

# 宁波市文明家庭张中月一家： 传承优良家风，为孩子树榜样

## 奋力 打造全国文明典范城市

见习记者 伍 慧  
通讯员 胡青蓝

生活上克勤克俭，邻里关系和睦；工作岗位上善始善终，一丝不苟；积极投身助学助医助困、环境整治、抗震救灾、新农村建设、社区文明结对共建等公益事业。

这是宁波市文明家庭张中月家庭在点滴日常中以身作则，创建社会文明的生动缩影。多年来，张中月家庭一直用实际行动来践行家风家训，为构建和谐社

会贡献力量。

张中月是宁波市鄞州区人民政府下应街道办事处公共事务服务中心副主任，丈夫是浙江蓝海绿业集团董事长。夫妻两人育有一儿一女，一直以来将“承祖宗一脉真传，克勤克俭；教子孙两行正道，惟读惟耕”作为家家训，经常教育孩子：一菜一饭当思之不易。

但对外，张中月家庭却不吝惜。2021年，中国绿色碳基金鄞州专项基金成立，张中月和丈夫第一时间慷慨解囊，捐款

100多万元。

善解人意，热心助人是邻居们对张中月的一致评价。在助推小区美丽楼道建设过程中，她积极响应小区单元楼道电梯改造的筹款行动，并主动参与电梯改造过程中的问题调解和思想工作，与大家一起商量沟通对策，邻里间关系更加和谐融洽。

工作中的张中月总是赢得同事的广泛称赞。她在鄞州区下应街道办事处从事文化宣传工作，认真踏实，勤勉负责，先后荣获市文明委、市人社局颁发的争创全国文明城市“六连冠”个人嘉奖、宁波市侨联系统“最美工作者”、鄞州区2021年青年理论宣讲暨十九届微党课大赛镇街专区一等奖等。丈夫宋叔极身兼数职，但他总

在忙碌之余积极调动资源，组织协调参与各类社会公益活动。2016年，宋叔极投资5000万元打造中国插花艺术馆，并全力打造中国传统插花、灰雕和戏台螺旋罗顶等三项非物质文化遗产传承基地，搭建传承历史文化和提升生活品质的公共文化服务平台。

在孩子的教育上，张中月夫妇以身作则，积极营造良好家庭氛围，以榜样的力量教育引导两个孩子从小尊敬长辈、对人有礼、学会感恩，把普通的四口之家打造成了一个文明和谐、勤俭节约的幸福家庭。

“有一句话说得好：与其发号施令，不如身体力行。生活中，我们夫妇俩尽量以身作则表率，通过自身行动来教育俩孩子。”张中月说。

# 半浦村： 把优秀家风融入村规民约 建设文明乡风

本报讯(记者黄程 通讯员刘雨)着汉服行传统礼仪、制作番薯美食、体验印染工艺、聆听慈善故事……近日，在江北半浦村半桃园，宁波市修人学校“十岁成长礼”研学活动热闹非凡，学生走进乡村，在实践中感受文明乡风，学习和传承良好家风。

“半浦村自古以来重视家风

传承，半浦郑氏家族传世家训《郑氏规范》中有“子孙为学，须以孝义切切为务”的规定，村内还流传着郑性遵父郑梁遗愿建造“二老阁”藏书楼的美谈。”半浦村村党支部书记陈卡男说，优秀的家风是宝贵的资源，为推进移风易俗、建设文明乡风，村里将优秀的家风家训文化融入村规民约，并发动

党员干部带头承诺移风易俗，引导广大村民摒弃陈规陋习，把“婚事新办、丧事简办、余事不办”的理念送到每家每户。

半浦村以“渡口古村”闻名，有800多年的历史。2015年，由银行家、半浦村人孙衡甫捐款建造的半浦小学经过修缮后，改建成研学实践教育基地半桃园。目前，半桃园建

设有家家训文化长廊和江北区委家风家训研学基地，以德化、礼化为基础，以劳动教育手工体验为抓手，打造了“德见乡音”“德造礼记”“德物在上”等特色文化精品课程，不仅成为引导村民移风易俗、崇德向善的重要平台，而且还是江北乃至全市开展慈善教育、倡导文明新风尚的前沿阵地，每年接待游客5万余人次。

# 初冬水杉 层林尽染

昨日，天气晴朗。记者航拍镇海西大河公园，大片水杉蔚为壮观。水杉层林尽染，从空中俯瞰好似一幅色彩斑斓的天然油画。

(唐严 唐斌权 摄)



# 宁大科院教师把艺术实践创意作品搬进展厅

本报讯(记者黄银凤)近日，23件创意十足的艺术作品在尚林美术馆集中亮相，这些作品出自宁波大学科学技术学院设计艺术学院设计教师之手，创作题材内容涵盖建筑空间设计、影视设计、平面设计、产品设计、动漫设计、展示设计等领域。

