



GuangBo 广博文具
全球领先文具品牌



WCBA 特刊

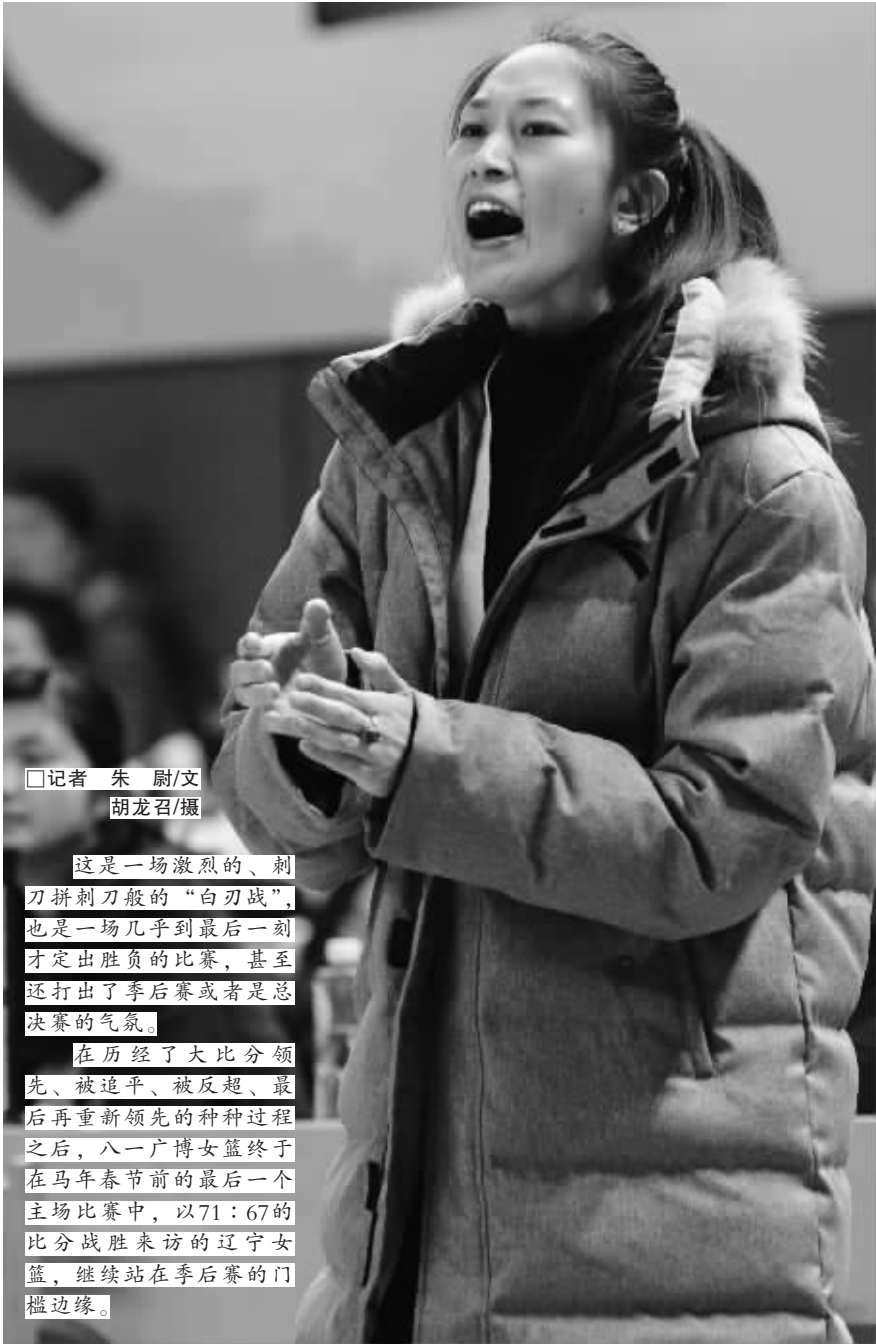


中国好文具
人品·品质

办公用品
学生文具
时尚文具

“白刃战”中艰难取胜

隋菲菲表扬队员们不放弃的顽强精神



□记者 朱 尉/文
胡龙召/摄

这是一场激烈的、刺刀拼刺刀般的“白刃战”，也是一场几乎到最后一刻才定出胜负的比赛，甚至还打出了季后赛或者是总决赛的气氛。

在历经了大比分领先、被追平、被反超、最后再重新领先的种种过程之后，八一广博女篮终于在马年春节前的最后一个主场比赛中，以71：67的比分战胜来访的辽宁女篮，继续站在季后赛的门槛边缘。

犹如过山车般的比赛历程

或许谁都想不到，辽宁女篮竟然会在比赛一开始的4分钟里一分未得，要不就是投篮不进，要不就是被八一广博抢断。

反观八一广博这边，孙梦昕一下子爆发出来，篮下强突，外线三分球都有所发挥，很快帮助八一广博以7：0的大比分领先。这股气势延续了整个第一节，尤其是孙梦昕一个人独得13分，让球迷们对八一广博的形势十分看好。

