

20个村庄参加最美村歌展演活动

10首歌曲获评“十佳村歌”称号

相约“甬礼堂”

本报讯(记者张昊)美丽乡村唱响奋进时代,文化礼堂见证幸福生活。前天下午,由市委宣传部、市农村文化礼堂建设工作领导小组办公室主办的“放歌新时代”宁波市最美村歌展演活动在余姚马渚镇斗门村文化礼堂举行,来自全市各地20个村庄的上百名村民用他们最质朴的声音和最纯粹的表达,唱响了一首首动人的村歌。

“夕阳下,古祠堂;月色里,荷花塘;青苔的岁月,微微发亮;细雨中的呐喊,你听到吗……”原汁原味的村歌,描绘的是村情、村

景、村民,唱的是家乡的田园之美、文明乡风,述说的是幸福的生活和美丽的乡愁。承载着千年古村悠久历史文化底蕴的鄞州走马塘村村民带来了一首《又见走马塘》,拨动着观众的心弦。参加表演的村民俞芬说:“现在村里越来越美,我们就是要把幸福唱出来。”“土菜吃起来、葡萄摘下来……”朗朗上口、通俗易懂、优美流畅的《欢乐家园》,描写了杭州湾新区浦东村的特色农业——葡萄种植及远近闻名的农家乐,展现了浦东村宜业宜游的生活场景。

展演中,各个队伍尽显神通,传统的独唱、合唱和青春洋溢的乐队表演先后登场,全面展示了改革

开放以来宁波农村的新面貌和村民的美好憧憬。千亩滩涂培育出了象山塔头旺村的赶海文化,村歌《赶小海》采用男女对唱的形式,生动展现了夫妻下海涂作业的场景,整首歌曲以渔歌曲调加以铺垫,让观众感受到浓浓的渔家情趣。海曙翁家桥村村民戴着夸张的大头面具,吹喇叭表演穿插其间,向观众展现了“大头和尚”这一非遗项目的魅力。

市作协主席荣说,第一次参加这样的活动,一次次被村歌所展现的火热生活场景打动。每一个村民都是艺术家,心中都有美的天地。20首村歌各具特色,为我们展现了宁波美丽的乡村画卷。市音乐家协会主席方红军表示,这20

首村歌,展现了一个个宁波新农村建设的幸福画面。希望这些村歌能得到村民的喜爱,不断地传唱下去。

经过激烈角逐,共有10首歌曲脱颖而出,获评“十佳村歌”称号。它们分别是:象山县下沙村《下沙村赞》、鄞州区南头村《南头海》、余姚市横坎头村《我自豪,我是红村人》、宁海县葛家村《桂树片片开新花》、慈溪市福合院村《幸福家园》、象山县塔头旺村《赶小海》、杭州湾新区浦东村《欢乐家园》、鄞州区走马塘村《又见走马塘》、余姚市西街村《最洁美村庄在微笑》、北仑区三山村《想为家乡点个赞》。

全国新年登高大会宁波分会场暨九峰越野挑战赛在北仑举行



图为比赛现场。

(范晓磊 摄)

本报讯(记者林海 通讯员余姣姣 李欢腾)昨天,2020青年北仑·全国新年登高大会宁波分会场暨九峰越野挑战赛在九峰山网吞景区举行,拉开了2020年

全民健身活动的序幕。除了通过报名方式参加的700名市民朋友,“九峰越野挑战赛”还吸引了来自全国15个省份的200名长跑爱好者参赛。

贺岁插花艺术作品展开幕

本报讯(记者陈青 通讯员陈敏健)昨日是新年第一天,以“盛世芳华,丝路繁花”为主题的“中国插花·艺花道”贺岁插花艺术作品展在宁波市文化馆117艺术中心开幕,70件作品惊艳亮相,尽现生活的美好。展览将持续至1月7日。