记者在现场看到，陈忆创作的《慈溪新时代文明实践中心设计》打造了一个富有亲和力的场所，能够提供综合服务、宣讲、志愿者信息登记等，集实用与创意于一体；张逸创作的《浙江永信餐厅建筑造型及景观环境升级形象设计》，表现当代乡村建筑景观的功能与价值，展示新乡企新风貌；查波创作的《石浦养老型建筑空间设计》以废旧冷库改建养老住宅空间的案例，研究当代语境下的造园实验，设计通过舒适而艺术化的空间给予老年人感观的放松和心理的慰藉；王玄崖创作的《万亩方田——“超级种子”农场乐园概念设计方案》对奉化西坞原爱歌顿农场地块进行升级改造，打造一个农、产、销、文、旅全方位规划展示的现代示范农业综合体的整体概念方案；钟俊杰创作的《气象防灾减灾中心建筑概念方案设计》，对专用办公楼的空间探索，融入自然的元素，增加空间的层次；胡立峰创作的《宁波老外滩展览馆概念设计与深



图为《慈溪新时代文明实践中心设计》。

(受访者供图)

化设计》以“百年老外滩——海上新丝路”为主题，利用多媒体展示设计拓展小型展览空间。

此外，日用产品设计类的展品也让人耳目一新。林佳梁创作的《洗拖一体机》在外观设计上采用简约柔和的风格，将现代风格融入

日常生活；刘笑言创作的《单人旅行箱套设计》将3个大小不同的储存单元通过卡扣与箱体外部连接，达到扩容效果。在影视及平面设计中，吴必优、孟佳文、陈明、杨翰森为和府捞面设计的广告“小面小酒”系列，以5个充满想象力

的情节小片段，展示了该产品带给人们的愉悦体验；楼文青创作的《乡村“复兴少年宫”计划》站在乡村青少年的视角洞察双减政策，以一套“照亮自己，唤醒童年”为概念的品牌方案，被慈溪市政府采用并推广至整个慈溪市。

# 浙江省首批文化基因解码成果转化利用示范项目公布

## 我市张人亚党章学堂和《渔光之城》滨海场景演艺秀入选



图为张人亚党章学堂。

(受访者供图)

本报讯(记者廖惠兰)记者前天从宁波市文广旅游局获悉，浙江省首批20个文化基因解码成果转化利用示范项目公布，我市北仑区的张人亚党章学堂和象山县的《渔光之城》滨海场景演艺秀入选。

北仑区霞浦街道是《党章》守护人张人亚烈士的家乡。该街道通过“旅游+党建”做好红色旅游文章，形成党章学堂、初心学苑、人亚广场、宣誓广场、使命客厅及樵斋书房六大块参观区域。学党章、忆先驱、观红片、听党课、践服务……张人亚党章学堂已经成为众多党员、群众的红色打卡地。

“一曲渔光迎潮起，万象山海入画来。”在千年渔乡石浦港畔，《渔光之城》滨海场景演艺秀把象山人民一直秉承的“人类与海洋和谐相处”的理念，幻化成“鲸”与“城”共生的故事，在视听体验中让游客领略象山波澜壮阔、瑰丽多姿的山海人文传奇。据了解，《渔光之城》滨海场景演艺秀项目涵盖山、城、港、岛的地标性滨海大场景，以石浦的空间特点和本地特色文化为基础，通过光影、艺术与科技等当代手段，结合真人演艺，打造中国首个滨海沉浸式场景演艺秀项目。

# 宁波樟村四明山革命烈士陵园 获省级荣誉

## 入选浙江省英烈文化思政课教学实践基地

本报讯(记者徐欣 通讯员刘芳)近日，由省退役军人事务厅、省教育厅、团省委主办的全省红色故事宣讲会暨浙江省英烈文化思政课教学实践基地授牌仪式在杭州举行。宁波樟村四明山革命烈士陵园入选浙江省英烈文化思政课教学实践基地。

“下一步，烈士陵园将继续加

强红色宣讲队伍建设，积极发挥英烈文化思政课教学实践基地作用，做好新时代红色精神的守望者和传承者，讲好党的故事、革命故事、英烈故事，让红色精神和红色文化深入人心，代代相传。”宁波樟村四明山革命烈士陵园服务中心负责人说。

# 北仑大碶庐南E6地块 保障性租赁住房工程开工

本报讯(通讯员王曾贤 记者许天长)近日，由区公建中心承建的北仑大碶庐南E6地块保障性租赁住房工程已完成施工许可证的办理，正式开工建设。

据了解，该项目位于北仑区大碶街道甬江路以东，规划天台山路以南，在建王隘安置房以北，规划王隘河路以西地块。用地面积约20163平方米，总建筑面积约

68000平方米，其中地上建筑面积约56400平方米，地下建筑面积约11600平方米，建成后可提供保障性租赁住房约1473套。

大碶庐南E6地块保障性租赁住房工程作为省市民生项目，将进一步增加北仑区保障性租赁住房供给，有效解决新市民、青年人的住房问题，提高和改善他们的生活质量。

# 政策落地，及时回访求实效



近日，奉化区税务局组织青年业务骨干开展新的组合式税费支持政策回访，调研企业相关税收政策落地情况，并快速响应企业的涉税诉求，为企业良性发展

贡献税务力量。图为税务人员实地走访宁波鑫精华轴业有限公司，了解企业生产经营状况和政策落实情况。

(董娜 胡靖翎 摄)

# 讣告

原宁波市政协主席徐季子同志因病医治无效，于2022年12月6日13时24分在宁波市李惠利医院逝世，享年100岁。遵遗嘱，丧事从简。

联系人：徐明鸣 13805845344

家属泣告