宁波日报报业集团党委书记、宁波日报社社长蒋旭灿涉嫌严重违纪违法,接受纪律审查和监察调查;

10月9日,宁波东钱湖旅游度假区管委会原主任、党委书记叶继松,因严重违纪违法被开除党籍、开除公职;

9月8日,宁海县政协原副主席华祥平,因严重违纪违法被开除党籍、开除公职;

6月1日,宁波国家高新区原党工委委员、管委会原副主任洪世奔受贿、非法倒卖土地使用权两罪并罚,被判处有期徒刑11年6个月。

……

坚持重拳反腐,强化肃贪惩腐,我市始终如一。2018年,全市各级纪检监察机关紧盯重点领域和关键环节,严惩贪污贿赂、滥用职权等职务违法和职务犯罪,更加精准地惩治腐败,更加有效地遏制增量,更加有力地消减量,充分体现监察体

制改革权威高效的制度优势。

据统计,去年全市各级纪检监察机关共接受信访举报7174件次,同比下降8.6%;立案1646件,同比增长13.9%;给予党纪政务处分1533人,同比增长3.4%。共查处市管干部32人,其中副厅级干部10人,处级干部29人;共移送司法机关处理91人。

同时,全市强化基层公权力监督,制定农村基层干部廉洁履职行为办法,监督推动村级小微权力清单制度、村民说事制度落实。积极开展涉纪信访整治,集中交办督办一批群众反映强烈、矛盾突出的农村基层信访件,已办结95件,立案72人,党纪政务处分67人,移送司法机关6人。

全市各级纪检监察机关始终坚持严查处群众身边不正之风和腐败问题。一年来,共查处问题198起,处理248人,同比增长141%和158%。坚决查处黑恶势力背后“保护伞”,共查处涉黑涉恶腐败及其“保护伞”问题5起,党纪政务处分5人,组织处理10人,移送司法机关3人。

值得一提的是,在加大力度肃贪惩腐的同时,全市各级纪检监察机关严格按照“三个区分开来”的要求,把干部的工作失误与个人腐败、缺乏经验与明知故犯、出于公心与以权谋私区分开来,对于属于应该容错的大胆容错,对于打击报复、诬告

陷害的从严从重惩处,旗帜鲜明为敢于担当的干部担当。

## 标本兼治固本培元

日前,一场名为“不忘初心、警钟长鸣”的党员干部违纪违法典型案例专题展在我市引起强烈反响。一年来,全市各级纪检监察机关制作警示教育片,编发典型案例警示录,举办典型案例专题展,一桩桩引人警醒的案列,一串串触目惊心的数字,一句句椎心泣血的忏悔,教育党员干部、公职人员,增强敬法畏纪意识,守住做人做事的底线。

查处一个,通报一个,警醒一片,是加强作风建设、保持反腐高压的重要手段。打好纠风反腐持久战,我市探索建立“一案五必须”制度,每查结一起典型案例都必须进行案件通报、必须进行查摆剖析、必须进行警示教育、必须进行整改建制、必须进行回访督促,实现处理极少数、教育大多数的目的,并通过专题教育、举办讲座、以案说纪和现身说法等多种形式,放大警示教育效应,进一步做深做实“后半篇文章”。

强化不敢腐的震慑,扎牢不能腐的笼子,也要增强不想腐的自觉。我市扎实推进“清廉宁波·你我同行”系列活动,组织党员干部开展党章党规、监察法和纪律处分条例等

# 新疆库车三中寄来感谢信——2500册图书让师生大饱眼福

本报讯(记者蒋炜宁 通讯员陈未鸣)日前,北仑区委统战部收到一封来自新疆库车县第三中学的感谢信——全校近4000名师生感谢北仑党外知识分子联谊会为该校捐赠2500册崭新图书,建起北仑知联·同心书吧。

去年9月底,北仑党外知识分子联谊会获悉库车三中没有独立的图书馆和阅览室,学生课外阅读资源十分匮乏,便于10月上旬向全体理事发出“捐一本书,献一分爱”爱心图书捐赠公益活动倡议,为该校订购一批图书并建立北仑知联·同心书吧。

北仑知联会常务理事贺迪娜开办的“读一书店”还联系图书出版社提供赞助,根据校方提供的书单为其订购一批图书。

去年11月底,价值70000余元的2500册崭新图书,从万里之外顺利抵达库车三中。12月18日,北仑知联·同心书吧在库车三中正式挂牌成立。

“我们从来没有读到过这么多这么精彩的课外书。”感谢信中写道,“书吧成了我们学校最受学生欢迎的地方,很多同学一有空就会往书吧里跑。有了同心书吧,我们的学习和生活正在变得更加美好!”

