

宁波地名谭

徐雪英

宁波那些因友情而产生的地名

因为友情，成为美谈，并一起在地名中留名——这样的故事当然有，宁波的高钱村就是。

唐末，建造宁波罗城的明州刺史黄晟卒后，杭州临安人钱镠很快东巡明州，并且在896年被封为镇海、镇东节度使，907年被封为吴越王，让浙江一带进入数十年的钱氏统治时期。

为防止政权旁落，钱镠推行类分封制。和浙江其他地区一样，吴越国时期的明州也基本由钱家人管理。这些管理者中，钱镠之孙钱弘亿最受宁波人欢迎，他以“内和民兵，外靖海国，以简静致治安”的管理理念，给乱世中的宁波带来了难得的安定繁荣，成为宁波历史上口碑较好的地方长官之一。史传钱弘亿后来退居宁波东钱湖北岸青雷山麓，其后代也在那里繁衍生息，成为东钱湖高钱村“钱”族来源。

160多年后，北宋政权崩塌，宋高宗被迫南渡，在杭州建立南宋政权，中原士庶纷纷追随南迁。武烈王高琼后裔高思继也跟着众人从汴州迁到了明州，他选择和钱弘亿后裔比邻而居，在东钱湖西亭山麓筑室安顿，成为后来东钱湖高钱村“高”氏家族的始祖。

到钱弘亿7世孙钱顷（也作钱顷）一代时，高、钱两家已子孙满堂，人丁兴旺。

钱顷，字深云，史籍记载此人“读书尚节概，不事侈靡”。晚年别筑一室，植松种竹以自娱。乡人中，他最看重高家的高友文，两人是至交好友。高友文，字仲章，高思继后裔，生性端谨，学问广博。曾任江苏泰州如皋县尉，亲亡后隐居故里，筑室湖山墓左，绝意仕进，屡荐不起。他和钱顷志趣相投，都嗜好读书，不喜华靡，以隐学故里为余生之志。隐学期间，他们与钱湖山野晨夕流连，与钱湖波光上下互恋，指点霞屿，谈论经史，不知身在尘世也。

因为敬慕两人高洁洒脱的品性，更敬慕他们无索无求的友情，后人遂以此段美谈合称两人居住地为“高钱”，这就是“高钱”村名的来源。因为友谊，竟诞生了一个延续至今的村落，如果有高友文、钱顷两位老先生有知，应该会很欣慰吧。

在宁波，这样温暖的地名还



高钱村钱氏宗祠现为村老年乐园



高钱村（图片均由作者提供）

有若干。

北仑大碇湖塘村原有薛家漕，但奇怪的是村民不姓薛，却姓乐。传明代时有乐姓和薛姓两好友在外做官，后来商量一起回乐姓的老家北仑湖塘建宅养老，他们选择了湖塘漕嘴处建房，房子建成后乐姓因为尊重薛姓，就把他们的宅第称为薛家漕。但事实上薛氏后来并未回乡，薛家漕一直为乐氏及其后裔所居。

类似的还有北仑大碇稻场王，稻场王村民姓俞，明洪武年间(1368年-1398年)从山东青州迁入。相传俞姓和王姓祖上为好友，先后选择定居大碇。王姓的房子因为是在俞姓的稻场上，故称稻场王，现为俞王村。

因为感情好而选择比邻而居的，还有海曙三支街上的朱宅和邹宅。朱宅主人叫朱祥云，他和邹姓商人是好友。邹家后来挨着朱家建造宅第时，商议和朱家共用围墙。两位好友一合计，结果把房子建成了宁波近代特色民宅。两家院落并列而独立，外用青砖围墙相隔，内用西式石库门各通院落，这种既独立又通达的布局设计，既中式又西式的平面格局，充满民国西风东渐时期的特有风味，为后人所赞赏。

三支街一带友情飘香的还有梅园巷。该巷南宋时称“梅麓”，由楼钥族孙、诗人楼夔所建，他在该地种植白梅，作为文友聚会雅地，并名之曰梅麓。元末，一梅姓大户人家小妾在此削发出

家，遂易名“梅园庵”。现梅园巷以梅麓、梅园庵得名，梅园社区亦由此派生。

鄞州天童森林公园内有贞寿桥，桥南北向，横跨山洞，为单孔拱桥。1930年，天童寺主持圆瑛与友人赵安浩之父同游玲珑岩，途经该桥时，圆瑛题桥名“贞寿”，向其祝寿，因而得名。

宁海深甽镇有尽忠潭，此潭原名斗岩潭，传明代方孝孺被诛时，其好友张帖正守节于宁海老家。听闻噩耗，张帖悲愤难抑，自溺于双溪斗岩潭，以明殉志之心。后人易名“尽忠潭”，以记录此段悲壮友谊。

