宁波日报 NINGBO DAILY

宁波合唱团五年绘就华美画卷

以歌相庆 以乐相和

宁波合唱团

音乐可以改变一座城市的气质，合唱可以提升一座城市的品位。如果合唱能够走进每一个人的生活，那整座城市便奏起了最美的交响。

近些年来，宁波通过多种形式大力发展合唱艺术。2007年成立了宁波市合唱协会，是浙江省唯一通过国家3A等级考评的合唱协会。2013年成立宁波市音乐家协会合唱联盟，同年，在市委宣传部的主导下宁波举办了首届合唱大赛。

之后，随着一系列高端合唱赛事的举办等，宁波的合唱艺术活动发展迅速，积累了广泛的群众基础，已拥有合唱团队近千个，合唱艺术发展水平也受到了业内肯定。

这其中，年轻而充满活力的宁波合唱团是其中的佼佼者。12月19日，“我爱你中国”宁波合唱团成立5周年中国作品专场音乐会暨2021宁波新年合唱音乐会将在宁波大剧院举行，用歌声表达对祖国的敬仰与爱戴，迎接青春正好、乘风破浪的崭新篇章。

陈青 郑志玥/文
图片由宁波市文化馆提供

方家岙集训

合唱团成立仪式

“一人一艺”全民艺普示范性团队

音乐能启迪人的智慧，合唱艺术作为音乐艺术的一个分类，因其丰富的感染力和表现力而具有极高的审美价值，是具有较高层次美学内涵的艺术形式，拥有多方面的功用意义。对单位而言，通过举办合唱活动可以加强团队精神，增强集体观念。对一座城市而言，合唱艺术的发展有利于提高市民的文化素养和团结协作精神，是建设文明城市的宝贵财富。

成立于2015年6月的宁波合唱团，是中共宁波市委宣传部、宁波市文化广电旅游局、宁波市教育局领导，宁波市文化馆直属的一支非职业艺术团队。著名指挥家、浙江音乐学院阎宝林教授担任艺术总监，宁波市文化馆党总支书记、馆长纪云飞担任团长，宁波市优秀青年指挥卢璐彬担任常任指挥，我市著名钢琴家陈华担任艺术指导（钢琴伴奏）。现有成员90余名，由全市大中小学音乐教师、文化系统音乐干部和合唱爱好者组成。

作为“一人一艺”宁波市全民艺术普及工程的精品团队及示范性团队，宁波合唱团已成为展示宁波区域文化、艺术及教育成就的一张靓丽名片，在全省乃至全国具有一定的知名度。他们用五年的时光、五年的坚持、五年的执着、五年的赤诚，为宁波合唱的华美画卷增添了浓墨重彩的一笔。

宁波合唱团先后参加了宁波市纪念抗战胜利70周年合唱音乐会、宁波市纪念建党95周年交响音乐会、首届中国合唱指挥大会优秀合唱团音乐会、第十五届亚洲艺术节开幕式音乐会、第十五届中国合唱节开幕式音乐会、第十五届中国国际合唱节开幕式音乐会等近30场演出。2017年12月举办了首场专场音乐会。宁波合唱团还获得第十三届中国国际合唱比赛成人混声组金奖和第三届浙江省合唱大赛成人组金奖第一名、第二届草原丝路合唱节成人混声组金奖冠军等。

“近年来，在宁波市委市政府、宁波市文化广电旅游局、宁波市教育局、各区县（市）政府等各级部门和领导的重视及支持下，在宁波市文化馆、宁波市合唱协会、宁波市音协等诸多合唱人的努力下，宁波合唱事业蓬勃发展。”团长纪云飞说。第三届浙江省合唱大赛、第十四届、十五届中国合唱节、首届中国合唱指挥大会等高端合唱活动及赛事在宁波成功举办，北仑区和江北区被授予中国合唱基地和浙江省合唱基地。

