

98%

全市城乡同质化供水覆盖率定下目标

去年全市日供水能力逾500万吨

本报讯（记者王博 通讯员陈颀）昨日下午，2023年宁波市水资源开发利用情况新闻发布会举行，市水利局、市水务环境集团相关负责人通报我市水资源“家底”。

2023年，全市供水保障情况总体良好。全市水资源总量64.48亿立方米，比2022年减少31.5%，比多年平均值少22.5%，总体属偏枯年份。全市共有乡镇级以上公共水厂53座、供水能力501.73万吨/日。全市总用水量22.76亿立方米（不包括河湖生态调水量），比上年增长2.6%。

城乡居民生活用水中，水库水的供水比例为97.6%，其中，向市区供水的江东水厂等五座水厂，水

库水的供水比例为100%。

去年全市水利系统凝心聚力推动水网建设全面提速：6月29日，葛岙水库工程竣工验收；8月4日，宁波至杭州湾新区引水工程建成投用；9月1日，柏坑水库扩容工程主体工程全面开工；9月20日，第二工业水厂工程开工建设；10月25日，皎口水库至溪下水库联通工程完成首次爆破并全面开工……去年，全市完成水利投资186亿元，同比增长20%，完成量居全省第一。

今年，我市将围绕“一城一水一网”的宁波现代化水网建设总目标，构建“三江四路六通道十枢纽”总体格局，打造具有宁波辨识度、示范推广性、战略引领力的六

大示范引领样板。

打造高品质供水全国样板。加快推进水库群联网联通工程建设，全面启动浙东水资源配置通道工程前期工作。基本完成单村水站改造任务，城乡同质化供水覆盖率达98%。

打造流域分洪“高速水路”示范样板。加快建设姚北排二通道主体工程，建成200立方米/秒的陶家路枢纽泵站，打通余姚北排中部通道。启动流域南排象山港通道前期。推进海塘安澜建设，提前一年完成“十四五”计划任务。

打造幸福河湖建设模式样板。推进“十廊百河千村”为总体格局的全域幸福河湖建设，加强与文旅等设施结合，打造幸福河湖

25条（个）、幸福风情点40处、示范村20个、城乡亲水节点70个，建成特色廊带1条。

建成数字孪生水网体系全国试点示范。迭代智慧水利平台，基本建成数字孪生宁波水网，新增15个水库、闸泵、海塘的数字孪生工程。

建成再生水利用全国标杆。加快污水收集与再生水提升等“五大工程”建设，全市再生水利用量达2.3亿立方米，基本完成国家典型地区再生水利用配置试点城市建设任务。

打造水利管理体制机制改革示范。加快完成区（县、市）水事一体化改革，加快完成水利部现代化水库运行管理矩阵试点任务。

陈淑芳将全国两会精神传到田间地头



陈淑芳（右三）在柑橘大棚与种植户交流。（俞明 摄）

本报讯（记者伍慧 通讯员俞明）前日，全国人大代表、市农科院畜禽研究所所长陈淑芳马不停蹄回到象山，走进种养殖基地和人大代表联络站，将“热气腾腾”的全国两会精神带到基层一线，把鼓舞人心的好政策、好声音传递给大家。

在晓塘乡甬红果蔬有限公司柑橘大棚，陈淑芳与种植户分享自己在全国两会上的所见、所闻、所感。陈淑芳说，今年的全国两会，乡村振兴再度成为热议话题。“一红一白”是象山县两大“致富宝”，作为其中之一象山白鹅在带动乡村全面振兴、推进共同富裕方面具有重要的产业优势和作用。陈淑芳鼓励农户发展“林下养鸡产业”，重视农业科技，积极探索乡村振兴新路径。

被称为“象山白鹅代言人”的陈淑芳，最惦记的还是鹅农的那些事。在象山陈淑芳贝儿种业科技发展有限公司，陈淑芳一进门就忙着查看白鹅生长情

况，对鹅农做技术指导。“她基本每周都来，是我们的‘鹅博士’，有她‘坐镇’，我们心不慌。”鹅农俞善定告诉记者，自己养鹅15年，在育雏、饲养、防病、销售等环节，陈淑芳都给予了极大的支持。

这次全国两会上，陈淑芳围绕加快推进智慧农业发展提出相关建议。陈淑芳称，科技加持，未来农业大有可为。作为科研带头人、农民增收领路人，她将学习好、贯彻好、落实好全国两会精神，培育科研人才，选育优良品种，为农业科技创新和种业自立自强贡献一份力量。

当天下午，陈淑芳还来到象山县人大代表联络站，通过直播云课堂，生动还原大会热烈画面和精彩瞬间，向各级人大代表传达全国两会精神。大家认真聆听、专心记录，纷纷表示要把思想和行动统一到大会精神上来，积极履行代表职务，全心全意为民代言，为推进中国式现代化贡献智慧和力量。