除个人友谊外，乡村、城市甚至国家之间的友谊有时也会烙入地名。慈溪大路门江上有友谊桥，建于1983年，因由原沧田、大云两乡合建，为象征两乡友谊，故名友谊桥。

北仑新碇有合宅村，辖邵家、下宅2个自然村，1950年，为寓两村团结友好、亲如一家，取名“合宅”，沿称至今。

鄞州下应中有中鹤村，村名一波三折。旧时因地处水流交汇之地，象形得名“鹤颈汇”；新中国成立后，为纪念中苏友好关系更名为“中俄村”；后中苏关系恶化，又谐音为“中鹤村”，沿用至今。

鄞州中兴路旁有樱花公园，1997年，为纪念宁波市与日本长冈京市缔结友好城市而建。公园以日本樱花、中日友谊塔为主题，是宁波市内观赏与休闲功能兼具的主题公园之一。

容错先容人

世象管见

吴启钱

埃及金字塔的建造者不是被迫劳动的奴隶，而是一些拥有自由身份的人。这个观点，是瑞士钟表匠塔·布克在400年前提出的。

塔·布克原是一名天主教信徒，因反对罗马教廷的刻板教条被捕入狱。由于他是一位有名的钟表制作大师，囚禁期间被安排制作钟表。他发现，无论监狱管理者使用什么高压手段，都不能使他制作出日误差低于1/10秒的钟表，而入狱前，他在自己的作坊里能轻松制造出日误差低于1/100秒的钟表。

为什么会这样？塔·布克原以为是制造钟表的环境太差，后来他成功越狱，才发现制造钟表时真正影响准确度的不是环境，而是制作时的心情。塔·布克得出结论，金字塔这么大的工程，却建造得如此精细，建造者一定是一批怀有虔诚之心的自由人。塔·布克的结论得到了考古学证据的支持。时至今日，对于创新创造来说，也还有巨大的启迪。因为人的创新创造能力只有在身心自由的环境下才能发挥出最佳水平。这种自由环境，大致可以分为鼓励创新的激励和宽容失败的容错。前者积极，后者消极。不过，很多时候容错比激励更加重要。

创新是一种探索性实践，从无到有、破旧立新，也意味着错误与失败。屠呦呦谈到自己发现青蒿素的艰辛过程时说：“1971年10月4日，我第一次成功地用沸点较低的乙醚抽取青蒿提取物……这个转折点，是在经历了第190次失败后才出现的。”可以说，失败与错误，是创新过程中必然出现的“副产品”，如果没有对失误或失败的宽容，也就没有创新。美国的硅谷之所以取得成功，很大原因是那里的失败者不会受到歧视，而会得到善待。硅谷人的看法是：“如果你不是经常失败，就说明你没有努力去创新。”

但是，激励易行，容错则难。因为容错得先容人。有一个成语叫“爱屋及乌”，意思是如果喜欢一个人，那么这个人缺点可能都会被看成优点，错误也可能是那朵缝缀在伤疤上的花，他的心田就会得到自由之泉的浇灌，就是一朵开不败的鲜花。相反，如果不喜欢一个人，他的言行，错的是错的，对的

也是错的，这叫“恨屋及乌”，结果多半是“不敢多说一句话，不敢多走一步路”，什么创新创造都不可能发生。

容人要能容人之短。金无足赤，人无完人，一个人如果没有缺点，也就没有优点，有创新能力的人，其缺点往往也很明显。在没有胸怀的人眼里，创新者身上的缺点，可能会被他视作眼里的沙子，鼻尖上的尘，左看不顺眼，右看不舒服，必欲除之不可。而在一个“有大略者不问其短，有厚德者不非小疵”的地方，却能“唯器是适”，不求全责备，于是心舒情畅，创新勃发。

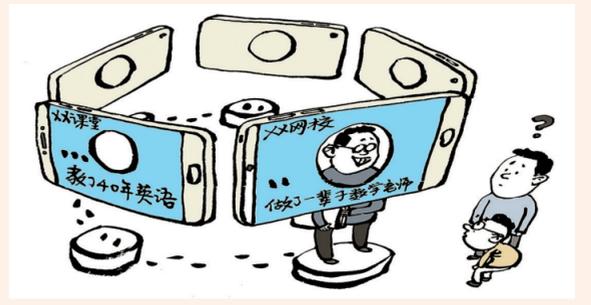
容人要能容人之癖。人之智、愚、巧、拙各不相同，天才的另一面或许就是疯子。有创造力的人，多少都有些与众不同之癖好，一个令人难以理解，比如乔布斯喜欢把脚泡在公司的公共马桶里、剧作家易卜生喜欢养蝎子，但这些人的怪癖，却正是其独特个性的体现，也可能是其天才创造力的一个来源。乔布斯就说，把脚泡在马桶里可以让自己身心放松，更容易获得一些成功的创意。

容人之癖，难于容人之短，但容人之癖，却可能会带来意想不到的好处。孟尝君对三千门客均予厚待，在逃亡之路上，正是那些各有怪癖的鸡鸣狗盗之徒的怪招，让他逃出函谷关，从秦国安全返回了齐国。

