



生活即教育，行为即课程

张雪门：从宁波走出去的幼教专家



张雪门和孩子们在一起



晚年张雪门

20世纪30年代，国内幼教界有“南陈北张”之称。“南陈”即陈鹤琴，中国现代幼儿教育的奠基人；“北张”即张雪门，中国现代教育史上著名的幼儿教育专家。

张雪门（1891—1973），宁波鄞县（今鄞州区）人，他把毕生精力献给幼儿教育事业，他的幼儿教育思想和实践，对我国和中国台湾地区影响巨大。张雪门在幼儿教育目的、行为课程和师资培养等方面的论述，至今仍有很多地方值得我们研究和借鉴。同时，他一生不为名不为利、几十年如一日为幼教事业鞠躬尽瘁的献身精神，严谨求实的治学态度和工作作风，也值得我们学习。

见习实习幼稚师范教育思想，是张雪门幼教思想的重要组成部分。幼儿教育研究主要有两类实验园地，一是幼儿园，二是幼稚师范。张雪门认为，如果我们研究幼教仅限于幼儿园的教育，抛弃了师范教育，这无异于“小溪流者不清水源，整枝叶者不整树木，绝不是彻底的办法”。他注重让学生把所学的知识运用到实践中去，把见习和实习放在突出的位置。

张雪门让师范生利用半日制幼儿园的设备办平民幼儿园，经常到幼师所属的中心幼儿园开展各种实习活动；借用一些蒙养院、小学、幼儿园扩大实习场所，让师范生均有机会从事各种办学及教学活动。

张雪门还改革了幼师教育，将“实习”贯穿于学习过程中。第一是参观，时间为一个学期，用以培养幼稚师范生对幼稚园的基本观念；第二是见习，时间为一个学期，就是让师范生从参观中所得的经验，再经过一次行为的表演，使他们认识更清楚，观念更坚定；第三是试教，时间是一个学年，让师范生参与幼稚园教学业务活动，给他们一个较长时间独立负责的机会；第四是辅导，时间是一个学年，让师范生从实践中认识教育的真正价值，并在辅导中培养他们坚贞卓绝的人格和百折不挠的精神。

潜心钻研

1924年，张雪门进入北平大学任职，并在教育系旁听学习。一次偶然机会，发现福禄培尔（德国著名教育家）讲义的残页，开始了对福禄培尔的研究，并决心一年研究福禄培尔，一年研究蒙台梭利（意大利教育家），再一年研究世界各国的幼稚教育，然后以毕生精力研究适合我国国情的幼稚教育。

就是这样坚定不移的从事幼教工作的决心，促使张雪门努力研究国外幼稚教育，从幼稚园课程入手，在儿童生活中获取材料，编制幼稚园课程。1926年，他在《新教育评论》上发表《幼稚园第一季度课程》，引起幼教界人士的关注。同年，著作《幼稚园的研究》在北新书局出版。这可以说是张雪门探索幼儿教育中国化的最早尝试。

当时，张雪门曾根据教育目标的不同，把中国的幼稚教育分为四类：一是以培植士大夫为目标的幼稚教育。清末仿效日本办理的蒙养院就属于这一类。他曾这样描述：“在这种教育底下，儿童是被动的，双方都充满了压迫的沉闷。所学的是零零碎碎的知识技能，都是浮面的，虚伪的，日子稍久就立刻忘记了。”

二是以培养宗教信徒为目标的幼稚教育。他指出，教会办的幼稚园，其教育目标是以培养基督教徒为标准，力图通过宗教教育奴化幼儿。

三是以发展儿童个性为目标的幼稚教育。他指出，从意大利和美国传入我国的、以儿童为本位的教育，能够使儿童有最大、最多的思考机会。但在抗日战争爆发前，他认识到这种观点完全不适应我国当时的国情和时代的需要，认为教育如果不考虑社会需要，那就没有多大效果。

