

随思录

徐海蛟

南宋末年，有位名臣叫家铉翁，是一个很有气节的官员。《宋史》里记载，德祐二年（1276年）二月，元蒙大军攻打临安，丞相吴坚、贾余庆发文各地要求献城投降，只有家铉翁不签署投降元朝的文稿。他得知宋朝灭亡，终日哭泣不止，连续几天绝食。他的忠烈行为，使元世祖深受感动，便想授予官职收买他，来表示南方人臣服了。家铉翁大义凛然，拒绝了元世祖。

我讲家铉翁，并非讲他为人，而要讲他老来一桩轶事。

家铉翁家里来了一个小丫鬟，起先家铉翁也没留意，但见小丫鬟聪明伶俐，就和她聊了两句。家铉翁的第一句话是：你有什么特长？小丫鬟说：“小女子也没什么特长，就是善于温酒。”

铉翁善饮，一听有这特长，眼睛亮了一下，当晚就叫小丫鬟温酒，第一杯酒温好，端上桌，铉翁呷一口，眉头微微一皱，没说话，小丫鬟立刻感知到了，酒温凉了。第二杯上来，铉翁呷一口，眉头又微微一皱，仍没说话，小丫鬟立刻感知到了，酒温凉了。第三杯酒上来，铉翁呷一口，脸上每条皱纹都舒展开来，这是饮酒无数的家铉翁所能体会到的最适宜的状态。此后，小丫鬟继续替铉翁温酒，从未失过手，铉翁便娶她做了小妾。铉翁死后，家中财产悉数归了这位爱妾，这位擅长温酒的丫鬟后来成了京城有名的富婆“奚娘子”。

我讲这个故事，很明显不是鼓励姑娘嫁个老头子，做个小妾。是想说，一个人真正借以立身的本事，往往一件就够了。也可以换句话，一辈子，你能成就一件事，或许就算没有虚度光阴了。

当下，家长们急迫浮躁，总想将孩子培养成全才，于是乎琴棋书画、语数外、计算机、击剑、茶道、礼仪、烹饪，恨不得自家孩子完美无缺无懈可击。但这世上又有一个恒定不变的定律：每个生命都有缺憾，从来没有完美的人。



资料图片

# 你与成就人生 隔着一件 极致的事

最终，能成就自己人生的，很少是“三好学生”，而是学有专长。我有位朋友，他工作之余，还有一项爱好是编程。从学校起就自学编程，那会国内计算机也才普及。他一学就是十几年，当初的小爱好，磨砺成特长，又提升为专业能力，终于成就了他不一样的人生。

最近有一个辞职的小伙也颇受人瞩目，当初他战胜千军万马，挤过独木桥，考上人人羡慕的公务员，而后职业道路顺风顺水。渐渐地，他乏味于不断重复、不断被文件材料淹没的日子，于是挥挥衣袖

辞了职。不过，人家辞职是有备而去，这位小伙子拍得一手好照片，还是一位旅行达人，是《中国国家地理》签约摄影师，是途牛网、去哪儿的多家签约作者，微博粉丝近百万。

尽管一开始，他或许没有想过，旅行、摄影等业余爱好在某一天会成为主业。但确实，这件擅长又不断坚持的事，给他带来的物质和精神收益，不是写字桌前昏天黑地地重复时日所能给予的，最后成为谋生出路，也成为自己的重要事业，想必有其内在因缘。

在分工越来越精细化的时代

里，你若能着力将一件事做到极致，足以给你的人生带来意想不到的结果。例如你能将面包做到最好，不说你做成全市第一，哪怕全县第一、全镇第一，估计你的面包店也赚得盆满钵满了。又例如，你能将大饼油条做到最好，让每天早晨买大饼油条的队伍排出去30米长，何愁过不上富裕的生活？又例如，你做手工玩具，能做到惟妙惟肖出神入化的境地，你随便开个网店，都能赚翻了。

尴尬的往往是自以为什么都行，结果什么都不行，什么都做不好，哪件事都是开个头，东一锄头，西一榔头。更尴尬的是哪件事都毛毛糙糙，浅尝辄止，却以为全世界的人都是这番态度应对人生的。这样的人，也是抱怨命运不公、抱怨机会没有、抱怨无人赏识时说得最响的。

