

把握好调查研究的方法和路径

随思录

陈安平

调查研究是我们党的传家宝，是做好各项工作的基本功。作为党员干部，要想在工作中有新思路、新方法、新举措，就必须重视调查研究，自觉掌握调查研究方法、练就调查研究功力，自觉把调查研究作为转变工作作风、密切联系群众、提高履职本领、强化责任担当的有效途径。

聚焦矛盾选好主题，确保调查研究方向不走偏。选好调研主题，是调查研究的方向和核心。调查研究主题应紧跟时代脉搏，聚焦大局所需、民生所盼、发展所迫、治理所困。明确了主题，调查研究才能方向明确、有的放矢。一次调查研究不能包打一切，一般只能解决一两个突出问题，这就需要调研者从自身所在的位置去思考谋划。比如，时空的选择。战略还是战术，还是两者皆有？远期还是近期，还是两者皆有？内容的选择。综合还是单一，党建经济社会文化，切口或大或小？层级的选择。宏观还是微观，上级还是下级，纵向还是横向？调查研究主题的确立，还应从新时代的发展需求、主要

矛盾、条件资源出发，与调研者的自身特点和当地资源优势相结合，这样，才是合适可行的、有现实意义的。

聚焦问题找准点，确保调查研究样本不走味。调查研究是为破题而来，也应直奔问题而去。只有牵住了问题这个牛鼻子，才能对症下药。调查研究不能漫无目的，找准问题是解决问题的关键，只有把准脉、盯准心，才能透过现象看本质。调查研究要有针对性，哪个方面的问题突出就要聚焦哪个方面，哪个环节出问题就要调研哪个环节，要以问题为牵引展开研究与思考，把握调查研究主动权。在组织开展调查研究前，必须做好准备工作，把搜集反馈上来的各种问题梳理汇总、分门别类，明确哪些问题主要的，需要及时解决，哪些问题是次要的，只需要了解情况。针对这些问题，再谋划需要到什么地方、什么单位、找什么样本，然后运用科学采样方法，使样本具有典型性和代表性。

聚焦关键组建团队，确保调查研究力量不走样。调查研究组成人员应求精求实、结构合理，既要有不同层级的领导干部，也要有各种类型专家，必要时还得有基层同志参加，其共同特点就

是，应具有一定的实践能力和理论研究水平。调查研究，必须深入基层一线，走进人民群众，弯下身子，善于沟通交流，善于发现经验和问题；要敢于讲真话、挖问题，特别要发现和揭示主要矛盾和深层次原因；要有明确责任分工，虽然是临时性团体，但同样需要密切协作、分工配合。调查研究切忌层层陪同，应力戒形式主义，多搞“四不两直”、少些大呼隆一窝蜂。只有真正带着问题，与基层群众同坐一条板凳，“零距离”交流，才能“调”出真情实意、“研”出真招实策。

聚焦典型剖析案例，确保调查研究方法不走调。我们党的根本宗旨是全心全意为人民服务，调查研究的出发点和立足点必须站在人民立场上，结合社会热点难点问题，将基层群众的喜怒哀乐纳入调查研究的视野，做到问题于民问需于民。要集中一定的时间，蹲下去，通过对典型的解剖，以小见大、以点带面，从中得出规律性的认识。特别是要运用好“解剖麻雀”调查法，选择有代表性的案例进行调查。通过研究分析典型现象和问题，由个别到一般、由个性到共性，去粗取精、去伪存真，进行一番交换、比较、反复，得出具有普遍

规律性的认知，更好地透过“一管”而窥“全豹”。

聚焦规律研判数据，确保调查研究路径不走形。调查研究数据是否科学，在一定程度上决定着调查研究的质量和效率。调查研究采集的数据要有一定的总量，数据要翔实，能够反映出所调查问题的典型本质。而且，数据只能说明量的问题，量的变化与质的变化存在十分严密的逻辑关系，面对变幻莫测的数据，要求调研者必须下苦功夫研究其变化的根本原因，抓住主要矛盾规律，提炼出事关全局的结论意见。

聚焦实效支撑决策，确保调查研究成果不走空。调查研究不是作秀，更不是做表面文章。调研者应该站在经济社会发展的战略方位，把调查研究的过程作为解决问题、促进工作的过程，深刻认识到调查研究不是目的，形成调研报告也不是终点，解决问题、办好实事、为民谋福，才是调查研究的价值和意义所在。调研者应该从人民群众的切身利益出发，站在经济社会发展的战略方位，将调研成果转化为决策思路、工作措施，通过破解一些长期想解决而未解决的问题，让群众见到实效，进一步增强群众的获得感、幸福感。

(作者系宁波市党建研究会会长)

望京门城墙遗址博物馆里看宁波



望京门遗址公园及望京门城墙遗址博物馆。(资料图)