自2013年起，宁波市文化馆与宁波市合唱协会，每年都会联合举办1—2期合唱大师班，邀请国内和国际著名的合唱专家及合唱团来宁波授课和展演。其中，宁波合唱团、江北合唱团、鄞州区星光合唱团、群星合唱团、宁波知青合唱团、宁波职教中心“飞梦”合唱团、海曙区学生合唱团、呐豆少儿合唱团等近20个合唱团获得了国际比赛和国家比赛的金奖，薛南、郭晓伟、陈耀威、卢璐彬、张超等多位指挥被中国合唱协会授予优秀指挥奖。

“一人一艺”走近大师系列活动

宁波合唱团一步一个脚印，在专家的引领下，一群不忘初心徜徉于音乐世界的追梦人，怀着爱与乐的热情，致力于合唱艺术的推广和普及。

5年中，共有172人走进宁波合唱团，其中81人因各种原因离开，2015年入团的团员还有47人；5年中，共排练了336次、79首作品，参加演出23场，参加比赛等活动13场；5年中，组织合唱团观摩演出41场，参加大师班31场，聘请专家辅导62次，组织集训23次……

请专家常年辅导，这是宁波合唱艺术发展中的首创，极大地提高了宁波合唱艺术的水准，产生了广泛的辐射作用。世界华人合唱艺术联合总会常务副主席、国家一级指挥阎宝林担任宁波合唱团的艺术总监，带来了合唱艺术的先锋理念。

阎宝林被称为中国合唱新动向的代表人物，他打造的“八秒”合唱团是一支具有听觉和视觉双重美感的合唱团。“八秒”系统科学的训练体系形成并引领着我国合唱教育的理念更新及舞台表演的发展动向。

宁波合唱团常务副团长汤俊杰、原指挥薛南、现任指挥卢璐彬都是阎宝林的学生，“汤俊杰、薛南是我上世纪90年代的学生，2015年正是‘八秒’合唱体系成熟的时候，把它第一家传授给宁波合唱团也算是延续我的教学之梦。”阎宝林为传统合唱训练带来了颠覆性的变化，寓教于乐的手段让枯燥的理论变得生动有趣。

专家引领合唱团先锋理念

2016年1月3日，宁波合唱团与“八秒”合唱团联合在宁波文化广场大剧院举办2016宁波新年合唱音乐会专场演出，阎宝林说：“我发现这支团队进步非常快，他们对合唱事业的挚爱以及强烈的进取心和凝聚力让我充满信心，相信不久的将来，宁波合唱团也会与‘八秒’一样跻身于全国优秀的合唱队伍。”

2016年7月，宁波合唱团获第十三届中国国际合唱节成人混声组金奖第二名；同年10月14日，参加浙江省第三届合唱大赛，获成人混声组金奖第一名。

2017年，在参加第十五届亚洲艺术节开幕式演出后，宁波合唱团再次进行封闭式集训，准备首场专场音乐会“丝路·和声”。阎宝林把这场音乐会视为“在宁波合唱的发展史上，具有划时代的意义”，他说，体现一支合唱队伍水准、衡量一个城市的合唱水平并不仅仅是看获奖数量的多少，更重要的是看合唱团可以掌握多少首作品，能否举办专场音乐会。

担任艺术总监5年来，阎宝林以“找对了路、用对了劲、唱对了歌”来评价这支合唱团队，他说宁波合唱团的与众不同在于具有社会责任和文化担当。“有非常强有力的领导班子，汤俊杰、李军、柴刚等的团委执行力好；宁波合唱团成员是一群特别有凝聚力的追梦人，成员中有各区县（市）的，路上来回最长的需要3个半小时，碰到恶劣天气也都准时训练。我们成立合唱团最终目的不是为了拿奖，而是做音乐文化的传播人。”

2018年7月，合唱团代表宁波市赴延边朝鲜族自治州参加“合唱梦，边疆情”文化帮扶活动，在延吉市和敦化市举办2场合唱专场音乐会。并与延吉市文化馆雅人伽倻琴弹唱团结对，建立合唱辅导平台。全体合唱团员资助了敦化市少体校的两位朝鲜族学生。2019年，宁波合唱团在第二届草原丝路合唱比赛上获混声组金奖第一名，卢璐彬获优秀指挥奖。

