

重大题材剧作接连推出 业界和观众广泛关注 红色题材舞台剧为什么“燃”

文体新干线

记者 崔小明

不久前，由市演艺集团创排的甬剧《红杜鹃》在天然舞台成功首演。自去年7月以来，《守护》《董小姐的战场》《枫叶如花》等多部红色题材的戏剧被搬上舞台，受到业界和观众的广泛关注。

据了解，宁波市话剧团成功创排的大型话剧《守护》，根据“党章第一守护者”张人亚及其父亲张爵谦等普通群众为保护党的珍贵资料故事而创排。去年7月首演以来，已演出50多场，获得省精神文明建设“五个一工程”奖。由姚剧保护传承中心创排的《董小姐的战场》2018年9月搬上舞台，该剧故事情节来源于发生在浙东（四明山）抗日根据地的几个真实故事。今年6月27日，该剧在国家大剧院演出。10月27日该剧亮相福州大剧院，作为浙江省唯一的人选展演剧目，参演

第十六届中国戏剧节，接受全国戏剧专家的品评和广大戏迷的鉴赏。昨晚，《董小姐的战场》再次亮相浙江省戏剧节。据悉，该剧至今已演出70多场。甬剧《红杜鹃》讲述了地下党员为争取城市和平解放而勇于斗争、勇于牺牲的感人故事。该剧于10月25日在天然舞台首演。这是宁波市甬剧团倾力打造的第一部红色题材原创剧目，被列入浙江省舞台艺术创作重点题材扶持项目、2019宁波市文化精品工程重点扶持项目。浙江省越剧团根据我党隐蔽战线“红色女特工”朱枫烈士事迹改编的越剧现代戏《枫叶如花》于去年年底上演，汇聚了150多名演职人员，气势磅礴，感人至深。

红色题材舞台剧为什么这么“燃”？

业内人士认为，红色题材舞台剧频频被搬上舞台，有深刻的时代背景，是时代的召唤，也是人们内心深处的呼唤。《董小姐的战场》和《红杜鹃》的导演是著名戏剧导演倪东海，他说：“新中国成立70

年、改革开放40多年，我国各行各业取得的成就举世瞩目，明年我国将全面建成小康社会。站在新的历史节点，我们发现，时代需要英雄，人们呼唤英雄，观众希望通过欣赏舞台英雄，获得情感的满足、精神的安慰和思考的空间。艺术工作者顺势而为，创排系列红色题材舞台剧满足人民群众精神生活需要。”

此外，近年来，我市大力扶持、积极推动舞台艺术创新发展，激发了广大艺术工作者的创作热情。擅长创排民国戏的市甬剧团，不落窠臼，大胆起用年轻演员，第一次“触电”红色题材让人眼前一亮；长于表现农村现实生活题材的地方剧种姚剧在把握红色题材时精准到位，并获得成功；《守护》的导演李伯男耕耘话剧舞台多年，第一次创排红色题材表现出色；越剧善于表演才子佳人，而《枫叶如花》却一改吴侬软语的越剧风格，气势如山，波澜壮阔。

此外，这几部剧还有几个共同的特点。

题材内容十分抓人。《守护》

中张人亚的父亲为了保护党的宝贵资料，修了一座衣冠冢保护党章，原型人物的事迹离奇感人，为赢得观众奠定了扎实基础；《董小姐的战场》和《红杜鹃》故事紧张激烈，戏剧冲突跌宕起伏，既有扣人心弦的谍战内容，也有唯美浪漫的革命爱情故事，更有追求理想、坚守信仰等伟大情怀，可视性强。

从艺术表现看，这几部戏都是我市文艺院团精心打造的精品剧目，舞台表现新颖时尚，舞美、灯光、服装、人物造型、唱腔设计等由中央院团或省级院团的一流专家担纲。在保持戏剧本质的前提下，积极发挥艺术个性，加强时代审美意识，突现时代价值，感召力强。

