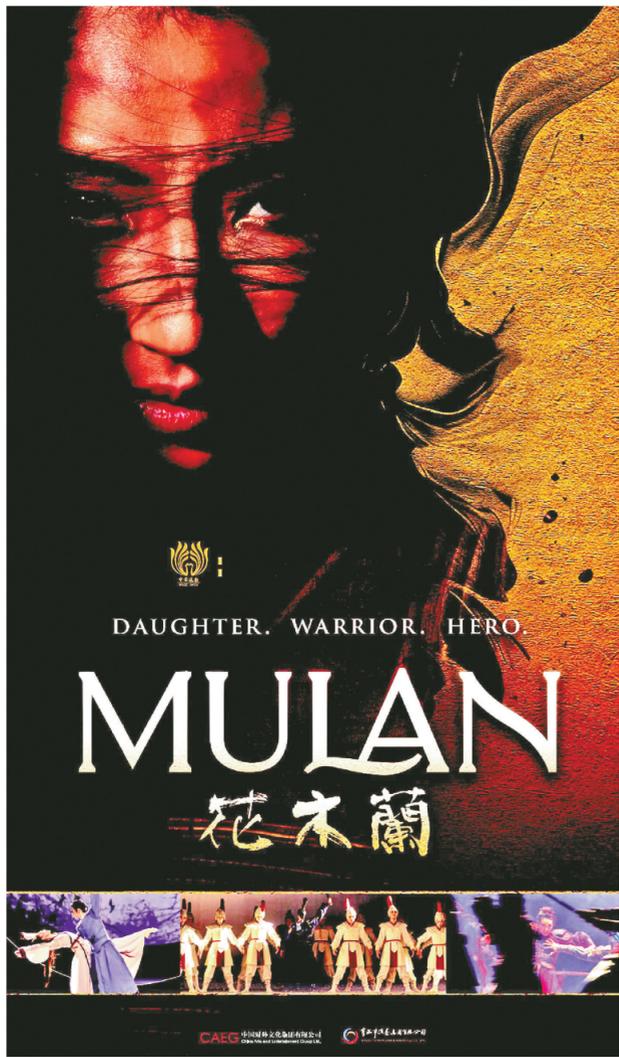


宁波文艺精品“扬帆出海” 舞剧《花木兰》将赴美演出



舞剧《花木兰》由国内优秀青年编导周莉亚和韩真担任总编导。该剧以“孝”“忠”“爱”为主线，主创团队通过舞蹈美学与当代思辨的糅合，将家喻户晓的历史故事进行重塑。

该剧由宁波市演艺集团、中央歌剧院和武汉市黄浦区人民政府共同出品，自2017年在国家大剧院首演以来，已经在全国各地上演了近百场，圈粉无数。

《花木兰》走进美国，是中国民族舞剧在海外圈粉的重要契机，也是宁波文艺精品“扬帆出海”的难得机遇，将进一步增强中美之间的人文交流。

用最好的精气神备战

舞剧《花木兰》，是宁波市演艺集团与中央歌剧院签署战略合作协议之后，合作出品的首台剧目。除了主演郝若琦，其余演员来自宁波市歌舞剧院。

从今年8月开始，所有《花木兰》演职人员集中精力排练剧目，用最好的精气神备战。

“这次排练，我对演员的要求就是要突出展现中国古代战士的男儿气概和民族气节。演员的每次走位、每个动作，我们都要‘抠细节’。”舞剧《花木兰》执行导演吕梓民受导演组委托，从北京赶过来，再次对《花木兰》作修改提升。

从《花木兰》的创排到一轮轮巡演，吕梓民全程跟进，投入了不少心血。这次赴美演出，他对演员的要求更加严格。他说：“花木兰是中国的女英雄，我们希望美国观众能通过作品感受中国历史人物的魅力，希望向世界讲好中国故事。”

青年舞蹈家、中国歌舞剧院演员郝若琦扮演花木兰一角。在她眼中，自己与花木兰这个角色是“共生共长”的关系。她表示，此次赴美演出，是一次推广中国传统文化的好机会。“我心中的花木兰精神，包含了她的温柔、她的大爱、她的善良、她的真诚、她的韧劲。花木兰带着我成长，同时这份成长也丰富了花木兰这个角色。”