中国的插花艺术是一门古老的艺术,以宋代以来的插花风格为基础,“艺花道”是目前我国众多的插花流派之一。

本次展览共展出学员们创作的中国特色传统瓶、盘、篮、缸、碗、筒等六大器型插花作品和现代花艺。传统插花通过时令季节花材巧妙搭配,将点线面有机组合,表现了中国传统插花形式美、线条美、自然美、意境美、整体美的“五美”特征。现代花艺通过独具匠心的造型,借助架构、粘贴、捆绑、叠加、串联等创作手法,彰显了现代花艺构思新颖、色彩艳丽、造型独特、时尚前卫的特点。



昨天,人们在宁波市文化馆117艺术中心观赏贺岁插花艺术作品。

(周建平 摄)

太极展演庆新年



昨天下午,海曙区太极协会首届展演大会在梁祝文化公园举行,近300名太极爱好者参加。本届展演大会先后展示了24式简化太极拳大型团体表演、太极推手、太极剑等十五个组合演练,旨在以强身健体的方式欢庆新年的到来。

(徐能 沙燦衫 摄)

让法治成为信用宁波的底色

郭敬波

市委十三届七次全会审议通过的《关于高水平推进城市治理现代化的决定》提出,健全现代法治体系,推进更高标准法治宁波建设。

诚实守信乃为人之本,要求公民诚实无欺、信守诺言。“规则是给不守规则的人准备的”,用法治体系创建外部规则,用信用体系倡导诚信意识,双管齐下,都是为信用宁波建设奠定基石。

市场经济需要诚实守信,甚至可以说市场经济就是诚信经济,但同时,市场经济的“利益最大化”追求决定了它也是催生“诚信缺失”的土壤。毋庸讳言,改革开放以来,随着经济的快速发展,“诚信危机”也渗透到了各个角落,甚至可以说,诚信危机已经成为了困扰经济社会发展的绊脚石。也正因此,无论是国家层面,还是地方政府,都把诚信建设放在了突出位置。

如何打造社会诚信体系呢?首先就是完善“诚实守信”的立法与适用,把诚实守信这一道德准则法律

化为具体行为规范。事实上,诚实守信一直被奉为法律上的“帝王条款”,但在过去,诚实守信原则主要依赖于司法人员的自由裁量,补充性、平衡性、不确定性,一直是这一“帝王条款”被绑架的原因。

这几年对诚实守信的立法有了重大突破,无论是实体法还是程序法,无论是合同法还是物权法,都把诚实守信原则作为普通原则予以确立,并在具体条款中予以体现,法治成了诚实守信的重要保障。在司法层面,维护诚信也越来越彰显。过去司法机关很少对不诚信的个人或者企业给予处罚,但这几年,打击虚假诉讼、打击虚假陈述、打击套路贷、打击“老赖”,出拳越来越重,打击面越来越宽。

但是,法律惩罚的力度再大,也只能事后惩治,有滞后性,很难事前防范。比如,一个经济主体在与另一个经济主体交易前,他关心的并不是对方违约会受到什么样的惩罚,而是希望从各种信息渠道判断对方有没有可能违约、这笔交易是否安全。这显然是无法通过个案诉讼所

能解决的,必须通过社会诚信体系建设跟进和补充。《决定》就明确提出,要健全信用信息数据体系,充分运用区块链等新技术,优化公共信用信息平台和“信用宁波”网站运行机制,构建一体、可信、可控的社会信用体系。

过去,信用信息也是各管一块,各自为政,银行部门有自己的“黑名单”,公安机关有自己的违法记录,法院有自己的“老赖”榜,不利于公众了解和掌握。《决定》提出,要完善各领域信用信息整合机制,加快全方位征信、全数据入信、全社会用信,形成覆盖自然人、法人和其他组织的公共信用档案,实现全市所有公共信用信息的统一归集、统一发布、统一共享。

过去,社会上存在一种模糊认识,就是个人诚实信用属于隐私范畴,甚至在法院刚开始通过媒体公布“老赖”信息时,还有“老赖”起诉法院侵犯其肖像权和隐私权。信用信息建设,就是要澄清这一错误认识,让所有人明白,个人信用关乎他人利益、关系社会公益,不