一批年轻主创的加盟，为红色舞台剧增添了时尚因素和青春活力。《守护》的编剧是“80后”青年新锐编剧洪清惠，《董小姐的战场》的男主角毕业于2013年，《红杜鹃》的主要演员是“80后”“90后”。他们与舞台经验丰富的资深主创互通有无，取长补短，让红色题材舞台剧激情四射，让革命英雄可亲、可近、可学。

2019非遗+旅游主题系列活动启动



“迷恋宁波”2019非遗+旅游主题系列活动启动仪式上的非遗传统文化表演。（周建平 摄）

本报讯（记者汤丹文 通讯员陈敏健）昨日，“迷恋宁波”2019非遗+旅游主题系列活动启动仪式在保国寺古建筑博物馆举行。启动仪式上，我市文旅部门发布了“十大非遗旅游线路”，举行了“非遗进景区”活动授旗仪式，非遗“薪火计划”中青年传承人培养工程进行了颁证和拜师仪式。这场金秋时节的非遗盛会，是对我市“非遗+旅游”文旅融合实践的一次成果检阅。

近年来，我市坚持非物质文化遗产的创造性转化和创新性发展，大力深化文旅融合，“非遗+旅游”的十大创新实践成效显著；我市开创了三位一体保护模式，精心打造非遗品牌，大力建设非遗小镇，积极开发非遗旅游产品，支持民办非遗展示馆建设，推广非遗旅游线路，实施传统工艺振兴计划，建立象山渔文化生态保护区，举办非遗进景区、进礼堂、进校园“三进”活动，开展“我们的节日”传统节日文化活动等，营造了非遗传承

有机融入文化旅游的新场景。

昨日发布的十大非遗旅游线路，以10个区县（市）各自的非遗传承基地和相关非遗活动体验为纽带，设计了不同线路。它们分别是：恋纷·海曙梁祝爱情之旅、彩金·鄞州国家宝藏之旅、丹青·江北古县城之旅、湖蓝·镇海商帮之旅、宝蓝·北仑海港之旅、金色·奉化弥勒之旅、赤色·余姚红色之旅、黛青·慈溪越窑青瓷之旅、火红·宁海十里红妆之旅、蓝色·象山海洋渔文化之旅。

据了解，我市非遗进景区活动，将结合非遗景点观光、非遗展示馆参观、非遗活动体验等，用丰富的非遗项目提升旅游产业的品质与内涵，进一步展现“活态”非遗见人见物见生活的创新理念。

我市文旅部门负责人在启动仪式上表示，今后我市将找准非遗与旅游的最大公约数、最佳连接点，以“非遗+景点”“非遗+民宿”“非遗+研学”“非遗+文创”等方式，助推文旅产业融合和转型升级。

全省青年歌唱家巡回演唱会在我市举行

本报讯（记者崔小明 通讯员王吉）《我的祖国》《听妈妈讲那过去的故事》《红星照我去战斗》……一首首耳熟能详的歌曲在天然舞台唱响。前晚，浙江省文联“同唱祖国好”全省青年歌唱家巡回演唱会暨宁波市文联“文艺与新时代同行”系列活动闭幕式举行。

严圣民、薛磊、唐琳等浙江省音乐名家与宁波本土音乐家们共同用歌声为宁波市民奉献了一场高

质量、高水准的音乐盛宴。此次演唱会也是宁波市文联2019“文艺与新时代同行”系列活动闭幕式。今年，市文联先后组织了22场系列活动，创作生产了一批优秀的文艺作品，促进了宁波文艺事业繁荣发展，丰富了人民精神文化生活。

本次演唱会由浙江省文联、浙江省音乐家协会、宁波市文联主办，浙江省音协声乐专业委员会、宁波市音协、宁波市歌舞剧院承办。



青年歌唱家正在演唱。

（周建平 摄）

平安宁波
公益广告

平安宁波 你我共建



市委平安办