宁波市歌舞剧院首席舞蹈演员夏天饰演卫将军一角。作为在宁波本土成长起来的演员，他对此次出

国演出非常重视。“有空的时候，我就多揣摩角色。我会更加注重细节刻画。”他说。

“文化出海”的重要契机

“文化出海”，是推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的重要方面。

当前，中国“文化出海”成绩亮眼。商务部数据显示，2022年，我国对外文化贸易额创新高，超过2200亿美元，同比增长约11%。

此前，舞剧《花木兰》已在海外引起热烈反响。2022年10月，《花木兰》在线亮相墨西哥第50届塞万提斯国际艺术节，好评如潮。在哥伦比亚2023年“欢乐春节”中国文化月期间，《花木兰》在哥伦比亚首都波哥大圣多明戈大剧院空中剧场节目中播出，吸引了200多万名网民观看。

“文化出海”要有影响力，就必须打破文化壁垒，在全球范围内引起情感共鸣与认同。

在宁波城市文化专家陈民宪看来，从艺术门类来说，音乐和舞蹈是文化交流很好的载体。舞剧表演虽然没有语言，但里面有故事、有情感、有极强的艺术感染力。

陈民宪表示，舞剧《花木兰》所表达的英雄主义、家国情怀、人性光辉，是人类共通的情感，可以跨越文化壁垒，引发全球观众共鸣，相信《花木兰》会受到美国观众的欢迎。

宁波市演艺集团有关负责人表示，希望此次演出，能不断提升中国传统文化的传播力和影响力，为促进文明交流互鉴发挥积极作用。

多年来，宁波市注重以精品意识打造精品力作，文艺精品层出不穷，奏响了一曲曲荡气回肠的时代之歌。“文艺甬军”用心用情书写精彩的宁波故事、中国故事，“文化出海”亮点频出，绘就动人心弦的文化画卷。

文化的繁荣，离不开不同文化之间的交流，离不开互相学习和借鉴。期待在“文化出海”的航线上，有更多宁波故事、中国故事扬帆起航，驶往世界各地，一展中国“盛世繁华”。

一个集装箱， 讲述东方大港传奇

“‘八八战略’在身边”主题宣讲暨微型党课展示活动开启，青年宣讲员冯钧璋代表宁波登上全省舞台

本报讯（记者张昊）“我是一个集装箱，来自宁波舟山港，对，就是举行亚运火炬传递活动的那座大港。”前晚，“‘八八战略’在身边”主题宣讲暨微型党课展示活动在杭州精彩开启。来自宁波舟山港集团的青年宣讲员冯钧璋代表宁波在全省舞台上精彩开麦，从一个集装箱的视角为大家呈现这座了不起的东方大港的精彩蝶变。

今年是“八八战略”实施20周年。如何展示好浙江深入实施“八八战略”的生动实践，成为我省理论工作者和“浙字号”理论宣讲员的重中之重。

从4月开始，浙江在全省开展“‘八八战略’在身边”主题宣讲活动。“八八战略”联学、主题调研、万名宣讲员联动宣讲、宣讲走亲等一系列活动接连不断。7月底，一场历时9天的大赛，更是以赛促学、以赛代训。在种种“考验”下，各地宣讲员对“八八战略”的理解日渐深入，理论宣讲的本领日益见长，许多功底扎实、有热情有担当的宣讲员从中脱颖而出。

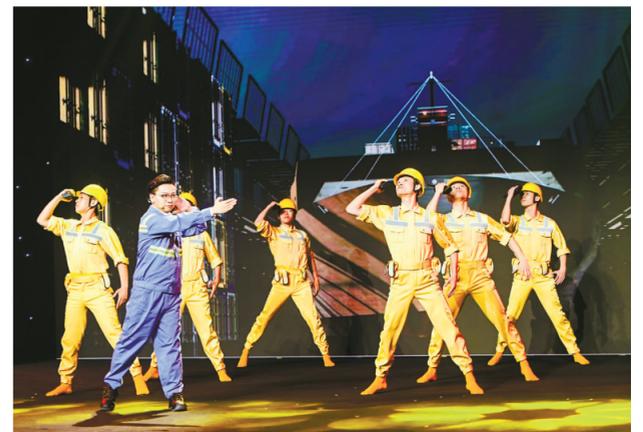
前晚这次活动，既是“‘八八

战略’在身边”主题宣讲活动的成果汇报，也是全省优秀宣讲员代表的集结展示。

“记得1984年7月，是我与宁波港的‘第一次相遇’。”冯钧璋说，“这艘‘衢江轮’装了10个大铁皮箱，大家用钢丝绳扣住箱孔、两台门机一起抬的土办法，花了1个小时才把我们哥几个卸下来。而如今，我们桥吊大班长、亚运火炬手竺士杰能以每小时185个箱子的速度装卸集装箱。”

