



2000多年前的秦吏“喜”长啥样？

湖北首次公布其3D复原像

相貌端正、身材匀称、有点“职业病”……湖北省博物馆日前正式公布云梦睡虎地秦简主人“喜”的3D复原像，及睡虎地出土人骨综合研究成果，还原出一位秦代基层官吏勤勉的鲜活形象。

1975年在湖北云梦睡虎地秦墓出土的竹简，揭开了秦朝法律的神秘面纱，后曾入选全国“百年百大考古发现”。从2019年开始，湖北省博物馆、湖北省文物考古研究院和吉林大学考古学院对云梦睡虎地M11墓主人“喜”的骨骼进行体质人类学等方面的综合研究。

湖北省博物馆副馆长王先福介绍，“喜”各部分骨骼保存较完好，综合对颅骨、下颌骨、骨盆等形态特征观察，证明该墓主为男性。根据股骨最大长推算，他身高为161.5厘米。根据对左侧股骨头最大径的测量，推测其体质量为59.9公斤。从耻骨联合面、臼齿磨耗度等方面综合考量，他的年龄应为45岁至50岁。

“喜”生前存在高低肩，有颈椎病，经常跪坐对下肢造成了损伤，这些与他长期从事文史记载、伏案工作有关。”王先福说，“喜”的骨骼各处存在病理现象，椎骨、上肢骨有骨性关节炎。

为了加深对“喜”的感性认识，进一步讲好中华简牍故事，研究人员通力合作复原“喜”的面貌——依据“喜”的头骨，通过二维线性测量和三维全景照相技术采集到精确数据，重建高精度颅骨三维模型，精确地分析其颅面部特征；模拟面部肌肉模型，添加面部软组织，并综合运用虚拟素材比对技术、数字雕刻技术等生成面部白膜，再添加五官、皮肤纹理和毛发；然后结合该化石的生物人类学信息和考古学遗址的环境背景因素，对其肤色、发色、瞳色等特征进行复原。



“喜”容貌复原像。新华社发

新闻附件

“喜”究竟何许人也？

近半个世纪前出土的湖北云梦睡虎地秦简是中国考古史上首次发现的秦简，其墓主人“喜”一直以来备受业内关注。云梦睡虎地M11墓出土了1155枚竹简，共有4万余字，这些竹简都是“喜”的陪葬品，由其生前摘抄、记录，内容包括当时的法律制度、行政文书和医学著作等，以及自秦昭襄王元年至秦始皇30年秦灭六国统一全国之大事。

“国事家事被‘喜’以编年纪的方式一一记下，这些‘小人物’的故事往往未见于史书，却能展现背后宏大、激荡的历史。”湖北省博物馆学术研究中心主任杨理胜说，希望通过复原“喜”展现给大家一个普通历史人物的生活状况，勾勒出秦代历史的关键一环。

根据云梦睡虎地秦简整理组对竹简上的文字进行研究，发现睡虎地秦墓的墓葬主人“喜”，生于秦昭襄王四十五年（公元前262年）。

秦王政元年，“喜”年仅17岁即登记名籍为秦国服役，尔后历任安陆御史、安陆令史、郟令史、治狱郟等与刑法有关的低级官吏。

他在秦王政三年、四年和十三年曾三次从军，参加过多次战斗，到过秦的几个郡县，最后亡于任上，他亲身经历了始皇亲政到统一六国的整个过程。

喜离开军队后，来到了当时云梦所在区域，当上了县里一位主管司法的官吏。勤勉工作的他，将自己的点点滴滴详细地记录下来。

“喜”在《编年纪》上的记录停止在公元前217年，他一生留下的文书，记录了秦最辉煌的时代。

墓葬竹简法条是“喜”生前从事法律活动而抄录的有关法律文书，主要抄录了行政管理与“治狱”方面的律令条文，记录了刑事、经济、民事和官吏管理的法律条文。

身为秦朝小吏的“喜”，他的墓葬规模相对普通人要大一些，除了竹简，他的墓中还出土70多件陶器和铜器等陪葬品，其中就包括一把青铜剑和铜鼎。

“喜”去世时的年纪应该在45岁左右，他不仅见证了秦始皇统一六国，还作为管理司法的小吏，见证了国家的发展变化。

此外，“喜”应该是个非常喜欢司法这份工作的人，这可能也是他死后，家人将他生前打了一辈子交道的竹简作为陪葬的原因。这些竹简就是他的个人日记，他将自己的日常生活和所见见闻，用墨书写在了竹简上，记录下秦统一六国的那段重要时期。通过喜的记录，后人也得以从那个年代一个不起眼的小人物视角，见证了一个朝代的建立和发展，这一点尤其难得。

图文综合新华社、央视等媒体

1400多年前的这位古代帝王容貌被复原！

头戴帝冕、清瘦英武、不怒自威——复旦大学科技考古研究院携手陕西省考古研究院28日正式公布北周武帝宇文邕的头像“复原图”及相关考古成果。这是我国首次以科技考古方式复原古代帝王容貌，赋予历史以鲜活气息。

史书记载，宇文邕（公元543—578年）出身鲜卑族裔，统一中国北方后，他雄心勃勃准备“平突厥、定江南”，可惜壮志未酬，英年早逝，与武德皇后阿史那氏合葬位于今陕西省咸阳市的孝陵。

复原中国古代帝王容貌，最大的困难在于获得古代帝王完整的颅骨和高质量的基因组数据。幸运的是，1994年至1995年，陕西省考古研究院和咸阳市文物考古研究所对孝陵成功进行抢救性发掘，发现了宇文邕颅骨、肢骨以及天元皇太后玺，明确了这位鲜卑族帝王的身份。

复旦大学科技考古研究院文少卿团队用专门适用于古DNA的捕获探针，从北周武帝肢骨样本上获取了约100万个可用的基因位点，还原北周武帝头发、皮肤、瞳孔等关键特征。经过6年的反复尝试，终于“描绘”出宇文邕头像。

北周武帝宇文邕长什么样？还原后的头像显示：他拥有黑色头发、黄色皮肤和棕色眼睛，符合典型的东北亚、东亚人长相，与人们想象中鲜卑族相貌须发茂盛、发色偏黄和高鼻深目大不相同。

宇文邕的形象也被唐代画家阎立本绘于《历代帝王图》上。阎立本笔下的北周武帝面容丰满、身型富态，而复原的宇文邕相貌却清瘦精干。

“北周武帝的家族谱系表明，他的祖母王氏可能是北方汉人。”文少卿说，“鲜卑族的形成很可能是一个动态的多民族融合的过程。”

“复原北周武帝容貌，开历史研究先河。”复旦大学历史系教授韩昇认为，南北朝是中国历史上影响深远的民族大融合时期，科技考古不仅为相关历史研究提供了证据，也增进了人们对中华民族多元一体的理解。

据新华社客户端



▲北周武帝宇文邕容貌复原图。

►阎立本绘《历代帝王图》中的北周武帝宇文邕。



新华社发