老话新聊

桂晓燕

初夏时节，细雨滋润大地，万物生机勃勃。5月18日，宁波望京门城墙遗址博物馆开馆了。这一天是国际博物馆日。

先简单介绍下国际博物馆日的来历。早在公元前5世纪，在希腊的奥林帕斯神殿里，有一座收藏各种艺术品和战利品的宝库，被视为博物馆的滥觞。此后相当长的时间内，博物馆只为皇室富豪服务，平民百姓与之无缘。直到18世纪末，欧洲一些国家博物馆相继建立，并向社会公众开放，才使博物馆的功能有了质的飞跃。1977年，国际博物馆协会发起并创立了国际博物馆日。今年国际博物馆日的主题是：博物馆、可持续性与美好生活。

望京门城墙遗址博物馆，位于望京门考古遗址公园内，地处海曙区望京路和中山西路交叉口东北角，宁波人习惯叫这里为西门口。

望京门又称朝京门，是昔日宁波罗城（外城）六座城门之一。从望京门顺时针数起，六座城门依次为望京门、永丰门、和义门、东渡门、灵桥门、长春门。有一句宁波老话，叫做“游六门”，形容那种有家不回、东走西走、到处闲逛的人，能把整座宁波城，团团围圈游个遍。

大家知道，我们宁波曾叫明州。这一名称的来历，可以追溯到1285年前。唐开元二十六年（738年），如今宁波所在的区域，从以绍兴为中心的会稽郡分离出来，设立了明州，州治设在四明山东麓的小溪（现海曙区鄞江镇）。到了唐长庆元年（821年），当时的明州刺史韩皋，高瞻远瞩，勇于开拓，将州治从小溪迁至拥有江海之利、更有发展前途的三江口，并以现在的鼓楼步行街一带为中心，建造起一座子城（内城）。子城的南门，就是鼓楼。子城的建立，是宁波历史上正式置州治、立城市的标志，意义非凡。因此，宁波人不应该忘记韩皋。

宁波人同样不应该忘记的，还有建造宁波外城（罗城）的明州刺史黄晟。由于子城是行政中心，里面只容纳各类官署衙门，且面积非常有限，广大老百姓仍居住在城外，没有城墙保护，缺乏安全感。子城诞生77年后的唐乾宁五年（898年），刺史黄晟发动民工，建起了周长十八里的罗城，“绝外寇窥觐之患，保一州生聚之安”，明州百姓无不欢欣鼓舞。

在新落成的望京门城墙遗址博物馆内，我们可以看到关于宁波建城史的大量文献资料，看到这座博物馆的“镇馆之宝”——展厅正中特制的大型玻璃罩内，经过考古清理，原状保存下来的，一段长18米、宽1.65米的望京门北侧罗城城墙基址。这些文献和城墙遗址，清晰地反映了宁波自唐末建城以来，1200余年的发展脉络，是宁波这座历史文化名城最重要的历史文化遗存之一，为宁波乃至我国东南沿海州府城墙建筑史、城市发展史的研究，提供了宝贵案例。



民国时期，宁波的城墙和城门陆续被拆除，在城墙的城基上，建起了环城马路。环城马路由六条马路首尾相接而成，原来六座城门的名称，就成了这六条马路的名字，也就是望京路、永丰路、和义路、东渡路、灵桥路、长春路。

作为生活在这座城市的宁波人，不管您是老宁波还是新宁波，大家最好去看看望京门城墙遗址博物馆。同时，我还想对读者朋友提个建议：如果您去外地旅游，又如果那里有博物馆，最好也去看看，一定会让您收获多多，快乐多多，乃至喜出望外，回味无穷。



一视同仁 王成喜 绘

宁波地名谭

「甬」称新探：或暗藏春秋战国宁波青铜冶炼地线索



徐雪英

主流说法：“甬”以甬江、甬山得名

作为一个非常古老的地名，最晚春秋战国时已出现。越王勾践生擒吴王夫差后，欲将其流放。《国语·越语》云：请达王甬句东。《左传》记：请使吴王居甬东。史家一般认为，这里的“甬”即指今宁波。

宁波何以称“甬”？《宁波词典》（1992年）录有两种说法。一以甬江得名，甬江又以甬山沿称，甬山位于今鄞县、奉化县交界，其山峦形状似一口覆盖的大钟，而“甬”字为钟体的象形，故称。另一说以“涌”的意思为甬作解，即甬山的水源丰富，如泉涌一般，因而习称。这两种说法中，第一种为主流，现已成定论。如《辞海》云：“甬，浙江省宁波市的简称，因境内有甬江而得名。”

仍有疑问：地名稀缺的古代，甬山为什么能得名？

但细究下去，仍有疑问。春秋战国时代，社会生产力低下，先民交往相对简单。地名数量少，流行范围小，且多为口传地名。那时的宁波，地广人稀。一个能拥有名字，还能为勾践王所知的地方，对宁波，甚至对当时越国来说，应该是较为重要或特殊的地方。甬山如果光是因为形似大钟，就得到“甬”的名字，并且上达王听，说服力显然不足。