冯钧璋用集装箱装卸效率的对比，生动展现了宁波舟山港从河埠码头到东方大港的飞速跨越。“一个个集装箱就好比是‘地瓜’上的一条条‘藤蔓’伸向世界。桥吊上的我、堆场中的我、集卡上的我，目睹了宁波舟山港的‘硬核力量’，通过这儿，‘浙江制造’‘中国制造’正加速发往全球，中国为全球产业链供应链提供了重要支撑。”

冯钧璋用拟人化的小故事、小细节讲大时代、大理论，收放自如的宣讲赢得了阵阵掌声。“向东是大海。作为集装箱的我还会继续见证地表最强‘地瓜’和东方大港更了不起的传奇。”



宣讲现场。

（张昊 摄）

全国科普日宁波主场活动启动 200多项活动等你体验

本报讯（记者成良田）昨天上午，2023年全国科普日宁波主场活动全面启动。活动期间，全市各级科协系统、科普教育基地、科学家精神教育基地等将推出200多项科普活动，为市民送上科普大餐。

今年，全国科普日由中国科协等21个部门联合发起，主题为“提升全民科学素质、助力科技自立自强”。

今年的六大主题活动分别是：弘扬科学家精神活动，主要有海曙、余姚分别开展的科学家精神在身边、中国科学院老科学家科普报告进基层等活动；科技成果普及活动，中国科学院宁波材料所、西工大宁波研究院、北航宁波研究院、宁波大学等单位面向群众普及科技创新成果；乡村振兴科普宣传活动，市林业园艺学会、市老科技工作者协会组织科普进农村、科技助

农等活动；迎亚运主题科普活动，鄞州、慈溪、象山分别组织科学嘉年华游园会、青少年科普书画比赛、帆船文化科普宣传活动；科技志愿服务为民服务活动，围绕“一老一小”，镇海、江北、北仑、奉化分别开展老年人智能手机操作技能大赛、急救科普宣传、健康知识讲座、科技新苗培养等活动，全市107个科普教育基地为青少年准备了丰富多彩的科普活动；云上科普竞赛活动，宁海组织省科普条例知识竞赛。

宁波市科协表示，今年的科普活动紧扣优势产业、立足科普惠民、助力创新发展，希望通过一系列社会需要、群众喜欢、服务面广的科普活动，激发全民科学梦想，营造良好创新氛围，为提升市民科学素质、实现高水平科技自立自强汇聚众志。

开启“乡创”梦想 镇海首个“新农人” 共富工坊综合服务体投用

本报讯（记者沈孙晖 郑凯侠 通讯员郭力）前天下午，镇海区澥浦镇共富工坊综合服务中心正式投用，首批16名“新农人”进驻中心开启“乡创”梦想。据悉，这是该区首个面向“新农人”群体的共富工坊综合服务体。

该综合服务中心位于澥浦镇沿山村，建筑面积约600平方米，由村居改建而成。综合服务中心设有青创工坊、工坊讲堂、工坊会客厅、工坊驿站等7大功能区，可满足“新农人”关于产品展示、电商带货、青创培训、产业协作等方面的多种需求。

“空间宽敞明亮，功能设置方面很契合我们年轻人的需求，我期待在这里干事创业。”27岁“新农人”、宁波金果园蔬菜专业合作社副董事长杨一昕，将作为综合服务中心的常驻代表，联合全区“新农人”为乡村共富梦想打拼。

综合服务中心不仅为“新农人”提供了创客空间，还将导入各类资源，助力“新农人”大展

拳脚。在启用仪式上，镇海区委两新工委、区农业农村局、区商务局、区政务办、区邮政局及相关金融机构联合澥浦镇，向入驻综合服务中心的“新农人”发布了“共富青创15条”，内容包括专家指导、技能培训、优种培育、人才培养、金融优惠等。

