



对杜鹃山来说，别人大多是蜻蜓点水的游客，而这两位土生土长的摄影师，却是熟悉的老朋友。

尤才彬 摄



他们拍摄杜鹃山不需要“攻略”，他们熟悉晨光里的她，晚霞里的她，繁星满天灯火温柔里的她，杜鹃绚烂时的她，云蒸霞蔚时的她……

尤才彬 摄



拍遍了她的晨昏和四季后，他们越来越觉得，一座山之所以独一无二，不是因为风景有多美，而是因为她与我们的生活和情感有多近。

尤才彬 摄



杜鹃山，有设施完善的登山步道，还有吸引年轻人的时尚营销。有适合各年龄段的健身器材，还有贯穿全年的活动和比赛。

顾光辉 摄

家门口那座山

记者 樊卓婧文

杜鹃山，是浙江宁海县城东边的一座山，不算高，因为便利的交通和优美的风光，成为非常“出片”的网红打卡地。

宁海摄影师尤才彬和顾光辉，上山拍摄无数次后，开始将镜头从绝美风光，转向人来人往——

尤才彬
中国摄影家协会会员
宁海县摄影家协会主席

顾光辉
中国摄影家协会会员
百余幅作品在国际国内摄影比赛获得奖项

是时代留下的生动细节，是人心底的山河眷恋、乡愁绵延，是融入日常的亲切，所以她是无可替代的那座山，很近，温暖平易，重情重义。

尤才彬 摄



她从来不是唯美的世外桃源，她是充满烟火气的后花园，从山脚下到山顶，总是热热闹闹。

顾光辉 摄



她经历无数风霜雨雪，也阅历许多人情世故，并见证着“千万工程”持续推进后，人们回归乡村的脚步。

顾光辉 摄



她让人看到了更美的风景，但让她更美的却是人的参与、人的故事、人的痕迹……

顾光辉 摄