宁波合唱团在参加活动和比赛时唱过马灯调，唱过宁波方言歌曲，还用广东话唱《金庸武侠主题集锦》，引起不俗反响。今年新冠肺炎疫情期间，宁波合唱团克服重重困难以云合唱《不要怕》，以艺抗疫，致敬抗疫在一线的医护人员。

正是有了专家的引领，宁波合唱团的前行之路更加稳健。著名声乐教育家刘迁曾为团员辅导发声，启发大家对原有合唱理念的重新认识；旅美青年作曲家潘行紫旻和国内知名青年合唱指挥家吴昊也曾前来辅导；管风琴演奏大师、德国职业合唱协会音乐总监、著名合唱指挥家托斯顿·佩西为大家排练《美好的夜晚》；著名指挥家郑小瑛和杨乐乐辅导《黄河大合唱》……

“丝路·和声”专场音乐会

放飞一座城市的音乐梦

这是一个有凝聚力和活力的团队，无论是成员还是家属。大家安排好本职工作，克服家庭生活中碰到的问题，5年来，300多次培训的平均到课率为84.39%，五一小长假和国庆假期无休息集训，团队成员来自各区县（市），距离越远出勤率和准时率越高。疫情期间，拿出的作品云合唱《不要怕》，更是展示了团队的核心力量。

5年前，张挺加入宁波合唱团时，在医院待产的妻子劝他安心去排练。5周年专场音乐会紧张排练之际，生病的孩子劝爸爸和妈妈安心去排练。张挺说，有时候想想挺对不住自己的小家，但转念更放不下合唱团的大家，“正是有了无数这样支持我们的家人做后盾，才有了我们合唱团的团结和凝聚。”

而在宁波市文化馆微信公众号关于5周年音乐会推送文章中，有合唱团成员家属留言，每周一晚上看不到妻子的身影因为她去参加培训，“自己态度是支持的，嘴上也是要嘀咕的。但是，宁波合唱团的活动，我和儿子都积极参与；每场活动演出的专业和呈现效果是震撼的。儿子有机会领略到艺术对人精神的感召力，而我佩服组织策划者的才干和创意。”他为妻子鼓劲：热爱你所坚持的，坚持你所热爱的。

宁波合唱团有严格的内部管理体系和考核标准。汤俊杰说，普通的社会合唱团有个现象，一年辉煌、二年彷徨、三年凉凉，宁波合唱团在组建初期看到了这个问题，合唱团能否健康发展、有所成就，管理一定要跟上。宁波合唱团的团委会拿出了一整套方案，而目前正在试行的管理制度，可以说是建团以来最严的制度，如每节课的考勤、每次作业的回课、每次作业的点评、每年2-3次的考核等有规定，去年一年试行下来，收效很好。

宁波合唱团副团长李军还在2018年出版了《合唱团日常管理手册》，详细阐述了社会非职业合唱团的组建形式及日常管理，被业内视为填补了我国该领域的一项空白。

强将手下无弱兵。合唱团成员带领的合唱团队也取得了好成绩。比如，樊洁指导的群星合唱团获第十四届中国合唱节成人混声组金奖。张超率领的鄞州区青少年宫合唱团获得了第十五届中国合唱节童声组的金奖第二名。过洁瑜、包文静、童心等也都出手不凡。

今年10月，第十五届中国国际合唱节开幕音乐会在线上举行，20多个平台进行了全球同步直播。来自全球顶级25支合唱团受邀参加开幕演出，宁波合唱团是其中之一，它正越来越受到关注。

未来，宁波合唱团要打造一支与国际接轨，代表宁波声音、中国声音的合唱团队，2022年有意赴韩国参加被誉为合唱界的“奥林匹克”——世界合唱比赛，打开国际知名度。而回到扎根的土地，作为合唱艺术优秀的示范者和传播者，宁波合唱团计划每年举行一至二场专场音乐会，更多地走出去与优秀合唱团交流，让更多人喜欢、聆听、参与合唱，放飞一座城市的音乐梦。