



浙江书展上的“书香宁波”印象

记者 陈青
通讯员 王伊婧 杨力克

天一阁藏《夜航船》新见抄本影印本首发，宁波出版社推出4本博物类新书，张忌的《南货店》新书分享会，在宁波生活20多年的省作协主席艾伟参加多场活动……第六届浙江书展举行正酣，“书香宁波”元素满满当当。

把天一阁的古籍“带”回家

有450多年历史的天一阁象征着中国藏书文化的高峰，这一次在1号馆古籍馆，天一阁博物院结合最新的藏品数字化资源，创新古籍展陈方式，主题鲜明，亮点纷呈，来馆的读者通过赏古籍、听古籍、印古籍、做古籍，实现“带一本古籍回家”的理念。古老的藏书楼因为数字科技，让书写在古籍里的文字活起来，再次拉近与读者的距离。

天下学问，唯夜航船中最难对付。300年来，《夜航船》在世间只发现了两个抄本，全藏在天一阁。昨天的书展上，网红小百科全书《夜航船》又一次进入读者视线。天一阁博物院和浙江古籍出版社30多年后再续前缘，在前不久的上海书展上，利用新见抄本重新整理的《夜航船》首发，昨天在浙江书展上，又推出了《夜航船》新见抄本影印本。

宁波作家活跃在书展

宁波市作协副主席雷默昨天一大早就发微信说，他要为《蜻蜓写作：精选小学生作文名家点评》新书分享站台。在他的心目中，书展对作家来说就像自己的节日，办一两期可能看不出，可它持续到五六年、十几年，一定会对城市文化氛围、品位有实际的推动。今年，宁波的作家们依然活跃



天一阁藏《夜航船》影印本首发式。

(周建平 摄)

跃在书展上，或分享自己的新书，或主持发布会。

此次书展，浙江省作协主席艾伟在天一阁论坛上作了《在天上，在人间——阅读和生活》主题演讲，昨天下午又连着参加两场活动，先是和著名作家阿来、弋舟、兴来等分享他的新作《妇女简史》，然后又参加了“经典是怎样炼成的——《尘埃落定》”分享会。

张忌的《南货店》是今年书展纯文学领域的一部“重磅”作品。昨天下午，张忌和读者分享了这家盛放宁波生活记忆的“南货店”。

宁波网络作家协会副主席紫金陈今年尤其火，在《隐秘的角落》刷屏后，他的又一部悬疑推理网剧《沉默的真相》来袭，上线之后口碑甚至超过前者。昨天，他和蜘蛛、鬼叔参加了“青春正当红”网络作家沙龙，

现场人气超旺。

著名畅销书作家午歌是宁波出版社文学中心主任，他主持了《抗倭名将俞大猷》、“青春正当红”网络作家沙龙以及《与爱重逢》读者见面会。宁海作家浦子、余姚作家史红科也带着新作《明月照深林》《山巅之城》和《意识丛林》亮相了书展。

宁波出版社一次推出4本博物类书

近年来，宁波出版社在博物类图书出版方面深耕着力。

这一次书展，以“博物文化与生态文明”为主题，在3号馆举行了一场别具一格的新书首发仪式。昨天中午，小山、乐建中、张海华带上他们的新书《草木清欢》《海鲜的文化料理》《东钱湖自然笔记》《诗经飞

鸟》，就创作机缘、写作心得、阅读理念等与读者进行分享和交流。

“草木达人”小山的《草木清欢》以朴实、清丽的文笔，记录了近百种四季植物。读者能够从书中真切地感受到草木的生命之美、智慧之美、文化之美。

张海华的《东钱湖自然笔记》则记录了作者多年来探索东钱湖，追踪拍摄到的野花、野果、野鸟、昆虫、两栖动物以及气象等自然景物景观，为东钱湖建立了一份生动翔实的“自然档案”。他的另一部新书《诗经飞鸟》，则将博物学与传统文献考证相结合，为读者勾勒出一幅《诗经》全鸟图。