是个人私事。

这几年,一个人如果“信用”不好,已经不再是不能坐飞机、坐高铁、住星级酒店等被限制消费那么简单,还涉及学习、工作等各方面,这说明失信惩戒制度在发挥越来越重要的作用。但与此同时,信用惩戒制度在实施过程中,也有很多问题值得研究和探索,比如,什么是失信?如何去惩戒?怎么联合惩戒?《决定》明确提出了完善信用管理制度,通过推进信用宁波地方立法,完善公共信用指标体系、综合监管体系、评价及联合奖惩体系,推进信用信息查询、使用、异议处理等流程规范化、标准化。而所有这些,就是为了实现一个目标——让守信者受益,让失信者受限,打造信用宁波。

明州论坛

首届浙江省新闻名专栏

精打细算政府要过好紧日子

韩洁

在去年减税降费超过原定的近2万亿元规模、今年积极的财政政策大力提质增效背景下,日前闭幕的全国财政工作会议传递出重要信息:面对财政收支矛盾,今年各级政府要在巩固和拓展减税降费成效的同时,要在过紧日子上更加精打细算,确保每一分钱用在刀刃上,让群众有更多获得感。

勤俭永不穷,坐食山也空。在复杂多变的国内外经济形势下,坚持把该减的税减到位,把该降的费降到位,无疑可以纾解当前市场主体反映强烈的痛点和难点,但也加大了各级财政收支压力;同时,要完成全面建成小康社会目标,还有脱贫攻坚、治理污染等一系列重点支出需要保障。这就要求各级政府发扬好艰苦奋斗、勤俭节约的优良传统,开源节流、增收节支、精打细算,执守简朴、力戒浮华。

越是收支矛盾突出,政府越要带头过紧日子。“厉行节约办一切事业”“以收定支、量力而行”“该砍的要砍,该减的要减”……全国财政工作会议上反复强调的这些要求,恰恰是各级政府带头过紧日子必须增强的共识。2019年中央财

政带头严控部门支出,今年进一步压减相关开支势必更加“动真格”;地方各级财政部门也要比照中央做法,在已压减基础上进一步压减一般性支出,把钱花在刀刃上。

政府过紧日子,为的是百姓能过上好日子。今年确保全面建成小康社会,兜牢民生底线是关键。各级财政部门要优化支出结构,把保障困难群众基本生活等基本民生支出放在优先保障的重要位置,围绕民生大事急事难事,尽可能节约地把每一份财力、物力用到最需要的地方。同时也要坚决取消不必要的项目支出,从严控新增项目支出“浪费可耻”的紧箍咒。

成由勤俭败由奢。政府过紧日子,也要在精打细算中提升财政治理水平。编制预算要实事求是,支出安排要符合实际,针对审计出的低效花钱问题对症下药,唤醒沉睡的存量资金和资产,优化营商环境涵养税源……这些基层实践摸索出来的经验表明,只要中央和地方共下一盘棋,让政府过紧日子成为科学理财的常态,财政治理水平就能在潜移默化中不断提升,更好护航经济社会健康可持续发展。

打岩钉攀岩获刑并赔600万元是堂普法课

张玉胜

2017年4月,3名“驴友”到江西省三清山风景区名胜区巨蟒峰攀岩时,用电钻、铁锤在岩体上打入26个岩钉,最终攀登至巨蟒峰顶部。经专家论证,3人行为对巨蟒峰地质遗迹造成严重损毁。2019年12月30日,该案在上饶市中级人民法院宣判,2名驴友被判处有期徒刑,3人连带赔偿600万元,用于公共生态环境保护和修复(上月31日《北京青年报》)。