微短剧爆火 影视甬军能否接住“泼天富贵”

深一度

浙江新闻 专栏

今年春节，一部耗时仅10天拍摄的《我在八零年代当后妈》微短剧，上线当日充值超2000万元。与此同时，微短剧热潮下催生的新业态一度成为网络热议的焦点。

微短剧，全称网络微短剧，是指单集时长从几十秒到15分钟左右、有着相对明确的主题和主线、较为连续和完整故事情节的剧集，在行业内也常称其为“竖屏剧”“小程序短剧”。

相比于传统剧集，微短剧的最大特点就是短。在这些极度浓缩的短剧里，剧情“狗血”、台词犀利、“爽点”密集，每一帧都力求抓住观众的眼球，刺激着大家不断“上头”，并不知不觉掏出钱包。

微短剧成为“日进斗金”的利器，已是不争的事实。然而，微短剧的发展也伴随着“极端”“土味”“低俗”的亚文化标签。坐拥“一城、两园、三基地”全域化影视产业基地的宁波，是否已经入局微短剧赛道？如何助力微短剧健康发展？

见习记者 何晴 记者 孙肖 通讯员 吴宙洋

高流量转向高质量

“招象山古装穿越短剧演员，22日开机，周期10天……”这两天，象山弘义影视文化传媒工作室的“群头”励小伟，忙着在微信朋友圈招募短剧的群众演员。从去年开始，微短剧制作团队开始源源不断涌入象山影视城，对励小伟来说，高频“招兵买马”已是见怪不怪。

励小伟忙碌的身影，只是微短剧摄制在象山影视城大行其道的冰山一角。数据显示，2023年，象山影视城接待拍摄剧组366个，其中微短剧组数量相较往年持续走高。

“象山，是我梦开始的地方！”诺点象山影视文化负责人杨特乐带着他的团队相继拍摄了《回到古代当富翁》《大上海》等微短剧，其中80%成为网络爆款。

随着越来越多的剧组入驻，演员的演戏机会也在增加。有人从一个日薪100元的普通群众演员，一

炮而红成为月薪2000元的“男一号”。“站在行业风口，一夜爆红不再遥远。”励小伟说，微短剧让不少年轻演员看到了“出人头地”的希望。

然而，靠微短剧“逆天改命”的故事并不经常发生，大部分群众演员还面临着行业升级后被淘汰的命运。

“最近微短剧招聘群演的要求越来越高了，以前对身高没有限制，现在需要男性身高在175厘米以上。”象山米休影视文化工作室的“群头”李小建对投资方不断升级的演员要求感到十分头疼。

微短剧向精品化方向升级的趋势已然显现，位于影视行业产业链前端的编剧往往最先感知。

在象山从事编剧工作的王娟坦言，原先粗制滥造的剧本7天就能完成，如今的微短剧对剧本质量的要求不断提高，从修改到完稿需要1个月的时间。

小制作拥有强支撑

微短剧市场的迅速崛起，给宁波影视行业带来了前所未有的机遇。宁波何以成为吸引剧组项目集聚的“强磁场”？

首先是成本优势。“微短剧都是小投资、小制作，它的成本要一分一厘地计算。”励小伟给记者算了一笔账：一名剧组人员一天在横店的住房成本约为100元，而象山影视城周边仅需50元，光是住宿这一项就能减少约一半预算。此外，剧组在象山的用餐成本、场地成本在行业内较低，这能为剧组节省不少开支。

同时，象山影视城周边的影视产业比较成熟，产业关联度高、配套能力强的影视产业集群的规模优势正在凸显。

“706影视双创中心”已引进后期制作、美术置景、影视会计、影视制作等企业，剧组工作人员可一站式对接多项业务，方便省事。“相对而言，象山影视城在人才、影视器材配备、场景配

套等方面更完善。在象山，我可以这么说，明天要开机的剧，美术制景、‘服化道’马上就能到位。”杨特乐说。

再者，宁波在影视场景资源方面具有得天独厚的优势，为微短剧的制作提供了丰富的拍摄场地和背景选择。从古风建筑到现代工厂，从山水田园到城市街景，可以满足拍摄者多样化的需求。

立足本土优势，吸引更多剧组来甬拍摄，越来越多影视人嗅到了微短剧背后新商业模式的广阔“钱景”。

“和全国的平台合作，为微短剧拍摄提供生产基地和创作平台，这是我们正在着手跟进的一项业务。”在博地（宁波）现代影视基地负责人戴挺的计划中，基地与微短剧小程序平台的进一步合作已被提上日程。这背后，是潜藏的巨大利益空间：以一年服务300部微短剧测算，行业规模就上亿元。