比起容人之短和容人之癖，最难的是容人之长。容人之短与容人之癖，需要的是胸怀与雅量，而容人之长更需要智慧。萧何月下追韩信，徐庶走马荐诸葛亮，这些容人之长的典型早已成为千古美谈。然而，现实生活中，有的人对别人的长处总是羡慕嫉妒恨，生怕他人超过自己而想方设法进行压制，谁比他的本事大就反感谁，结果既害人也害己。在一个不能容人之长的环境里，一个能干的人干得越多，挨骂也可能越多，越是优秀的员工，越不容易得到重用提拔。这样下去，“内卷”就是不可避免的结局。

爱因斯坦说过，宽容就是对于那些习惯、信仰、趣味与自己相异的人的品质、观点和行动给予恰如其分的评价。这种宽容不是对他人的行为和情感漠不关心，而是饱含谅解和认知。泰山不让土壤，故能成其高；大海不择细流，故能成其深。有容人之短的胸怀，容人之癖的雅量，容人之长的智慧，就能形成一个容错的宽松氛围，让人的创造创新才能充分释放。

漫画角



“名师”

王铎 绘



“好评”背后

周志千 绘



看这里

王成喜 绘

水对人类社会的贡献既大又多

随思录

萧何

水不仅仅是生命之源，它对人类的精神需求也有很大的“哺育”功能。对人类社会而言，许多方面水还是原点和基准，是“一般等价物”等。

水对人类社会的贡献还有别的体现。譬如水是人类社会发展进步的不可或缺的基本物质，无可替代的重要介质。除了种植业、养殖业，工业生产中，食品加工，钢铁、印染等行业也离不开水。这方面最基础、影响最大的莫过于把水开发改良成新能源。从小接受科普教育，说是瓦特看到水壶里喷出来的蒸汽，把壶盖子顶了起来，触发他的灵感，然后发明了蒸汽机，现在知道，其实根本没那么简单。人家是数十年研究积累才成功的，且有前人基础、同学友人支持等等。

蒸汽机对人类社会的贡献很难量化，它直接催生了英国工业革命，改变了人类生活与世界的文明，极大地促进了人类社会的进步和发展，影响之深远，很少有其他发明可与之比肩。此前需由人力或牛、马等畜力来完成的工作，由蒸汽机来替代后，不仅劳动力得以解放，还极大地提高了工作效率。另一方面，通过蒸汽机，人类还实现了不同能源的能量转换。

如蒸汽机只需通过一台锅炉就能把木头、煤炭、油气甚至垃圾转化为机械功。蒸汽机的应用大到火车、轮船、矿产开采，小到包括纺织等各种需用力量转动的机械设备，几乎无处不在，而这一切都是以水为基础，蒸汽是水换了一种形式存在。

蒸汽机其实也可以看作是人类根据水的特性，对水的一种深度开发利用。蒸汽机工作中，水的耗量并不大，但人类通过对水加热，把水汽化，并通过特别容器，使之形成压力，激发出水在自然状态下完

全没有的功能，这不啻是水的“幸运”，更是人类的幸福。也许有人会说，其他物质，譬如油什么的，也能在类似的机械中发挥作用，但我们真想不到有什么能像水那样唾手可得。规模化集中蒸汽供热实现远距离传输，不仅打破了时空局限，还能大幅提高能源热值的利用率，同时，对减少碳排放等都有积极意义。

国际市场油价曾一度飙升至每桶140多美元，近年来一路下滑，去年3月盘中一度跌破20美元。油价涨跌无疑有多种原因，最根本原因是价值规律使然。而导致本轮油价大幅回落的是美国页岩油的大量开采。开采页岩油的两项主要技术分别称水力压裂法和蒸汽注入法，其基本工作原理是，前者将高压水流注入油井，使岩石层断裂，把原油逼出来，便于集中抽取。后者则是将水蒸气注入油藏区域，使大面积的石油矿床受热升温，从而降低原油的黏稠度，便于其流向产油井。

在这两项技术中，水又是无可替代的角色。在这个过程中，水悄无声息地影响着我们的生活，只是外人不知道，也许不必知道而已。

2011年3月12日发生的日本福岛核泄漏事故，笔者从有关新闻报道中获悉，事故的起因虽是地震，但地震并未给核电站直接造成破坏，是地震引发浪高达10米的海啸，造成了电站反应堆应急冷却系统故障。事发时，核电站外部电网损毁，此时保持反应堆冷却系统正常工作的应急柴油机紧急启动，可海啸带来的海浪淹没了柴油机房，造成核电站电源彻底丧失，冷却水随之很快断供，导致反应堆堆芯裸露并最终熔化的。

这个事故中，水同样是主角，海啸让海水成了祸水，而作为安全保障的冷却水的断供，则直接引发了悲剧。福岛事故有很大的天灾成分，也说明了不仅人类自身，包括核电站等代表着人类进步的许多先进设施，都离不开水。