三被告用自带工具在巨蟒峰上打岩钉攀上顶峰,满足了自己的征服欲和好奇心,却对自然景观构成了巨大破坏。法院以故意损毁名胜古迹罪对其作出判刑并

连带赔偿的处罚,可谓罚当其罪。对于广大旅游者来说,此案不失为一堂爱护名胜、保护环境的普法教育课。

大自然以其鬼斧神工的巨大魔力,成就了神州大地迤逦起伏和婀娜多姿的壮丽景观,也给人们带来美感享受。出于对秀美山川的珍惜、敬畏与传承,保护珍贵文物和名胜古迹应为每个人义不容辞的责任。

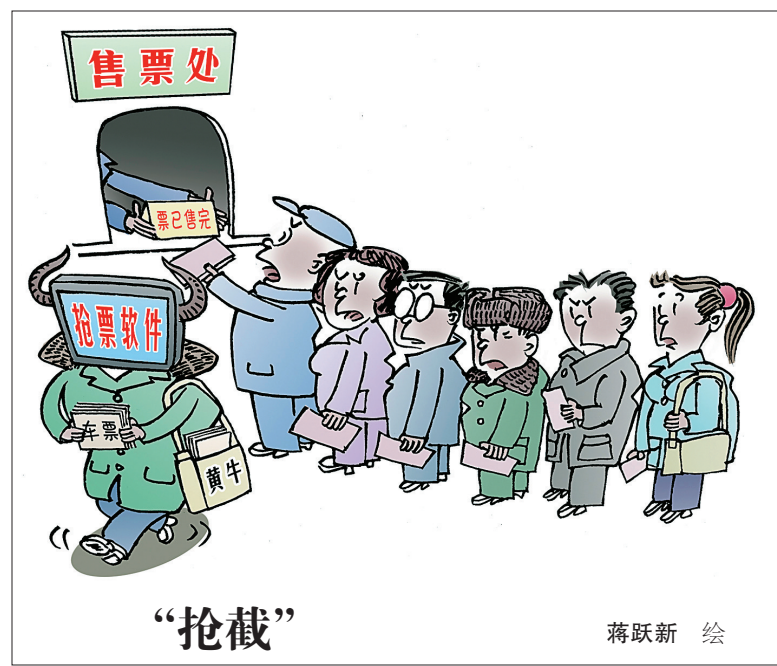
比如,巨蟒峰就是国家重点保护的三清山风景名胜区的核心景点和标志性景观,被誉为“三大绝景”之一,具有珍稀性、唯一性、易损性等特征,其科研价值、美学价值、旅游价值等弥足珍贵。这种自然景观是全人类的共同财富,也

是不可再生的珍稀资源,理当受到法律最严格的保护。我国《刑法》第三百二十四条明确规定,“故意损毁国家保护的名胜古迹,情节严重的,处五年以下有期徒刑或者拘役,并处或者单处罚金”。

故意损毁国家保护的名胜古迹的危害不可小觑。首先,对名胜古迹造成的损毁往往具有不可逆性。尤其是由地壳运动或自然风化形成的自然景观,一旦遭到人为破坏,便难以修旧如旧。诚如地质专家对巨蟒峰实地勘察后的认定,张某某等3人的行为,不仅对该处世界自然遗产的基本属性造成严重破坏,其打入的膨胀螺栓还会形成新的裂痕,加快景点花岗岩柱体的侵蚀进程,甚至造成崩塌。

其次,损毁名胜古迹构成对公众环境权益的侵害。名胜古迹是大自然恩赐给人类的宝贵遗产,是全社会成员共有与共享的自然性资源。旅游观光已成当下社会的国民刚需,名胜古迹不是谁家的后花园或私人领地,在这里游玩,遵纪守法、文明旅游应为每位游客不可缺少的素质硬课。

不少“驴友”怀有探险涉峻、寻求未知的好奇欲望,而大自然也存有一些高不可攀或深不可测的未知领域,也正是这些未知与险峻,让人们不断获得常游常新的旅游体验。游客应尽力克制自己的欲望和追求,做于法有据的合法事、聪明事,不做破坏生态、僭越文明和违法悖德的丑事与傻事。



“抢截”

蒋跃新 绘