我不喜欢没有专业精神的人，也不喜欢那类动不动以自己的一点业余喜好充当专业的人。有人拿起毛笔能写几个字，就以为自己是书法家，有人在电脑上能敲几篇小文章，就自诩为作家，皆滑稽可笑。这类人，往往不知道深浅，也不知道成功的法则，在这世界上要成为一个“家”有多么困难，这中间需要倾注多少心血和汗水？若说简单，恐怕只有成为老人家这事稍微简单些。

## 李子柒为啥能走红

新知

陈鲁民

微博知名美食视频博主、网红李子柒，如今红遍世界，粉丝数量近3000万，累积播放量近30亿次。李子柒作品中传达出的积极向上、热爱生活的态度，及其内容中结合人生经历传达出的独立自强的奋斗精神，曾被共青团中央官方微博等众多主流媒体转发表扬，被誉为最会讲中国故事的网红。

李子柒为什么能走红？有很多原因。

定位准确，目标明晰且可行。李子柒的作品题材来源于中国人古朴的传统生活，以中华民族引以为傲的美食文化为主线，围绕衣食住

行四个方面展开。李子柒这个目标接地气，有“泥土味”，与百姓生活息息相关，从小处入手，从消费者关心的角度着力，自然会引来众多的关注与追捧。

制作精良，用质量说话。很多网红为什么昙花一现，一个重要的原因是作品粗制滥造，不下功夫，捞一把就走。李子柒的视频从编导、摄像、出演到剪辑都亲自亲为，力求精益求精，稍不满意就返工重做。在制作《兰州牛肉面》时，李子柒花两个月时间向技艺精湛的老师傅请教，再加上查阅资料、走访调研、拍摄剪辑等，节目制作周期长达三个月。《秋千沙发床》虽然只有5分钟，

但拍摄素材2000余条。在2017年5月的致谢视频中，李子柒写道：“不求您能喜欢，但求能给努力做内容的自媒体人最基本的尊重。”

从细节入手，用事实说话。李子柒的网络作品，五光十色，内容很多，但都是在讲中国故事，讲得朴实、低调、具体、细微，这是她的重要特色，也是其成功经验。现如今，很多人在讲中国故事，但总有人认为嗓门越大、调子越高、气势越强，效果就越好，影响就越大，因而不惜声色俱厉，声嘶力竭，甚至喊到破音走调，其实效果往往适得其反，特别对那些海外网民，还可能引起逆反心理。李子柒

的节目从头到尾不说一个“好”字，轻声细语，娓娓道来，用具体的事实让人心悦诚服，用过硬的内容让人产生兴趣。

伊索寓言里说，太阳和北风比赛，谁可以让穿着外套的老人更快脱下衣服。北风用力对着老人吹，老人却把外套裹得更紧。太阳暖洋洋地照在老人身上，没多久老人便把外套脱下。李子柒的网络作品大概就有这个味道，温馨细腻，润物无声，让人们不知不觉地受到她的感染，接受她的作品，认可她的理念，成为她的粉丝。分析她的走红，不仅对其他网红是个激励，对从事传播行业的人，也不无启发。

# 走遍天下 勿及宁波江夏

老话新聊

桂晓燕

如果向市民随机调查一下，您认为在阿拉宁波市区，最热闹最繁华的地方是哪里？答案可能五花八门。有人说是天一广场，有人会说是和义路商业街，还有人说是东部新城刚崛起的商贸圈……然而，如果穿越到清末民初，不管是土生土长的宁波人，还是在宁波生活或者经商的外地人乃至外国人，一定会不约而同、异口同声地答道：“江夏街！”谁不知道这句老话：“走遍天下，勿及宁波江夏！”

江夏街是位于宁波老市区东头，沿着奉化江的一条小街。它的得名，可以上溯至宋代。那时候，宁波还叫做明州。明州城外奉化江边，有一座“江下寺”，明州话谐音“江夏寺”，寺前的道路也随之成了“江夏街”。江夏街南起灵桥西堍，北至新江桥南堍，长不过400余米，宽不过五六米，由糖行街、钱行街、半边街三个街段组成。

