快严准实 全力打好 疫情防控战

宁波市教育局发出通知

从严从紧做好近期校园疫情防控

记 者 蒋炜宁
通讯员 张土良

为全面落实国务院联防联控机制和省市疫情防控工作领导小组的部署，坚持“外防输入，内防反弹”工作策略，根据当前疫情防控形势，市教育局就从严从紧做好近期校园疫情防控工作发出通知。

始终绷紧疫情防控之弦

当前，国际疫情持续蔓延，国内近期多地出现散发病例和局部聚集性疫情，“外防输入、内防反弹”压力持续增大。江西上饶又出现阳性病例，并波及我省，各地各校要保持高度思想警惕，坚决克服麻痹思想、侥幸心理和松懈心态，准确把握当前疫情防控工作要求，保持应急响应指挥体系激活状态，要全面落实“四方责任”（属地责任、部门责任、单位责任、个人责任），尽快落实“四早”措施（早发现、早报告、早隔离、早治疗），严格排查、处置重点人员，精密做实做细各个环节，坚决杜绝死角盲区，坚决杜绝漏管、失管、脱管，从快从严从紧筑牢疫情防线。

加快涉疫师生排查管控

各地各校要聚焦重点人群、风险人群，做到迅速行动、快速处置，对国内中高风险地区来甬返甬师生，严格落实风险人群的落地排查、核酸检测等措施，坚决杜绝因排查管控不及时、失管漏管脱管导致的疫情传播扩散。

各地各校对国内疫情中高风险地区来甬返甬师生，要协助卫生行政部门做好“14+7”健康管理措施，对全域封闭管理地区、同时空伴随人员，参照实施“14+7”健康管理措施。对国内疫情中高风险地区所在县（市、区）的来甬返甬师生，要协助实施“2+14”健康管理措施。对国内疫情中高风险地区所在设区市来甬返甬师生、要求持核酸检测阴性证明方可离开的地区来甬返甬师生，要参照实施“2+14”健康管理措施。对实施居家健康观察的人员赋“健康码”黄码，非就医等必要情况不离家外出；确需外出的须经居住地所在社区或单位批准，在做好个人防护前提下“点对点”前往，不得乘坐公共交通工具。对实施日常健康监测的人员赋“健康码”绿码，要求其控制活动范围，不参加聚集性活动，不进入学校、托幼机构等特定机构，不开展线下教学、培训等活动。外出时须全程规范佩戴口罩，切实保持安全社交距离。

继续严格落实各项防控措施

各地各校要认真总结经验、严格落实常态化疫情防控各项措施，做好校园消杀工作，避免师生大规模聚集。校门口继续严格落实“测温、亮码、戴口罩”的措施。要严格控制师生出省行为，坚持“非不要不出省”的原则。

按照“非必要不举办”“能线上不线下”的原则严格控制校内各项会议活动，必须召开的线下会议活动，与会代表为省内的，在严格控制会议规模，从严做好疫情防控工作的前提下可正常举行；有省外代表参加的会议活动，按“能缓办则缓办”的要求，原则上暂时顺延至11月11日后视情召开。各类会议活动按“谁举办、谁负责”“哪里举办、哪里负责”的原则，规范做好各项防控举措，审慎评估出席人员范围，原则上不邀请14天内有本土阳性病例所在设区市旅居史的人员参加。当一个省出现较大规模疫情时，原则上不邀请14天内有该省旅居史的人员参加。会议活动期间，各项疫情防控措施应落实落细到位。

各地各校要抓紧推进疫苗接种工作，加大宣传力度，积极引导3-11岁适龄无禁忌人群应接尽接。同时要加快推进18岁以上人群加强免疫接种工作，加快构筑人群免疫屏障。

全面压实学校主体防控责任

针对严峻复杂的疫情形势，各地各校要切实提高疫情防控的责任意识、担当精神，整合资源力量，高效履职尽责。各地各校要坚持防患于未然，动态完善应急处置方案，提高应急处置能力，确保一旦发生疫情，能迅速从常态化防控切换至应急处置状态。各地各校要做好宣传引导工作，增强师生防控意识，养成戴口罩、用公筷、不集聚等良好卫生习惯。针对秋冬季疫情防控特点，加强多病同防，做好流感等秋冬季重点传染病防控工作，深入开展爱国卫生环境卫生整治行动，共同建设平安校园。

