

狼牙棒、倚天剑、钩镰枪 宁海老艺人自制十八般兵器模型



林进华正在制作“手办”。(蒋攀 尤才彬 摄)

本报讯（记者孙吉晶 宁海县委报道组蒋攀 通讯员尤才彬）“制作狼牙棒最耗工夫，花了3个多小时，特别是棒头上的刺，一根一根要做得圆润精细。”昨日，68岁的宁海大佳何镇涨坑村村民林进华展示了他制作的古代十八般兵器模型。这是该村村民参与乡村艺术振兴工作结出的硕果。

林进华是村里的老手艺人，18

岁便拜师学做雕刻。“别人要3年才能出师，我3个月就能独立接活了。”老人说。前不久，东华大学服装与艺术设计学院陈庆军教授团队艺术驻村宁海大佳何镇涨坑村，林进华自告奋勇参与到乡村艺术振兴工作中来。

“教授团队成员把狼牙棒的图片给我看，问我能不能做？我说，有图就行。”林进华介绍，狼牙棒的小样出来后，他考虑到作

为模型的安全性，对细节进行了调整，比如顶部和狼刺削得较圆润，适合小孩玩耍，整体上也显得精致一些，适合在家中摆放展示。“制作倚天剑相对快一些，剑柄的护手盘稍微费了点时间，用了2小时左右。”林进华说，在制作钩镰枪时遇到了小问题，有的部件用竹子的细枝制成，后来发现用火烤弯容易折断，目前正思考如何改进。

“我们计划在林进华家打造一个‘兵器库’，古代十八般兵器样样齐全。”驻村团队研究生宁倩介绍，林进华夫妇两人的手都很巧，家里本身就是一个工艺博物馆，增加制作兵器模型不仅仅只是为了好玩，更希望将其打造成文创产品进行销售，将来随着越来越多的人来“功夫涨坑”打卡游玩，兵器模型也能为村民带来实实在在的收入。

小小讲书先生决赛等20余项活动持续举行

未成年人读书节和阿拉童话节来了

本报讯（记者林旻）前天下午，在宁波图书馆永丰馆三楼报告厅，“红色经典 百年传承”第11届小小讲书先生决赛拉开了宁波市第十七届未成年人读书节暨第三届阿拉童话节的序幕。

作为“童心向党”主题教育实践的重头戏之一，第11届小小讲书先生大赛自3月中旬启动以来，来自全大市10个区县（市）公共图书馆和90多所学校积极响应、踊跃参赛，通过层层选拔，主办方从近百名复赛选手中遴选出20名选手进入决赛。决赛现场，小选手们有的再现经典红色文学《小萝卜

头》《小英雄雨来》，有的讲述身边的红色故事《我的党员爸爸》《做群众心中的一颗“糖”》，通过说书的形式，诠释了童心向党的真挚情感，表达了对党和祖国的热爱。最终，郑鹤天、屠诗婕、张天昱三位小朋友获得一等奖。

记者了解到，宁波市第十七届未成年人读书节暨第三届阿拉童话节活动由宁波市文化广电旅游局主办，宁波图书馆承办，活动将持续到8月底，以讲座沙龙、创意创作、互动演绎、朗读、研学等丰富的活动形式，举行阅读集市、专题讲座、“悦读童年”经典绘本剧创意表演大赛、看

见+儿童创意绘本大赛、青少年红色主题漫画大赛作品征集、“童心向党 礼赞百年华诞”系列红色经典朗读、暑期夏令营等20余项活动。

值得一提的是，“六一”期间，两个儿童相关主题展览分别在宁波图书馆永丰馆与新馆开展。看见+儿童绘画大赛作品展在宁波图书馆永丰馆一楼大厅展出，现场展出精选的70余件作品，其中有来自日本、韩国等海外青少年创作的绘画作品9件，题材涵盖宁波人文文化、历史遗迹、非物质文化遗产和宁波城市的未来，让观众真切地感受到孩子们对宁波这座城市的无限

热爱，庆祝宁波建城1200年；在宁波图书馆新馆二楼，将展出“小蜗牛”的调色板少年儿童美术作品展，共展出33幅绘画作品，用艺术的形式反映了8位心智障碍的孩子们毫无保留的内心世界，由宁波图书馆、海曙区馨之园社会助残服务中心、海曙区柠檬树唐氏家长互助中心共同策划，给心智障碍的孩子搭建一个展示自我的舞台，为大众开启一场善意与温柔之旅。