古文字研究者认为，“甬”是“用”的分别字之一。《古文字诂林》“用”部，许多古文字研究专家就认为，甬、庸、镛等皆源于“用”。如甲骨文研究者李孝定认为，“甬本为用，乃名辞，於六书为象形”。古文字家于省吾先生认为，“秦汉以来，用甬并行，后世遂不知用与甬之初本是一字”。古文字家戴家祥认为，“用本象钟形，因借为施用，别作甬，而庸又为功庸所专，别作镛，皆以借义夺其本义也”。

作为“用”的同源字，甬、庸、镛类最初多与钟鼎等青铜器相关。这还可以从一些古地名中得到佐证。如商周时期，北方有国名“庸”。因为盛产金属，有着先进的

青铜冶炼技术，是当时铸钟大国，故名其为“庸”。作为“庸”的同源字，“甬”会不会也与青铜冶炼有关呢？

“甬”的名称：可能暗藏春秋战国时宁波青铜冶炼地的线索

和邻居绍兴一样，宁波现发现的青铜器多属春秋战国时代。但和绍兴比，宁波出土的青铜器，无论是数量还是形制，要远逊于之。这和春秋战国时期，宁波政治地位不如都城绍兴有关。到目前为止，宁波也没有发现像绍兴若耶溪、铸浦山、日铸岭等青铜冶炼传说遗址，但并不能由此认定，宁波当时一定没有青铜冶炼之所。

1993年8月，宁波北仑柴桥镇沙溪村陀山印纹陶遗址出土了一个青铜块，重1.5公斤，有切割面，可能是用于制作青铜器具的铜材。类似的青铜块亦见于台州的临海和仙居。《宁波通史》因此云：如果推测无误，那么商周时期宁波和台州一带，利用铸就的铜材加工青铜器具的可能性就应该存在。

青铜是在铜中加入锡或铅的合金。在铁器出现之前，青铜器代表着先进的生产力。拥有青铜武器、青铜农具等，也就意味着拥有了财富和权力。如果一个地方有铜、锡或铅等矿藏，就近设立青铜冶炼地的可能性是很大的。

《宁波市志》（1995年）记，宁波有色金属矿“以铅锌矿、多金属矿为主，重点分布在奉化棠云、象山港两岸”“多金属矿中含铅锌外，尚有黄铜矿，黄铜含量1%左右”。宁波地方文献及现存地名等则证实，奉化金属矿早已为先民所知。如《嘉庆一统志》记，“宁波府奉化县铜山在县西百里”。《唐书·地理志》也提及，“奉化有铜”。现奉化江口镇甬山附近还留有铜山庙，传以横里埭村东南东江边的原铜山而名。

奉化裘村镇东北有银山岗，旧名亦董山，为鄞、奉另一界山。民国十三年《新奉化》记：银山岗矿质为方铅矿，即硫化铅，含有闪锌矿、硫铁矿以及石英、方解石等。这些材料证实：春秋战国时

期，奉化成为越国东部青铜冶炼地的可能性是存在的。2018年，宁波文物考古部门挖掘证实，奉化白杜山自然村城山东南，确系传说中的古鄞县治。考古发现表明，早在设立古鄞县之前的春秋战国时期，白杜一带已有较多人群聚居生活。如果在奉化建青铜冶炼地，劳动力资源也应有保障。

甬：会不会真的就是宁波传说中的古句城

既然春秋战国时期，奉化一带有存在青铜冶炼地的可能，那会在哪里呢？会不会和古句城有所联系？

奉化一直有古句城的传说。如清代《奉化县志》记：古句城，县北十五里，甬山之南。四围濠河尚在，南概曰上城，中概曰下城，后概曰水沦坂。不少宁波学者认为，古句城大概建于春秋战国时期。如应长裕先生《奉化古句城探析——兼论宁波简称“甬”的起源》云：“既称之为‘句’城，因而它应该是春秋时期的产物。原因很简单，春秋时期正是‘句’字地名、人名运用时期。如上所说的句余、句无、句践等。”

应先生还在文中提到，他曾对奉化江口、蒋霞浦、前胡、屯头以及郭、范两村进行实地调查走访。调查得知，奉化江口、蒋霞浦至万元塔一带，多次出土过青铜戈头、青铜剑、青铜斧头等器物。大跌进兴修水利时，还出土了青铜鼎、青铜乐钟等。除蒋霞浦、王淑浦外，屯头村附近陈家铺，还曾出土一只青铜熨斗和青铜乐钟。

如果传说中的古句城真如应长裕先生等推测，在奉化江口镇甬山一带，那不是还有一种可能，它也是春秋战国时期宁波青铜冶炼地？此地若真为越地东疆青铜冶炼地，那其被称为“甬”或“甬句”也在情理之中。作为越国青铜冶炼地之一，“甬”为勾践王所知，并在《国语》（《左传》中，留下“请达王甬句东”“请使吴王居甬东”之句也就能理解了。鄞、奉交界处的那座山，因地处“甬”旁，故习称甬山。至于其山形被后人想象成青铜大钟，估计也是因名拟形而成。