“除了在技术、渠道、品牌等方面给予资源扶持外，综合服务中心的创客项目还可申请最长10年期限、最高1000万元额度的高额低息金融产品。”澥浦镇党委委员周松告诉记者。

“以青年为主体的‘新农人’正成为乡村振兴的重要力量。我们希望以综合服务中心建设为契机，进一步深化共富工坊体系建设和全链条服务，让‘乡创’梦想在广袤的田野上蓬勃绽放。”镇海区委两新工委相关负责人介绍，下一步，综合服务中心还将依托阵地服务功能优势，注重区域联动、资源聚合，打造“共富工坊·新农人”产业联盟。

记者 厉晓杭 孙宇卓

9月23日至10月1日，中国对外文化集团有限公司对外文化交流品牌“中华风韵”将推送民族舞剧《花木兰》走进美国。该剧将在波士顿博赫中心演出2场、在华盛顿肯尼迪中心演出4场。

近期，《花木兰》将赴美国演出的消息，出现在当地不少媒体和微信公众号上。《世界日报》《星岛日报》《百老汇世界》《华盛顿人报》《波士顿环球报》等媒体，中国驻纽约总领馆、华盛顿特区旅游局等官方微信公众号纷纷热情推介。

全省首个 国防动员主题公园开园

本报讯（记者杨绪忠 实习生王钦 通讯员郑镇海）昨天下午，全省首个国防动员主题公园正式向市民免费开放。

该公园位于海曙区芝士公园南侧，东临奉化江、南至琴桥、西至灵桥路，占地约0.5公顷，建筑面积14542平方米，主要包括国防动员宣教展厅、地面公园和人防地下停车场三大区块，是一个集展览教育、休闲娱乐、停车服务于一体的综合性宣教主题公园。

图为公园一景。

（郑镇海 摄）



数字化打通村镇垃圾收运“毛细血管” 鄞州在省内首创城乡一体“一网统管”

本报讯（记者余建文 通讯员李佳静 陈月影）昨天早上9时



收运员用车载iPad扫码打卡。（余建文 摄）

许，收运员张明乐驾驶垃圾收运车准时到达鄞州横溪镇丰乐苑小区的收运点。他在地上铺好垫子，拉出垃圾桶，开始收运工作。在依次完成垃圾分类检查、垃圾收集、地面打扫等工序后，张明乐用车载iPad扫码打卡，然后启动车辆，前往下一个收运点。

张明乐负责的这条生活垃圾收运线，共有6个收运点，涉及5个居民小区。收运员的所有操作纳入横溪镇新建成的数字化收运平台进行全程可视化监管。张明乐告诉记者，收运点安装了监控探头，如果发现垃圾错

投情况，会马上拍照取证上传后台，然后后台工作人员会督促小区物业及时完成整改。

“以往，乡镇区域生活垃圾收运大多依靠人力调度，存在收运路线随意更改，收运不及时、不到位等情况。”横溪镇相关负责人告诉记者，如今镇街端口接入了区数字化收运体系，全镇6条“公交化”收运线共计209个点位“一站一码”同步启用，增强了环卫部门、镇街、收运单位及社区物业、居民之间的联动互通，打通村镇收运“最后一公里”。

丰乐苑小区物业服务处工作人员毛静娜说，只要扫下码，便可提前查询收运车所处位置、预判到站时间，生活垃圾归集效率大大提升。此外，居民也可在线建言献策，推动提高收运作业质量，“好处挺多的”。

个实现生活垃圾收运数字化“一网统管”的乡镇。在昨天举行的宁波市生活垃圾数字化收运体系建设现场会上，横溪镇的试点经验让来自省、市、区（县、市）的相关领导“眼前一亮”。

据悉，鄞州区自2021年起在全省率先建立生活垃圾数字化收运体系，通过“五定三统一”，实现鄞州城区“一网统管”。

“今年，我们聚焦推进城乡一体，以横溪镇为试点，推动生活垃圾数字化收运3.0版，逐渐实现全域覆盖。”鄞州区综合行政执法局相关负责人介绍，接下来，鄞州区还将加速推进生活垃圾收运车载称重系统安装工作，并将其纳入数字化监管，通过各类生活垃圾现场称重、厨余垃圾分出率智能测算等技术手段，进一步提高垃圾分类和收运的精准性。