



弥勒圣坛

# 彰显名山效应 打造文旅新高地

## 有序推进 夯实名山之基

流水随寒玉，遥峰拥翠波。

奉化溪口雪窦山，是大文豪苏东坡“不到雪窦，为平生大恨”的遗憾地，也是北宋仁宗帝赵祯的“应梦名山”。千百年来，它不仅坐拥山水诗意，更蕴含着特色文化——弥勒文化。

11月20日，2023雪窦山弥勒文化节如期开幕，来自海内外近2000名学者、嘉宾齐聚于此，共探名山建设和弥勒文化的当代价值与时代内涵。

一直以来，作为宁波地域文化的一个重要元素，欢喜和乐的弥勒文化，承载着对外文化交流和传播的重要功能。自2008年露天弥勒大佛落成起，雪窦山弥勒文化节已走过了16个年头，如今，这项市级节庆活动，已然成为一年一度全民共享的文旅盛会。

与之相伴的雪窦山名山建设也以“小步快走”方式，不断巩固雪窦山“弥勒根本道场、中国佛教五大名山”地位，塑造“微笑奉化”城市形象，向海内外传播新时代的宁波“好声音”，以“梦应雪窦”为题，做大做强名山经济。

撰文 戎美容 黄成峰 严世君  
图片由奉化区委宣传部提供



雪窦庙会

今年的弥勒文化节在弥勒圣坛盛大开幕。作为弥勒文化园的地标性建筑，它的“高光时刻”不仅在于斩获了设计界的“奥斯卡”——意大利A'设计最高级别奖项，更标志着新一轮雪窦山名山建设取得了阶段性成果。11月21日，弥勒圣坛开启免费“预约体验”，打造全新的文旅流量引擎。

自2014年起，奉化正式启动雪窦山“中国佛教五大名山”的新一轮规划建设，前后上马数十个精品项目。截至目前，浙江佛学院、资福寺、水洞岩精舍

等多个项目已建成投用，弥勒文化园“一核一带两组团”框架已初见端倪，而刚向公众开放的弥勒圣坛，更标志着新一轮雪窦山名山建设的空间形态初步显现。

名山建设“硬件”的提档，带动了文化“软件”的提升。这些年，奉化不断深挖名山内涵，成立宁波雪窦山弥勒文化研究院，编印出版《弥勒文化的社会价值》等多个文集。通过学术研讨、群众活动、影视文艺等多种途径，雪窦山与亚、欧、美三大洲50多个国家和地区开展弥勒

文化互访交流，弘扬弥勒文化中的和谐和乐精神。前不久，“中国佛教五大名山——宁波奉化雪窦山”15秒短片登陆美国纽约时代广场大屏，让“东方的微笑”这一弥勒文化独有的符号再次享誉海内外。

从一座山到一座城，奉化坚持“城市东进、旅游西联、区块集聚、多元发展”的思路，优化提升交通路网组织，完善基础惠民设施和城市基础功能，扎实推进居民住房、养老、教育等公共服务，奋力打造现代化滨海大都市健康美丽新城区。

## 创新载体 唱响文旅强音

这几日，天高云淡，奉化雪窦寺的两棵千年银杏进入了最佳观赏期，前来打卡的市民络绎不绝，同时，作为2023雪窦山弥勒文化节重要活动之一，雪窦庙会在溪口镇武岭东路11号热闹开市，风景与人文元素的叠加，让“奉化旅游”再次“出圈”。

此次庙会共分为“千年一瞬·梦回盛唐”弥勒坊、“不可一世”后备厢市集、“唐人街”大排档、围炉煮茶四个模块，重点嵌入了奉化本土的非遗文化，推出千层饼制作、陶艺制作、布龙制作、竹编工艺、古法造纸等数十个非遗项目的展演。另外，以美食为媒，评选“雪窦十二斋”，设立“两岸美食”区域，让大

家感受两岸饮食文化的一脉相承。据悉，庙会将持续到2024年1月2日，近一周时间的人流量已突破10万人次。

“以节庆为触点，持续打造属于奉化的‘桃源之景’。”雪窦山弥勒文化节执委会负责人表示，多年来，相关单位始终秉持“在传承中谋创新，在创新中求发展”的理念，为奉化乃至宁波的文旅产业不断注入新活力。今年更是以年轻人喜闻乐见的形式，例如两岸歌会、雪窦庙会、交响音乐会、养心禅旅等多元化延伸，以节引客，提高大众参与度，解锁全域共振的引爆点。

据悉，2019年至2022年，奉化全区共接待游客1415.96万人次，旅游总

收入220.14亿元，其中，来雪窦山的境外游客年均增长30%以上。

开阔新视野，做好“文旅+大健康”文章，继而推动文旅产业高质量发展。今年弥勒文化节期间，奉化举办了2023雪窦山健康产业发展大会，为期3天的雪窦山健康产业发展博览会也同步开展。当日，来自产、学、研、医、投等多个领域的300余位行业领军人物齐聚一堂，探讨智慧大健康产业新模式、新方法和新路径。

在未来五年，奉化将引入8个至10个高端生命健康产业项目，包括医疗用高值耗材、耳鼻喉科专用医疗器械、肾内科专用医疗器械、医用手术机器人、国药民族药深度开发、保健类饮料等核心产业。



雪窦庙会

## 深化交流 书写“融”文章

本届雪窦山弥勒文化节开幕式将中国梦、海峡两岸交流的主题充分融合，海峡两岸青年共同敲响和平钟，寄予和平团圆的祝福。

2015年9月，雪窦山被国台办列为国家级“海峡两岸交流基地”。作为对台交流的重要窗口，这些年，雪窦山始终为加强两岸民间合作、促进两岸同胞交流发挥着积极作用。

位于弥勒圣坛内的雪窦山海峡两岸交流基地（弥勒文化园分中心）正

式启用。该基地面积超800平方米，分为嘉宾接待室、会议室和展示大厅，承载观演、展览、商展、论坛等功能，致力于打造全市、全省乃至全国标志性的对台工作交流阵地，成为两岸文化交流中心、两岸活动举办中心及台湾游客接待中心。

以歌传情，同心画圆。“梦应雪窦山”两岸歌会是2023雪窦山弥勒文化节的另一个亮点活动。以时下流行的音乐会模式唱响甬城，歌会吸引了

1万多名观众参加。这次大型的音乐表演，是两岸携手交流的一次文化之约。

文化为纽带，家庭做载体。从2011年至今，奉化已连续成功举办12届“海峡两岸婆媳文化节”，今年的主题是民宿经济交流，台湾妇女会代表、台青台商代表、在甬台胞、南投参访团及相关婆媳家庭代表约120人受邀参加此次活动。

民宿经济的交流，是如今两岸文化交流的有力契合点，更是中华民族家庭文化

的交流和传承。

在文化节交流会上，“两岸民宿产业协作发展联盟”正式成立，并通过电子签署约定五个共享内容，即共享贵宾权益、共享精品服务、共享经营理念、共享文创产品、共享创新思路。该联盟将加强两岸协会代表密切交流、探讨未来合作和共同进步的空间，共建共享美好乡村，打造海峡两岸高品质乡村生活宜居地。

在新时代的背景下，作为宁波地区的一种优秀文化，是历久弥新的一种传承，亦是与时俱进的一种创新。

今后，奉化将继续围绕“美丽大花园”“海岛公园”“诗路文化带”等部署要求，持续深耕弥勒文化，办好家门口的文化盛宴，不断擦亮奉化城市名片。



雪窦山