四是以改造中华民族为目标的幼稚教育。他认为教育是改造中国的关键，而幼稚教育应居其始。应通过教育“培养国民生产的习惯与兴趣，团结的能力，客观的态度，自动的精神，并唤起民族的意识及反帝国主义的情绪”。

所以，张雪门提出改造中华民族的幼稚教育有四项具体目标：铲除民族的劣根性，唤起民族的自信心，养成劳动与客观的习惯态度，锻炼我民族为争中华之自由平等而向帝国主义作奋斗之决心与实力。

传播理念

基于这种认识，张雪门主张幼稚教育必须根据三条原则：中国的传统文化、国家民族的需要、儿童的心理发展。因为这样才能培养儿童的伦理观念、民主生活和科学头脑。他认为幼稚教育的目标必须随时而改变，符合时代的需要和造就中华民族优秀的新一代的要求。

1927年，张雪门创办文艺幼稚园，并组织人员参观孔德、艺文两处幼稚园的设备及教学活动，以此引起整个教育界对幼儿教育兴趣和关注。1929年，创办孔德幼稚师范，并提出“骑马者应从马背上上学”的口号，采取半日授课半日实习的措施。为彻底贯彻这一措施，在孔德幼稚师范自办幼稚园，还借了一所蒙养院供师范生实习。

1930年，张雪门创办北平幼稚师范学校，并依据“教育即生长”的原则和“做学教合一”的原理，开始了全面的幼儿教育实验活动。当时正值行为主义学说在我国传播，他也在此时开始了对幼稚园行为课程的研究。张雪门先后在《幼稚教育概论》《幼稚教育新论》《新幼稚教育》等著作中，对幼稚园课程问题进行了专门探讨。

幼稚园行为课程理论的基本思想就是：生活即教育、行为即课程。强调通过儿童的实际行为，使儿童获得直接经验；同时要求根据儿童的能力、兴趣和需要组织教学，主张采取单元设计的方法，打

破各种学科的界限。

在《幼稚园的研究》一书中提出：“课程是什么？课程是经验，是人类的经验。用最经济的手段，按有组织的调制，用各种的方法，以引起孩子的反应和活动。”同时指出：“幼稚园的课程是什么？这是给三足岁到六足岁的孩子所能够做而且欢喜做的经验的预备。”

在《增订幼稚园行为课程》一书中，张雪门解说什么叫行为课程：“生活就是教育，五六岁的孩子幼稚园生活的实践，就是行为课程。”他认为这种课程“完全根据于生活，它从生活而来，从生活而开展，也从生活而结束，不像一般的完全限于教材的活动”。

延续事业

1937年，抗日战争全面爆发，日本占领北平，张雪门毅然离开北平，将北平幼稚师范迁往桂林，开办了“北平香山慈幼院桂林分院”“广西幼稚师范”，并担任校长。随后他辗转至陕西城固、重庆等地，继续幼教事业。

抗战胜利后，张雪门返回北平，想要重新开办北平幼稚师范，但原校址已改办女三中，无法发还。张雪门应中国台湾地区友人之邀，离开北平前往台湾，继续他的幼教事业。

1946年7月，张雪门创办台湾省儿童保育院，后更名台北育幼院，任院长。1952年，由于身体原因，张雪门离开育幼院，居住在台北郊区北投大屯山麓之石室，勤奋写作，并认真辅导从事幼儿教育事业的来访师生，设计幼稚师范教育实验区。张雪门在台湾历任62所幼儿园顾问，并作幼儿教材教法及幼教改革专题演讲。在报纸上主办幼教专栏，台湾人民尊敬地称他为“幼教巨星”。

1960年，张雪门突患脑病，半身不遂，在眼睛几乎失明和手脚失灵的情况下，凭借顽强的意志与病魔搏斗。他借用放大镜，一天只能写几个字，仍完成了《幼稚教育》《幼儿课程活动中心》《幼儿无际论》《实习三年》等多部专著，为我国幼儿教育留下了极其宝贵的财富。