乐建中的《海鲜的文化料理》则另辟蹊径，聚焦宁波家喻户晓的各类海鲜，为读者烹制了一道丰盛的海鲜文化大餐。

助力“浙江诗路文化带”建设 “走读唐诗路·书香公益行”活动启动

本报讯（记者崔小明）昨天上午，“走读唐诗路·书香公益行”活动在浙江书展主会场宁波国际会展中心举办。据悉，本次活动由浙江省委宣传部指导、浙江省出版发行协会民营工委委员会承办。

据介绍，“浙东唐诗之路”连接杭州、绍兴、台州、宁波、舟山等地，与大运河诗路、钱塘江诗路和甬江山水诗路共同构成“浙江诗路文化带”建设的重要内容。“走读唐诗路·书香公益行”活动是全省民营特色书店响应省委、省政府的号召，积极投身唐诗之路文化带发掘、

整理和宣传的一次创新尝试。这次活动面向全省群众，尤其是宁波地区的群众。市民只要在浙江书展期间到书香浙江现场捐书，就有机会获得免费游“唐诗之路”的福利。

启动仪式现场还发布了浙江民营特色书店梳理的几条唐诗之路旅游线路。主办方将在11月中旬组织“走读唐诗路·书香公益行”活动。届时将由知名作家当导游，带着读者一路走一路看，领略“唐诗之路”的文化魅力。

据悉，此次活动中市民捐赠的书籍将定向发往云南怒江地区，帮助当地建设一座图书馆。

面积扩大了3倍 特色书店开遍“唐诗之路”

记者 崔小明

昨天上午，书香浙江馆人头攒动，热闹非凡。据了解，在本届浙江书展上，浙江省民营特色书店展区从去年的300平方米扩大到1200平方米。白墙黛瓦的装置、“唐诗之路”的韵味，成为展会上的一大亮点。

书香浙江馆位于宁波国际会展中心2号馆，由来自全省的10余家各具特色的民营书店组成，另有73家具有较大社会影响力的民营书店整体展示形象。实景搭建的“唐诗之路”掩映在白墙黛瓦、马头墙的江南小镇风情中。

来自杭州的晓风书屋，来自宁波的“枫林晚”书店、三味书店、读一书书店，还有台州书城、浙中书店、岛上书店等分列左右。读者漫步其间，仿佛穿越了时空，一边沐浴书香，一边领略

全省各地的风土人情。

作为宁波老牌书店，“枫林晚”书店展示了富有宁波特色的人文社科书籍和宁波本土文创产品。挂在墙上的《宁郡舆图》，吸引了很多读者驻足观看。金华浙中书店展示了金华籍著名诗人艾青的诗作。“唐诗之路”的韵味，成为展会上的一大亮点。

温州蓝登图书“崇贤馆”按照中式书房一桌一案一椅一匾进行设计，别具一格；宁波三味书店展示了民国风情主题书店的风采；新昌文星书店展示了天姥山的唐诗韵味；宁波读一书书店展示的是北仑特色的区域文化；舟山岛上书店展示的书籍富有海岛风情。

书香浙江馆现场还设置了互动体验项目。宁波财经学院的学生在现场演示古籍修复技术和线装书的装订过程，吸引了很多大人小孩参与体验。

我市盘点自贸+进博“乘数效应”