昨天，宁波水产品批发市场进行新冠核酸筛查应急演练。医护人员身穿防护服有序引导市民查验绿码、身份以及取样等一系列步骤。各区域工作人员严格按照实施方案明确分工、规范操作、有序应对。冻品交易区经营户300余人接受了新冠核酸筛查。 （陈结生 高露 摄）

张开双臂兜住全职业人群

“甬有保障”让大家更安心

奋力 打造全国文明典范城市

本报讯（记者**周琼** 通讯员**任社**）如果是自己通过平台接“零单”，可以灵活就业者的身份参加社保；如果和平台建立的是劳务关系，那么平台可以为提供劳务的新业态从业人员参加单险种工伤保险……从一家制造业企业转行后，吴平成了一名“货拉拉”司机。在这个上有老下有小的年纪，比起不少初入行的年轻小伙伴，吴平对于“能不能交社保”有着更强的敏感度。路遇一次有社保政策咨询的广场活动时，官方工作人员的解答让吴平吃了一颗“定心丸”。

来自宁波市人力社保局的数据显示，截至今年9月底，全市工伤保险参保人数已达432.3万人，再创历史新高。更包容的政策体系，使得工伤保险这块“缓冲垫”护住了包括新业态从业人员、实习生、超龄人员等在内的更多职业人群。

记者了解到，针对新业态从业人员，我市推出《宁波市优化新业态劳动用工服务实施办法（暂行）》，为这批人参加社保、签订合同、职业伤害保障以及技能提升等给出解法。与此同时，我市还通过一系列举措，持续推进面向全职业人群的工伤保险制度。

更全面的工伤保险保障正是作为“民生之依”的社会保障体系中的一部分。一个覆盖全民、城乡统筹、权责清晰、保障适度、可持续的多层次社会保障体系正持续推进，让更多市民享受改革发展的成果。就在不久前，我市大批退休人员迎来了第17次基本养老金调整方案的落地，养老金连续上调17年，让“老有所养”成为一幅现实图景。

据悉，目前我市已经建成了以职工、城乡居民两大基本养老保险为主体，覆盖各类群体的养老保险制度体系，养老保险所覆盖的范围在宁波持续扩大。接下去的几年，我市还将实现城镇职工基本养老保险法定人群全覆盖，基本实现城乡居民养老保险适龄参保人员应保尽保。对于城乡居民基本养老保险制度，我市也将进行完善，探索多缴费、长缴费的激励机制，鼓励参保人员增加个人缴费积累，稳步提高城乡居民基本养老金水平。

提高全民保密意识

我市启动保密文化“五进”活动

本报讯（记者**殷聪** 通讯员**包海清**）昨天下午，保密文化“五进”活动推进会暨进企业现场会走进宁波泰戈金安全设备有限公司，这是我市保密文化“五进”活动中开展保密文化进企业的首场活动。

保密文化“五进”活动，即保密文化进机关、进村社、进学校、进企业、进军营活动，旨在加大宣传教育力度，提高全民保密意识，增强保密实践自觉。

其中，保密文化进机关活动将以“担责·担当”为主题，以制度建设为重点，通过深入开展保密宣传教育，增强机关干部保密意识，提高保密技能，压实保密责任。

保密文化进村社活动将以“守法·守密”为主题，推动保密普法下基层活动，普及保密意识和保密常识，引导群众自我宣传、自我教育、自我提高，培育公民遵章守纪、谨言慎行、自觉守密的行为习惯。