张雪门晚年客居台湾，但他心系大陆，曾作《芙蓉》一诗：“未向园林添春色，时从来客探芙蓉。年来心似秋云淡，却忆西山一片红。”西山即北京香山，诗中深情抒发了他对北京的怀念。1973年4月18日，因脑病复发，抢救无效，张雪门在台北市立和平医院逝世，享年83岁。

“为私而隐”是文明

世象管见

吴启钱

人类以个体存在，在群体中生存，故而人类生活有公共生活与私人生活的区别。在公共生活中，人类的目的是活力，以让群体生生不息，社会欣欣向荣；在私人生活中，人类追求的是安定康宁，以让个体摆脱焦虑，得享尊严。在公共生活领域，游戏规则和边界要清晰，运作过程要透明，不能神神秘秘，少数人暗箱操作；在私人生活领域，行为要有所隐讳，不能“一丝不挂”，毫无隐私。

这就是“公要明，私要隐”。公开透明成为政治文明的标尺，为私而隐则是衡量社会文明的重要尺度。

据学者研究，“隐私”一词在我国最早出现于三千多年前，当时的意思是用衣服，把人的私处隐藏起来。笔者认为，与衣服的“遮羞”作用一样，七千年前人类在河姆渡盖棚搭屋，也有遮蔽家庭及其成员隐私的功能，保护家人的生活安宁。西谚所谓家是“风能进，雨能进，国王不能进”的地方，既为保护私有财产，也为确保隐私。人们常说“家丑不可外扬”，也含有隐私保护之意。

在人类数千年文明史中，真正享有隐私权利的只是少数人。比如，孔子在编纂《春秋》时，就定下了“为尊者讳，为贤者讳，为亲者讳”的原则。他认为，那些长者和有身份地位的人，丰功伟绩可以大讲特讲，而他们干过的不太体面的事和坏事则应该隐讳。孔子还把“父为子隐，子为父隐，臣为君隐”作为正直之人的道德要求与品格内涵，并把它上升到“礼”这样一种制度文明的高度。

真正把隐私作为普通人的基本权利，把隐私作为全社会的基行为准则，则是社会文明尤其是法律文明发展到当代的产物。我国《民法典》第1032条第一款规定：“自然人享有隐私

权。任何组织或者个人不得以刺探、侵扰、泄露、公开等方式侵害他人的隐私权。”也就是说，自然人私人的事情，比如我们的身体、身份、名誉、肖像、个人收入、个人经历、与他人权益、与公共利益等无关的行为等，如果没有被自行公开或者合法公开的，都处于法律的保护之下。《民法典》第1032条第二款将隐私界定为：“自然人的私人生活安宁和不愿为他人知晓的私密空间、私密活动、私密信息。”这表明，《民法典》规定的隐私权，保护的是自然人，也就是包括我和你在内的所有普通人的隐私。

法为私隐，是因为人无人隐不立。如果没有隐私，人就会丧失按照自己的意志来做或不做某事的自由。试想，如果你知道你的房间被别人监控，你会穿着内衣或者赤身裸体走来走去吗？一旦意识到自己的一举一动都会被别人知道，你肯定会“规范”自己的行为，把个性伪装起来，把真实的自己隐藏起来。这样的结果必定是千人一面、千篇一律、整齐划一。

另一方面，私隐更有现实的需要。1890年，美国学者指出：“随着文化修养的提高，人们也对公共场合更为敏感，独处与隐私之于人更是必不可少。但如今的新闻报刊和各类发明，侵害个人隐私，使人遭受精神上的痛苦和困扰，较之纯粹身体上的伤害，有过之而无不及。”100多年过去了，这样的状况不仅没有改善，在某些方面还在恶化。随着高科技的发展，监控手段的升级和滥用，让人们普遍处于无遮挡的暴露状态。不要说明星、名人等公众人物，我们普通人都难有私人生活的安宁。比如，在笔者写这篇短文的两个小时里，推销骚扰电话就来了三四个。

隐私是一种边界设定，私隐是一种行为设定。我们需要为私而隐，这不是为了隐瞒错误，而是要确立作为一个独立个体的人格边界。有了这个边界，我们才有作为人的尊严，才有私人生活的安宁。