记者 单玉紫枫 刘哲
通讯员 姚珏

宁波片区纳入浙江自贸区后，对扩大宁波进口究竟有哪些利好？在进博会进一步扩大开放的积极信号下，宁波又将如何释放自贸+进博的政策叠加效应？

昨天上午，我省在沪召开第三届中国国际进口博览会浙江专场新闻发布会。其中，浙江自贸区宁波片区与进博会政策叠加效应，成为媒体关注的一大亮点。

8月30日，国务院批复同意浙江自贸试验区扩区，在原有舟山区域基础上，新设立了宁波、杭州和金义片区，是全国首个明确扩展区域的自贸试验区。

其中，宁波片区将借助进博会

平台，推进进口贸易监管创新政策出台，深化国家进口贸易促进创新示范区建设。

宁波自贸办主任张延历数了宁波在发展进口贸易方面的五大优势：主体庞大，拥有进口实绩企业近7500家，年进口规模千万美元以上的就有500余家；载体丰富，是国家进口贸易促进创新示范区，拥有梅山、北仑港、前湾3个综合保税区；跨境电商发展走在全国前列，去年跨境电商网购保税进口货值203亿元，占全国四分之一强；口岸资源禀赋优异，宁波舟山港货物吞吐量连续11年居全球第1位，拥有国家临空经济示范区；外贸政策环境优越，实施“225”外贸双万亿行动，到2025年将争取进口突破1万亿元，并每年推出系列外

贸发展政策。

经过多年的创新探索，宁波已成为全国最大的实体进口消费品交易和集散中心之一，也是目前国内最大的实体葡萄酒市场之一。

去年，宁波外贸实现进口3200.6亿元，位居全国36个省市自治区和计划单列市第11位。张延指出，今年宁波获批浙江自贸区片区，这将为更多的贸易企业发展提供新空间、新机遇，为扩大进口贸易带来新潜力、新提升。

下一步，宁波将围绕打造国际供应链创新中心这一功能定位，着重推进进口商品集散中心建设。

据了解，目前我市已研究提出了一批创新、突破政策举措，既有从宏观处着眼的深化国家进口贸易

促进创新示范区建设、推进进口贸易监管创新的政策，也有从细节处入手的提升企业获得感的政策，如创新关税担保方式，支持企业在海关特殊监管区外开展保税展示交易业务的政策；推动汽车平行进口试点高质量发展，支持在海关特殊监管区内开展整车组装加工业务，在海关特殊监管区内组装加工的整车内销可享受汽车平行进口的政策；有支持符合条件企业申报国家免税店经营资质，设立市内免税店和口岸免税店，经营免税品零售业务的政策等。

这些必将为广商带来更多的进口机遇和政策红利。在浙江专场新闻发布会上，张延喊话全球贸易商到宁波来考察、投资、创业，共享宁波开放红利。

呵护城市管理“文明之花”

奋力争创全国文明城市“六连冠”

记者 张凯凯
通讯员 刘拥军 华骋坤

“城市管理中易反弹的事的确很多，但只要责任心不欠缺，常态化绝不是一句空话。”海曙区综合行政执法局月湖中队副队长王强说。

进入11月份，他和中队执法队员的工作始终不减。沿街巡查监督、维护市容市貌、纾解群众难题，他们一直在路上，着力解决各类城市管理方面的疑难杂症。

文明城市创建早已不是“一阵风”。如何长期保持创建成果，让城市管理的“文明之花”常开？记者从市综合行政执法局获悉，我市城管人秉承“高标准、常态化”的总体要求，对城市每一处顽疾进行梳理分析攻克，常态化推进文明城市创建工作。

昨天上午9时半，月湖中队西片网格组长冯军德仔细地把一辆辆共享单车摆放整齐，累出一身汗。正在迎凤社区休闲区休憩的店主张阿姨热

心喊道：“这么辛苦啊，宁波文明城市创建工作做了那么久，你们城管队员咋不休息休息？”冯军德擦汗，笑着回答道：“阿姨，城管工作365天，天天如此，文明城市创建也是一样！还要靠你们多多支持呢。”旁边的王大爷一听笑了：“必须支持！我们小区也在热火朝天地提升改造，走出门口就是‘席地而坐’的5A级月湖景区，这日子过得舒坦。”