保密文化进学校活动将以“爱国·爱家”为主题，把保密教育纳入学校德育工作内容，融入学校各项教学活动，开展针对性的宣传教育，丰富校园保密文化活动，让青少年在学习成长中培植家国情怀。

保密文化进企业活动将以“经营·经管”为主题，以军工资格（资质）企业为重点，引导企业树立经济活动事关国家安全的发展理念，形成“安全保密、人人有责”的良好社会氛围。

保密文化进军营活动将以“守卫·守护”为主题，完善军地保密协作工作机制，共筑保密长城。

以保密文化“五进”活动为载体，我市在全国率先出台保密文化建设实施意见，并积极开展实践探索，是一项前瞻性、引领性、开创性的工作。下一步，我市将进一步提高政治站位，切实增强保密文化建设的思想自觉，形成人人想保密、人人愿保密、人人会保密的大气候。与此同时，我市将聚焦目标任务，扎实推进保密文化建设，进一步彰显保密文化的覆盖面和影响力，通过统筹资源力量，发挥各方面的积极性和主动性，形成全社会共建保密文化的合力。

《双燕》图景再现月湖的背后故事：

乡情依然 乡愁永恒

记 者 陈朝霞 厉晓杭
实习生 顾奕君

当代著名画家吴冠中经典名作《双燕》中的景观，作为天一阁·月湖景区二期提升工程的核心部分，雏形已现。再过10天左右，随着水面观景台的完工，这一镌刻在万千人记忆中的经典场景将完美呈现。

昨天，记者来到宁波市天一阁·月湖景区管理办公室，了解《双燕》图景再现的背后故事。

“天一阁·月湖景区二期提升工程就是要通过挖掘月湖的文化记忆，讲好月湖故事，留住乡愁。再现《双燕》图景，就是留住永恒的乡愁。”天一阁·月湖景区管理办公室管理服务中心主任裘燕萍表示。

此次提升工程由中国美术学院风景建筑设计研究总院进行概念性方案设计、浙江城建院具体设计。此前，天一阁·月湖景区管理办公室广泛征求了文化、旅游、文保等部门和专家学者的意见建议，并对众多居住在月湖的老宁波进行了口碑调查，大家一致强烈要求恢复《双燕》图景。

记者了解到，上世纪90年代末月湖公园建设时，曾对《双燕》图“母体”袁宅进行修缮，在宅前建造了风雨长廊。此次工程拆除了部分遮住视野的长廊，清理了屋外墙上的爬山虎和屋前的杂木，修缮了已经封闭了20多年的几扇木门，恢复了当年的河埠头，还原了袁宅青砖黛瓦的风貌，让约35米长的袁宅主体完全呈现。

“这是吴冠中先生当年写生时所看到的袁宅原貌，而《双燕》图中冲击观众视线的白墙黛瓦，横与直、黑与白的对比，其实是进行了后期艺术加工的。”裘燕萍说，袁宅作为清代浙东民居，采用青砖砌成传统的清水墙，此次得到了原汁原味的恢复。

施工过程中，恢复《双燕》图中视线焦点的那棵遒劲老树，颇费了一番“周折”。为确认这是什么树，月湖·天一阁景区管理办公室工作人员遍寻当年居住在袁宅中的“72家房客”，获悉他们儿时在“老柳树下”游泳的故事后，又到处寻觅与画家笔下柳树的沧桑感相吻合的树，最终在野外的河边找到这棵直径约30厘米、高7米多的老柳树。12个人抬着它，从共青路，一路经过月湖西桥、月园门，费了好大工夫才运抵现场并栽了下去。

这两天，在袁宅对面的共青路边，也就是当年吴冠中先生现场速写时的位置，为再现画家当年的视角，一个下沉式水面观景台正在紧张施工中。

据透露，观景台建成后，将在其间设置说明牌和《双燕》图创作简介。“吴冠中先生在《双燕》一文中曾说：‘这民居，就是《双燕》的母体，谅来这母体存活不会太久了’。如今，41年过去，这‘母体’不仅存在，而且已恢复成当年的模样，正如吴冠中所说的‘青砖黛瓦，双燕翩跹，而流连不去的，永远是荡漾于心头的那一抹乡情，那一份乡思’。”裘燕萍感慨道。