累与不累

随思录

陈鲁民

“你累吗？累就对了。”是时下流行在“打工人”中的一句话。

话糙理不糙，这就是很多人必须面对的现实。天上不会掉馅饼，不累咋拿出产品，完成任务？不累谁给你发薪关饷，靠什么养家糊口？不累社会怎么进步，民族怎么腾飞？可以这样说，如果一个民族正值奋斗的中青年都没感觉累，都活得很舒服，优哉游哉，这个民族肯定是没有前途的。

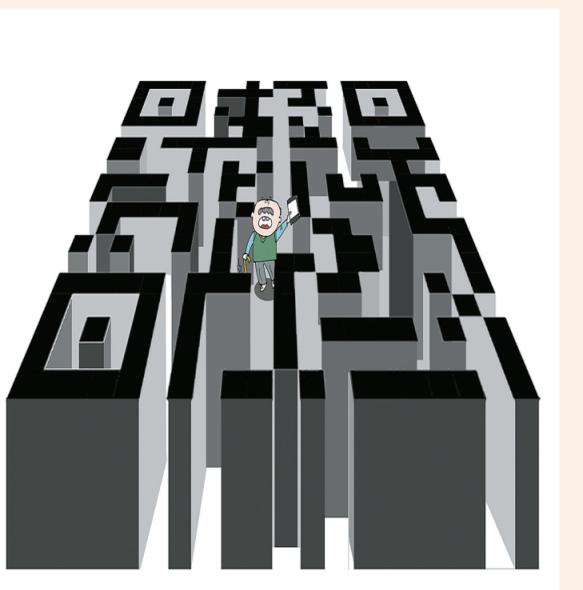
该累的人一定要累，国家才有活力，民族才有未来；不该累的人一定不能累，活得安逸舒适，才是一个正常社会的应有状态。生活这样的环境里，我们不论再累，看到孩子红苹果似的笑脸，听到孩子稚气的话语，满身劳累也会一扫而光。为了让我们的父母广场舞跳得更欢快，夕阳红唱得更动听，工作再累也是高兴舒坦的。

累是相对的，今天的劳动强度比起以前要大太多了。农业劳动中，机械化已大显身手，从种到收，无所不能，“锄禾日当午，汗滴禾下土”早已成了古诗词中的记忆；工厂里自动化程度也越来越高，机械手、机器人正在承包那些重活脏活。

读书累不累？那也因人而异。寒窗苦读，悬梁刺股，囊萤凿壁，日复一日，寒来暑往，说不累是假。但也有些学生，无心向学，迷恋电子游戏，逃课、作弊、挂科，一点也不累。可等待他们的是什么，谁都知道。

一个人说我很累，可能有两种情况：一是确实拼得很累，朝乾夕惕，夜以继日，殚精竭虑，孜孜矻矻；二是怕苦怕累，工作强度稍大一点，就叫苦连天，无病呻吟，仿佛自己是天下最累的人。

漫画角



行路难

沈海涛 绘



张雪门（图片均由作者提供）

赵宁善

宁波办学

张雪门原名显烈，字承战，幼年饱读四书五经和大量古诗文，国学功底深厚。1911年毕业于浙江省立第四中学（现宁波中学）。1912年，22岁的他出任鄞县私立星荫小学首任校长。

张雪门在青年时期就对幼儿教育产生兴趣，到沪宁一带参观了30所幼稚园（幼儿园旧称，下同），目睹当时一些日本式的蒙养园或教会办的幼稚园对幼儿奴化式的教育，深感痛心，遂立志投身幼教。1918年，他与几位志趣相投者，在鄞县创办了第一所中国人自办的星荫幼稚园，并任园长，开始了对幼儿教育探索实践。

办学过程中，张雪门深刻意识到办好幼稚园的关键在于师资，培养理想的幼儿教师非常重要。1920年4月，他创办了宁波市第一所幼稚师范学校，名为“星荫幼稚师范”，从此开始了他的幼稚师范教育工作。