晚上6时多，尽管早已过了下班时间，月湖中队的办公室依旧灯火通明。几名执法队员正紧张地办理一起由布控球固定证据的乱扔垃圾案子。平桥社区社工反映，偃月小区撤桶并点后，个别居民依旧把生活垃圾扔在垃圾桶取消的老点位置。经查，原来是某幢301室的谢先生为了个人方便，随手丢弃垃圾。在取得关键性证据后，黄涛涛等执法队员与社工、物业迅速上门。布控球的影像记录，执法记录仪记录的违法情形、询问情形、身



城管人常态化推进文明城市创建。

(张凯凯 刘拥军 摄)

份采集等形成了全环节视听资料证据链，通过“快速办案”，短短两天就对当事人作出了相应的行政处罚。

“文明城市常态化创建，长效管理机制与新型监管手段缺一不可。”市综合行政执法局负责人说。记者了解到，随着新科技设备

的配备，城管队员追赶无证摊贩的日子再也不复返了，新一代的执法人员能熟练运用PDA、执法仪、布控球、智慧平台、大数据等多重利器，在垃圾分类、犬类执法、违法建设、燃气安全等各项执法业务上突破创新，让城市管理更精细，让文明创建更高效。

慈溪“艺齐 Xuan”把党的十九届五中全会精神送到群众家门口

本报讯（记者张昊 通讯员王益萍）“十四五规划来制定，二〇三五定目标，谋划国民经济新篇章，踏上社会发展的快车道……”昨天下午，一段宣讲党的十九届五中全会精神的生动快板在慈溪横河镇影桥村文化礼堂响起。由慈溪“艺齐 Xuan”宣讲团带来的“艺齐 Xuan”宣讲，引导广大党员干部群众把思想和行动统一到全会精神上来，汇聚起奋斗“十四五”、奋进新征程的向心力。

本次全会精神宣讲以“文艺宣讲+微型宣讲”的形式，由“上林听CI”理论宣讲名师工作室创编党的十九届五中全会精神快板、相声等，把全会精神送到基层群

众家门口，使广大干部群众对全会精神听得懂、记得住、能领会，让理论声声入耳，让政策句句入心。

近年来，慈溪市集成“专家党课、微型党课、文艺党课、网络党课、圆桌党课、巴士党课”等“六大党课”的优势，策划推出以小品、相声、快板、戏曲、朗诵等为主要表现形式，篇幅短小、主题鲜明、立意深刻、线上线下同频共振的“艺齐 Xuan”宣讲模式，鼓励有一技之长、有一定影响力的专业人才作为宣讲名师走上讲台，讲透讲好的政策路线，阐释阐述新的理论热点，实现基层宣讲大众化、分众化和个性化。

月湖蒋宅，宁波印社有了自己的家

本报讯（记者汤丹文）昨天上午，月湖蒋宅迎来了它的新主人：宁波印社落户于此，宁波的篆刻界有了自己的家。30多年前，一代书法篆刻大师沙孟海为宁波印社题写的社名，也终于重见天日。同日，“金石并寿”宁波历代篆刻名家和宁波印社社员篆刻作品展举行了开幕式。

篆刻起源已有2000多年历史。宁波是明代以来开创篆刻艺术流派的发祥地之一，在中国印学史上占有重要的地位，特别是近现代以来，宁波为西泠印社贡献了马衡、沙孟海两位社长。

中国文联副主席、书法家陈振濂，书法篆刻大师韩天衡、童衍方等人为宁波印社落成仪式揭牌。

俞丽拿文艺大师工作室在华师大宁波艺术实验学校揭牌

本报讯（严龙 于玲玲）昨天上午，俞丽拿文艺大师工作室在华师大宁波艺术实验学校揭牌。

俞丽拿是我国著名的小提琴演奏家、教育家，她的艺术造诣和经典曲目影响着代代中国人和海外华人，她对家乡的关爱、对孩子们

的呵护令人敬仰和感动。

俞丽拿在揭牌仪式上说，工作室成立后，将有助于宁波发掘和培养更多的音乐人才，让更多的孩子接受更加良好的音乐专业教育。同时，将帮助宁波音乐专业师资的培训，尤其是提升小提琴专业老师的能力。