# 宁波文促会走进 宁波中学普及琵琶艺术

本报讯(记者陈青 通讯员包德贵)前天下午,著名琵琶演奏家、宁波中华文化促进会主席傅丹在宁波中学多功能厅,为包括龟兹琵琶学社全体学员在内的500余名师生作了一场《音乐漫步·韵味生活》的主题讲座,这也是文促会“百场经典进校园”活动之一。

作为我省民乐界领军人物之一,近年来傅丹关注着传统高雅艺术的传播与普及,已在全省举办了近百场主题讲座。2018年,她先后到我市的宁波大剧院、天一阁·康宁医院、颐乐园、市直机关、和丰创意广场和台州等地,向各界观众传播琵琶艺术,畅谈音乐人生。在她的主导下,宁波文促会还先后创办了“琴韵丹心”成人学弹琵琶班、朝晖实验学校琵琶学社、象山第六小学

琵琶学社等公益性琵琶普及培训平台8个,近600人得到系统学习琵琶弹奏的机会。

“一个人自幼接受艺术的熏陶、音乐的滋养,带来的精神营养会受用一辈子。”讲座中,傅丹谈到了音乐对人情、情感、情操的感化作用以及艺术给人精神、气质上带来的改变。同时,她从学习琵琶的心态、琵琶演奏过程中手指的弹拨、琵琶音色的多样性等阐述学弹琵琶的多元益处与乐趣。其间,她还和弟子演奏了多首琵琶名曲。

宁波中学是宁波文促会优秀传统文化传承基地之一,面向该校新疆班学子设立的龟兹琵琶学社创办3年来,已有50余名库车学子免费系统接受了琵琶弹奏技艺培训。学校每周安排2个课时的琵琶教学,由文促会指派专业琵琶老师负责教学。

# 情景式原创歌曲音乐会 《慈风孝行》上演

本报讯(记者徐欣 通讯员周舒叶)写一首诗,听一首歌,唱出一个宁波故事。近日,以《云湖姑娘》为故事蓝本,以“慈孝”为精神内核,集结宁波本土音乐团队创作的情景式原创歌曲音乐会《慈风孝行》在江北文化艺术中心温情上演,这是“第十届中华孝文化节”的系列主题活动之一。

近年来,宁波本土原创音乐作品不断涌现,其中不乏高质量、本土化的作品。本场音乐会选取了富于代表性及慈孝情怀的16首原创歌曲,如《这里是宁波》《云湖姑娘》《七十二半弄》《梦回慈城》《孝子列传·汉》《十里红妆女儿梦》等,用年轻人喜爱的情景式音乐剧方式,讲述一个宁波故事。

本场音乐会从乐队到歌曲,从故事到舞美,都深深打上了“宁波烙印”:多个宁波本土优秀音乐团队联袂演出,集结了大树音乐、圣大音乐、灯塔音乐、风向音创以及宁波本土知名乐团阿拉现代乐团等。

故事贯穿宁波改革开放40年,场景在月湖、外滩、慈城云湖之间转换,传统江南街巷与现代时尚外滩完美融合,讲述了在宁波这个慈孝之乡,两个主人公经历了年少时青梅竹马、长大后的各自拼搏创业、最终重聚共同尽孝的故事。

据悉,本场音乐会得到了各界的关注与支持。江北区委和宁波市音乐家协会在创作上给予专业支持,宁波市江北口腔医院也在音乐会现场捐出“慈孝”专款,由企业捐款设立的2000万元“慈善基金”亮相。

# 全国社区网络春晚 万安专场开演

本报讯(记者陈朝霞 通讯员朱燕君 王谢雷)前天下午,全国社区网络春晚宁波海曙南门万安专场暨“我是幸福规划师”社区微治理项目启动仪式在宁波效实中学体育馆举行。

全国社区网络春晚由中国社区发展协会、中国志愿服务联合会、中国志愿服务基金会、中国志愿服务全国联络总站主办,今年已是第八届,在全国征集了100个城市和1万个社区,开展全国社区网络春晚城市分会场和社区专场,万安社区是宁波唯一入选的社区。

“万安社区被选中,得益于社区有一支强有力的后援——万安社区文联。从2002年4月14日作为浙江省首家社区文联成立至今,社区文联指导社区成立了舞蹈队、合唱队、排舞队等10余支文化团队,会员500余人。”万安社区党委书记徐剑英介绍,17年来,文化润物细无声,引领着

居民的美好生活。

社区文联名誉主席、宁波市音乐家协会主席陈民宪在万安社区居住了20多年,他曾创作了《万安社区之歌》。在现场观看演出的他深有感触地表示:“一台节目,让人体味到中国传统文化中的浓浓邻里情。社区以文化人,入脑入心,让每位居民有安全感和幸福感。”

在当天的活动中,万安社区还成立了“社区微治理工作室”,聘请了陈民宪和浙江大学宁波理工学院教授何镇庭、宁波市慈善总会副秘书长陈海英等6名导师为“幸福万安”社区微治理规划师导师,宁波市规划设计研究院为导师团队。

“万安社区是一个老小区,为此,社区发出‘人人都是社区规划师’的号召,希望全体居民为社区微治理出谋划策,同时借助专家、导师的力量,让社区从外到内都越来越美丽。”徐剑英说。