一条小小的江边街道，为何能称雄天下？“走遍天下，勿及宁波江夏”的老话，为何能传遍大江南北？原因就在于，江夏街曾承载宁波滨江码头黄金年代的历史印记，是宁波作为海上丝绸之路核心港口城市的一个缩影。在人们的记忆中，宁波的海运码头位于江北岸外滩。凡是乘过“上海轮船”的宁波人都知道，头天傍晚从江北岸轮船码头上船，第二天一早抵达上海十六铺码头。其实这都是1844年宁波开埠以后才有的情景。事实上，宁波对外交通贸易的海运码头所在地，一直在江夏街。可以说，小小的江夏街，就是阿拉宁波最早的外滩。

清末民初，江夏街的发展进入鼎盛时期，成为宁波最繁华的中心地带。由于江夏码头贸易的兴旺，自然带来金融的繁荣。久而久之，江夏街不但集中了宁波的钱业，还成为在当时的浙东乃至全国颇具影响力的金融中心，甚至被称为“中国华尔街”。每天傍晚晚点钱庄打烊时刻，银元碰击的“叮当”之声，全街可闻。相应还出现了一句老话：“江夏大先生，走路慢腾腾。”就是专门形容钱业经理的派头。

当时的江夏街，可谓商贾云集生意兴隆，人山人海川流不息。据《鄞县通志》记载，短短一条街上，就聚集了各类店铺162家。码头上停泊着频繁往来于中国和日本、朝鲜、越南、泰国、爪哇之间的商船。每当东海渔汛季节，渔船纷纷到港进行鱼货交易，渔民船工和鱼商客户，摩肩

接踵。站在临江楼上放眼远眺，只见奉化江上帆樯林立，斗笠涌动，气象何等壮观……这就是昔日的江夏街。难怪老话是介讲：“走遍天下，勿及宁波江夏！”还有一句老话：“无绍不成衙，无宁不成市。”也就是强调，官府衙门少不了绍兴师爷，生意市面少不了宁波商人。值得阿拉骄傲的是，宁波人在商场上一向有良好的信誉。例如名闻遐迩的“五金大王”叶澄衷，就是以诚信起家，宽厚待人，被称为“首善之人”的宁波商团代表人物。大家知道，在国内某些城市，先后出现过“某某系”之类弄虚作假、坑蒙拐骗的地区性商帮团伙，而宁波人从来没有这样的事情。

阿拉宁波人擅长做生意，平时讲话也常带商业用语。例如一个“货”字，就有许多花头。私房钱叫做“小货铜钿”，大人物叫做“大货赖斯”，泼辣的是“货色厉害”，窝囊的是“货色推扳”。请看下面这段宁波话，是不是很有商业特色啊：该“买主”看看“卖相”倒蛮好，可惜“大笔头”勿识相，其事情我勿想“管闲账”喇，又勿是“门门账”哦。

随着宁波江北岸外滩的崛起，昔日江夏街的海运码头，早被江北岸新兴的现代化码头所取代。1987年开始，江夏街进行大规模改造。拆除了沿江的店铺和房屋，拓宽路面，建起了江夏公园。今天，我们漫步在江夏公园美丽的林间小路上，为江夏街昔日的繁华而怀念，更为宁波人做生意的诚信而自豪。

走遍天下，勿及宁波江夏！

漫画角



### 减负

朱晨凯 绘

## 家庭养老的伦理教育思考

姜卫韬

“富强、民主、文明、和谐”的社会主义核心价值观是社会主义现代化国家的建设目标，老有所养正是“和谐”的生动体现。随着老龄化社会的到来，在家庭养老、机构养老、社区养老、抱团养老等多种养老模式中，家庭养老仍然是最主要的养老形态。家庭养老蕴含着丰富的伦理内涵和伦理基础。