昨日，宁波图书馆还举行了一场阿拉童话节阅读集市，举行了图书交换、你选我买、作家见面会等活动。

30多名领军拔尖人才“走出去”接受思想洗礼

行走的“思政课”将井冈山精神烙入心田

本报讯（记者厉晓杭 通讯员范湘渝）近日，30多名宁波领军拔尖人才在南昌、井冈山开展“领军初心——强根铸魂”活动，深入学习党史，传承红色基因。据悉，这是今年宁波市领军和拔尖人才培养工程“走出去”学习的第一站。

记者了解到，此次研修班成员来自高校、科研院所、医疗、教育、企业、新闻媒体等各领域。江西是一片充满红色记忆的红土地，

党史上的许多重大事件在这里发生。学习首站，领军拔尖人才走进南昌八一起义纪念馆，开展主题教育活动。在讲解员生动的讲述下，大家逐一观看了在危难中奋斗、伟大的决策、打响第一枪、南征下广东、转战上井冈、群英耀中华、“强军之路”事迹展览。接着，领军拔尖人才又来到井冈山，赴北山烈士陵园、茨坪毛泽东同志旧居、大井旧居、小井红军医院等地开展主题教育活动，接

受了深刻的思想洗礼。爬一次井冈山、走一次红军挑粮小道、看一次井冈山斗争展品……这堂行走的“思政课”，深刻地将井冈山精神烙在大家的心里。“只有亲身踏上革命的地方，倾听当年的故事，目睹鲜活的场景，才能深刻体会到革命先辈们不屈的斗争对今天的美好生活有多么重要的意义！”这是浙江万里学院马克思主义学院副教授陈金波发自肺腑的感慨。

据悉，从2011年启动至今，宁波市领军和拔尖人才培养工程走过了整整10年。10年间，宁波不断探索，通过搭建学习提升平台、合作交流平台、服务社会平台和成果展示平台，打造“人才朋友圈”，形成以“一圈四平台”为抓手的本土人才培养的“宁波模式”，培养了一批引领宁波经济社会发展的领军拔尖人才，交出了一张张亮眼的“成绩单”。

红色书签 传薪火

近日，在宁波镇海区蒲潮镇的党史专题学习“红色书房”里，宣讲员正与孩子们分享红色故事。开天辟地、伟大远征、艰苦奋斗、改革开放、全面小康……用党史农民画做成的书签，在孩子心中厚植爱党爱国情怀，让红色基因、革命薪火代代相传。

据了解，该镇针对基层不同领域不同宣讲对象，通过设置“红色书房”、举办周周红色故事分享会、固定红色电影月、赠送“党史农民画书签”等多种教育活动，党建、宣传、文化三方联动，积极引领党员和群众一起学党史，重温红色经典。

（唐严 汤越 摄）



华茂举行音乐会 致敬音乐教育家贺绿汀

本报讯（记者汤丹文）昨日下午，一场致敬音乐教育家贺绿汀的音乐会在华茂艺术教育博物馆隆重举行。

贺绿汀先生是中国著名的音乐家、教育家，也是中国共产党的优秀党员。他曾任上海音乐学院院长，是中国音乐教育的开拓者。在艺术生涯中，贺绿汀共创作了3部大合唱、24首合唱、近百首歌曲及多部钢琴、弦乐曲，还为《十字街头》《马路天使》等20多部电影、戏剧配乐，并著有《贺绿汀音乐论文选集》。他创作的《牧童短笛》《游击队之歌》《四季歌》《天涯歌女》等作品已成为中国一代人耳熟能详的音乐经典。

音乐会上，宁波华茂外国语学校的学生演奏了钢琴独奏《牧童短笛》、小提琴独奏《爱的致意》，合唱了《游击队之歌》《我和我的祖国》等贺绿汀的代表作品。一位带着孩子来听音乐会的家长告诉记者，在华茂艺术教育博物馆的

贺绿汀音乐厅，欣赏由孩子们演出的致敬贺绿汀的音乐会，非常有意义。

据了解，华茂艺术教育博物馆把中国艺术教育的三位大师贺绿汀、刘开渠、罗工柳作为展陈的主要内容。其中的贺绿汀音乐厅，展出了贺绿汀的艺术铜像、反映他一生艺术观念的文献资料及他女儿小时候用过的小提琴。这位“牧笛扬华音，战歌壮国魂”的音乐大家，也因此被更多的宁波人铭记。

宁波华茂外国语学校相关负责人表示，这场音乐会以红色经典为主线，涵盖了乐器独奏、重奏、合唱等多种演出形式。该负责人说：“同学们深情演绎贺绿汀等老一辈艺术家的音乐作品和经典爱国歌曲，以此纪念中国共产党成立100周年，全面感悟初心使命，传承红色基因。同时也借这场音乐会，向社会展示华茂音乐教育结出的丰硕成果。”