水面观景台正在紧张施工中。 （唐严 摄）

“这对讲好宁波故事有着积极意义”

《双燕》图景再现引起网友讨论

本报讯（记者**厉晓杭 陈朝霞** 实习生**顾奕君**）昨天，本报报道《月湖再现吴冠中经典名作〈双燕〉图景》，在线上线下引起了热烈反响。

网友“无负今日”认为：“这是一个很好的创意，以此为起点，不断提高影响力，成为打卡地。”他还建议，后续还可以开发一些文创产品，扩大渗透性。

“真是很有意境的呢！月湖是整个宁波城区最有文化底蕴的区域，真心希望它越来越美！”网友“问就是布吉岛”如此感慨。网友“跑酷呢”则表示：“我觉得宁波这个点子比较好，是一个很好的策划，里面有个好故事，应该好好挖掘！”

作为资深媒体人，宁波晚报原副总编何良京认为，吴冠中经典名作《双燕》图景再现，这对讲好宁波故事有着积极意义。

“《双燕》画的就是老宁波当时的地标——‘湖西河杨柳树下’。”何良京告诉记者，老宁波尤其家住海曙区的有点年纪的人很少不知道“湖西河杨柳树下”这个地方的。他记得小时候，经常帮母亲挑着衣服去“杨柳树下”的河埠头清洗，所以对此地特别熟悉。一棵粗大的杨柳树下，有一个硕大的河埠头，供人洗刷的一块泛着暗红的梅园石大石板，被洗磨得光滑如镜……

何良京说，“湖西河杨柳树下”之所以能成为老宁波心中的地标，还有一个重要原因。当年宁波唯一的室外天然游泳“池”就在那里。所谓游泳池就是用水泥桩在月湖边上圈出一个浅水区，而进入游泳区的唯一台阶就是杨柳树下的那个河埠头。这两个“唯一”为当时的“杨柳树下”赢得了足够的知名度。

“江南的美，家乡的美，月湖的美，一直在那里，当年的我们没感觉，画家吴冠中的慧眼发现了她！”何良京感慨，希望通过对旧时记忆场景的再现，唤起大家对江南的记忆，发现更多家乡的美！

宁波市红色文化研究中心开展主题研讨

本报讯（记者**王佳** 通讯员**王刚**）前天，由市委党史研究室和宁波大学科学技术学院共建的宁波市红色文化研究中心围绕宁波解放72周年展开红色文化研讨，并赴宁波大学科学技术学院与师生进行交流。

参加此次研讨的人员正是72年前解放宁波的主力部队中国人民解放军第三野战军以及浙东人民解放军第二游击纵队指战员的后代。他们一起回忆父辈经历，追寻红色记忆，让红色资源、红色故事“串珠成链”“攥指成拳”，更好地传递红色正能量。

据悉，在甬的第三野战军指战员后代携手我市热爱红色文化的热心人士，在宁波市慈善总会的指导帮助下，组建成立了宁波市慈善总会红色传承义工大队，并成立了专项基金，致力于红色文化的收集、传承、宣讲，以及助学助老、应急帮扶等公益活动。

为航天梦想插上翅膀

每年的10月30日是中国天文日。近日，在上海世外教育附属姚江书院的操场上，姚江书院、宁波大学附属学校的865名学生观看了一场特殊的表演。来自宁波市模型无线电运动协会的工作人员为学生点燃火箭模型，模仿火箭升空，同时，一架架塞斯纳模型飞机、模型战斗机等在工作人员的操控下做出种种高难度动作，盘旋于操场上空，一辆辆模型越野车飞驰而过，引来学生的阵阵欢呼。 （陈结生 吴元洪 摄）