微短剧藏着更多可能

“现在的短剧市场已经分化出两种模式，即精品剧和商业剧。”如今，王娟开始努力深耕精品剧的编剧工作。与被打上“土味”“没营养”标签的商业剧不同，精品剧可以是“短剧+直播”“短剧+旅游”“短剧+非遗”“短剧+IP”“短剧+特产”等形式。

今年年初，国家广电总局办公厅发布《跟着微短剧去旅行》创作计划，积极引导微短剧与传统文化、旅游资源、线下经济交融，其本质就是以热播的微短剧为媒介，有效带动各地景点“出圈”。

“我们可以看到，越来越多‘国家队’选手开始做微短剧，这将为行业的规范和可持续发展带来一股新风。”王娟对未来精品剧的发展十分看好。

“短剧+”在形式上为微短剧带

来了无限想象，而文化出海则可以

从空间维度为短剧拓展更多可能。“随着短剧的流行和竞争力的提升，中国短剧在海外市场逐渐崭露头角，形成了成熟的盈利模式，成为文化出海的重要模式。”浙大宁波理工学院传媒与法学院教授何镇颺指出，中国的短剧显示了其商业模式的成熟与可持续性。这种新型的文化输出方式，可以展示中国影视创作的多元魅力，也能为文化产业的发展开辟新的道路。

具体来看，宁波作为浙江对外开放的前沿阵地，为短剧的文化出海提供了政策优势和制度创新的空间。因此，何镇颺建议政府可以在搭建跨境电商平台、加强国际合作的过程中，借助短剧进入国际市场，与海外观众进行文化交流，提升国际影响力。

市总工会融媒中心成立 甬派宁波工会频道上线

本报讯（记者李香清 通讯员郁诗怡 金璐琦）宁波市总工会融媒中心昨日正式成立。

今年年初，全国总工会党组批准了《全国总工会融媒平台实施方案》，并将宁波市总工会列为全国唯一工会融媒平台市级试点单位。近年来，市总工会在全省率先推出职工服务平台“甬工惠”App，获得众多职工好评。市总工会融媒中心的成立，则为宁波职工享受服务再添新渠道。

成立后，市总工会融媒中心将以打造工会品牌、传播职工声音、深化媒体合作为目标，承担起新闻策划采编、思想教育工作组织开展、工会新闻队伍培育、网络舆情监控处

置等工作。

在启动仪式上，市总工会还与工人日报社、浙江工人日报社、宁波日报报业集团、宁波广电集团等媒体达成合作，“甬工有约”宁波工会频道也正式在甬派客户端上线。目前，“甬工有约”频道共设8项功能，帮职工求职提技、维权咨询之余，还提供丰富的文娱活动，丰富职工业余生活。

“市总工会融媒中心的成立，既是对工会宣传的积极探索，也为宁波市职工提供了一个良好的‘发声’平台。”市总工会有关负责人说，下一阶段，融媒中心将记录更多“冒着热气、沾着汗水、粘着泥土”的职工故事，为职工发声。

我市举行备春耕生产现场会



前日，慈溪市农业机械化技术推广中心组织的新型农机展示交流活动现场，一批新型农机亮相。（陈章升 徐吉 摄）

本报讯（记者孙吉晶 通讯员严舒玮）开设田间课堂、赠送农资礼包、发放专项贷款……昨日下午，宁波市备春耕生产现场会暨科技下乡活动在地处鄞州区姜山镇的宁波种业公园举行。来自各区（县、市）的种粮大户代表交流种植经验。

活动现场设置了农业技术咨询、农业执法、农资服务等9个咨询服务点，工作人员向农户分发各类宣传资料。农业产业技术创新与推广服务团队的技术专家耐心解答农户的疑问，受到农民朋友的欢迎。

培育农民培训平台，是建强“新农人”队伍的渠道。当天，我市举行市级农民田间学校授牌仪式，宁波种业公园成为首家农民田间学校。市农业农村局首席粮油专家陈少杰上了第一堂课，向鄞州区的40余名种粮大户传授育秧要点。

据介绍，今年我市将实施“新农人”培育行动，创新农民培训模式，将培训课堂开设到田间地头，培养一批稳粮保供“新农人”，蓄势赋能乡村新质生产力。

农机是春耕生产的主力军，机械化程度的提升，有利于提高劳动生产率，加快春耕生产进度。记者了解到，现场集中展示的一批高性能农业机械装备，充分体现了数字化技术在农机装备上的应用，让种粮大户感受到了现代农业科技带来的震撼。

春耕备耕，“粮草”先行。余姚市英苗农机服务专业合作社社长朱涛从一家银行负责人手中接过了280万元的贷款支票。他告诉记者，这笔贷款准备用于采购一批先进的生产设备，进一步提升现代农业装备水平。昨天，共有3名种粮大户拿到了贷款支票，金额共计1088万元。



▲工作人员在拍摄微短剧。（戴挺 供图）



▲位于象山影视城的拍摄现场。（通讯员供图）