### 一、家庭养老伦理内涵

子女赡养老人是基于家庭血缘关系，家庭成员承担养老责任也是基于血缘道义。这种血缘道义衍生出家庭养老文化，并进一步发展成为“孝道”文化模式。这种文化特质不但体现了亲代与子代之间的义务关系、责任关系和亲情关系，而且代表了一种伦理价值观。从本质上看，家庭养老是传承传统文化的伦理教化实践。

### 二、家庭养老伦理教育基础

1、孝道  
孝的实质首先是赡养老人，是“养亲”。其次，子女对长辈发自内心的敬爱之情，从根本上体现了作为理性人的教养和文明程度。所以，孝的另一个表现是“敬亲”，这是比“养亲”境界更高的孝行。以“养亲”“敬亲”为核心内容的传统孝道是家庭养老的核心伦理教育基础。

2、人道主义  
关心人、尊重人、促进人的自由和全面发展是人道主义的道德要求和价值标准，其根本是尊重人的尊严和价值。人道主义原则因而成为家庭养老的重要原则，它以关爱老人的生命为出发点，以追求老人晚年幸福为目的，是家庭养老的根本伦理教育基础。

3、家庭道德责任  
在一定的规范责任和道德信念下，每个家庭成员应该自觉承担赡养、扶助、自强等家庭道义上的职责。子女要从物质、精神上支持、理解老人，尊重老人社交、娱乐、学习的权利。同时，要努力上进，这是报答父母、自觉承担家庭道德责任的最好表现。道德责任是家庭养老的重要伦理教育基础。

3、社会伦理教育是扩充  
社会的功能是在家庭、学校以外，对社会成员进行国民素质、行

### 三、构建家庭养老“三位一体”伦理教育体系

在进行家庭养老伦理教育时，家庭是基础，学校是根本，社会是扩充。

1、家庭伦理教育是基础  
基于血缘关系，子女对父母的信任和依赖天然形成，对父母的教育更容易理解与接受。身处同一生活场域，两代人日常直接接触容易产生耳濡目染、潜移默化的相互影响与教化。家庭成为接受伦理教育最早的、具有决定性功用的场所：一是在日常家庭生活中锻炼子女独立、担当的家庭道德责任意识；二是积极鼓励子女尊敬、爱戴长辈的言语行为，造就家庭伦理道德的和谐氛围；三是尊重老人的想法和建议，重视老人久经风霜的人生经验和阅历。

2、学校伦理教育是根本  
基于学生心理特点和接受能力的学校教育比家庭和社会更具有力度、信度和效度优势：一是考虑学生的个体差异性、道德修养升华的渐进性，要把握养老伦理教育内容的针对性、层次性；二是注重引导学生自我践行、自我认知、自我评价，做到知行合一；三是针对未成年人的心理特点，注重动之以情，然后晓之以理，炼之以意。除了伦理教育课，在其他课程中积极开展生动、灵活的家庭养老伦理道德的学科渗透。

3、社会伦理教育是扩充  
社会的功能是在家庭、学校以外，对社会成员进行国民素质、行

为影响及文化价值的规范和形塑：一是政府推动，在全社会倡导新型的“共建、共融、共享”的老龄社会文化，从道德、政策、法规等层面促进公众改变自身的行为价值取向；二是媒介宣传，积极反映老人的“夕阳红”生活，维护合法权益，传播尊老敬老的“和谐”社会效益，倡导老年服务；三是志愿者服务，激励公众从身边老人直接服务做起，让志愿者服务在日常生活中形成自觉自愿。

在践行社会主义核心价值观的进程中，随着个体成长心理、社会发展等内外因素的变化，家庭、学校、社会在家庭养老“三位一体”伦理教育体系中的地位和作用呈动态消长趋势。

【基金项目】：本研究得到教育部人文社会科学研究项目《代际功能关系情境下随迁老人家庭养老影响机制及干预策略研究》(18YJAJ-ZH033) 资助；浙江省自然科学基金一般项目《代际功能关系情境下随迁老人的家庭养老研究》(LY19G030020) 资助。

【作者简介】：姜卫韬，浙江大学宁波理工学院副教授，博士，浙江大学硕士生导师。