讲述潘天寿等人的励志故事

电影《我和我的青春》在宁海开机

本报讯（记者孙吉晶 宁海县委报道组徐铭铎 通讯员戴宏波）昨日下午，由宁海人投资、出品的院线电影《我和我的青春》在宁海县西门城楼开机。该影片将在宁海、海曙、横店等地取景拍摄。

电影《我和我的青春》讲述了宁海历史杰出人物潘天寿、干人俊、赵平复、范金镛等人在青年时期求学立志，寻找救国真理、艺术道路、人生理想的故事，向社会弘扬了正确的价值观、人生观、世界观。《我和我的青春》内容新颖、形式文艺，通过还原历史场景，紧紧抓住青春奋斗、红色激昂的主旋律，赞扬在20世纪风云变幻的大革命时期，一批宁海青年做出正确而关键的人生抉择，讴歌了中国共产党一心为人民谋幸福，为中华之崛起的历史担当。

宁波姑娘拍摄的纪录片 获美国泰利奖银奖

本报讯（记者蒋炜宁）记者近日获悉，由宁波姑娘韩晓星拍摄的独立纪录片《第八三九号作品》获第42届美国泰利奖(Telly Awards)纪录片类银奖。泰利奖被称为“美国电视界奥斯卡”，创立于1979年，是表彰全球视频和电视节目的重要国际奖项，具有深远的影响力。

该片讲述了宁波诺丁汉大学英语语言教学中心的学术英语教师贾斯汀·伯格(Justin Berg)，在2018年将一架产于1908年的管风琴，从美国新罕布什州朴次茅斯市运输到他的第二故乡宁波，并耗费诸多时日组装，最终发出美妙声音的历程。

该片导演韩晓星是一名土生土长的宁波人，曾在美国密歇根州立大学留学并留校工作，拍摄各类影片近10年。贾斯汀来自美国密歇根州，已经在宁波生活了12年。韩晓星历时两年多跟拍贾斯汀和管风琴的故事，最终于去年完成了这部纪录片。

“很开心能拿奖，这对我意义非凡！纪录片是我的热情所在，我一直在收集和分享世界上的普通人如何用独特方式向亲人、朋友以及陌生人表达爱的故事。目前我也酝酿了一些很不错的选题，希望能更多地记录家乡的人们平凡而充满力量的爱。”韩晓星说。

既参与纠纷调解,又倾听群众呼声

横溪镇“代表老娘舅”进驻镇矛调中心

本报讯（记者吴向正 通讯员黄渝）“这里是我家的地，结果被他种了菜。”村民小刘说，日前，小刘与另一位村民来到鄞州区横溪镇矛调中心“你点我督”工作室，要求调解纠纷。参加调解纠纷的镇人大代表曾培维，认真登记信息、了解情况。针对这起由于山地分割线不明确造成的邻里纠纷，曾培维代表有针对性地提出建议、劝说双方，并合理合法地明确土地的界限，最后纠纷双方当场表示和解。

“代表们当起‘老娘舅’，倾听选民的呼声；当起‘监督员’，促进镇级矛调中心的良性发展；当起‘宣传员’，引导群众依法化解矛盾。”鄞州区人大代表、镇人大主席叶仕兴告诉记者，横溪镇人大64名“代表老娘舅”自2019年5月开始进驻镇矛调中心，在进行矛盾纠纷调解的同时，认真倾听群众呼声、收集社情民意，取得了良好的成效。

据统计，至今，“代表调解团”已经在镇矛调调解中心解决纠纷20起，接待选民200余人，收集意见建议120余条，真正做到“民有所呼、我有所应，民有所盼、我有所为”。

据介绍，为有效发挥代表的优势，助推矛盾纠纷化解，丰富代表履职内容，拓宽人大监督渠道，横溪镇“代表老娘舅”进驻镇矛调中心，每周轮班接待选民。针对婚姻家庭、邻里、医疗等方面的纠纷，镇人大主席团推出“值班式”“点单式”“上门式”三项工作机制，并结合“代表履职积分”来激励代表高效解决群众矛盾纠纷。

此外，横溪镇人大还推出“24线上+365线下”制度：“24线上”，即依托线上“你点我督”平台，群众有矛盾纠纷可每天24小时随时扫码在“你点我督”平台上反映，联络员会及时将收集到的纠纷问题进行汇总并分配给代表进行调解。“365线下”，即借助365线下乡信箱接收群众来访信件，并对群众365天开放，真正做到线上线下无缝对接，打通代表与选民“最后一公里”。