不过第二节一上来，孙梦昕就被辽宁女篮冻结了。一旦她接到球，马上就有两名辽宁队的队员上前围堵，对她严防死守。中锋孙梦然的日子也不太好过，与她对位的是辽宁队外援阿佩尔，孙梦然的主要任务就是拼命防守，两人的肢体动作也比较大，到第三节的时候，两人在无球状态下互相纠缠，一起倒地，火药味十分浓烈。

隋菲菲大力表扬队员

隋菲菲说这是一场比较艰难的比赛：“从领先到落后，再到持平，最后再逆转，从心理上来说是值得庆贺的一场比赛。”在这么激烈艰苦的条件下赢球，隋菲菲也不吝称赞自己的球员们：“我要表扬她们所有人不放弃，越到关键的时候越能够承担。”

确实，在这个赛季，我们已经看到过很多次八一广博在领先的情况下，最后被逆转，或者是从一开始就落后，始终无力追赶的场景。昨晚的比赛，虽然起起落落，但最后时刻拉开比分的3个三分球让我们看到八一广博的年轻队员们的成长。

“要感谢队伍里的每一个人吧，我们在

两队队员的动作都比较大，往往一名球员接球，马上有对方两名球员上前，不断挥动着双手卡位阻挠。“看上去像是打架一样，”坐在记者身边的一个观众感叹说，这个赛季看球以来还没见过这么激烈的情况。

比赛最后3分钟，八一广博的比分被辽宁队反超，不过这个时候，左佳一、王雪朦挺身而出，她们两人先后投中3个三分球，一下子把落后的比分拉了回来。

观众们的热情也被这3个三分球点燃了，全场群情激奋，仿佛这是在打季后赛的关键比赛，甚至说是在打总决赛的感觉，而辽宁队队员显然对这样的场面有点手足无措，虽然最后想依靠犯规战术来翻盘，但终究是无回天，以4分的差距败下阵来。

比赛的时候经历了大起大落，最终没有放弃，始终在坚持。”昨晚得到21分的露雯也笑得十分开心。

不过昨晚八一广博的老毛病失误过多还是没有怎么好转，18次的失误比辽宁队多了3次，要不是24投8中的三分球比辽宁队16投3中的表现好多了，最后的输赢还真的挺难说。

这场胜利之后，八一广博以7胜11负的成绩排在积分榜第9位，距离第8名江苏队还有一个胜场的差距。隋菲菲表示，季后赛是球队每个人的梦想，但她还是希望球员们从技战术上尽快找到感觉，而输赢或者说季后赛的资格还是次要的，“希望队员们努力去拼每一场球吧”。

格斗的芭蕾 身体的象棋

天一讲堂“揭秘”击剑运动

□记者 朱尉

大多数人对于击剑的印象，最开始可能来自于上世纪80年代电视里的蒙面侠佐罗，到现在大部分都来源于中央电视台CCTV5套的电视节目。每逢奥运会的时候，央视就会转播几场击剑比赛，屏幕里有两个穿着白色连体服，戴着铁丝面罩的运动员，手里拿着银白色的西洋长剑，然后背上“系”着一根电线，在场地上互相拼杀。

这样一个源自西洋的运动对于大多数老百姓来说，貌似很遥远，不过这个世界也从来不缺乏爱好者和有心人，昨天下午，来自宁波诺丁汉大学的资深击剑爱好者曹旻炜和宁波一家击剑俱乐部的教练杨林就做客天一讲堂，为宁波的老百姓“揭秘”击剑运动。

击剑更多比的是智力

这次击剑运动的讲课，并不像天一讲堂之前比较多的文史类讲座，不过前来听讲的听众们同样兴致勃勃，从白发苍苍的老人，到充满稚气的孩童，都对击剑这项运动抱有很大的好奇心。

昨天的主讲人曹旻炜是宁波女婿，现在在宁波诺丁汉大学从事行政工作。他曾在英国留过学，他的业余击剑生涯也是从英国开始的，“大概在2004年左右，我开始喜欢上击剑这个项目。”在讲座前的采访中，他告诉记者，当时他只是觉得这个运动很“高端大气上档次”，很对自己的胃口，却不想近10年之后，能在宁波向大家推广这个项目。

曹旻炜从击剑的历史由来讲起，讲欧洲的贵族和骑士们对击剑的狂热，击剑决斗的故事，又说起击剑运动也是现代奥运会的传统比赛项目，100多年来从未退出过奥运会的赛场，讲到激动处，还站起来，亲身为听众们演示一下动作。

为何击剑会被称为“格斗的芭蕾”和“身体的象棋”，在曹旻炜看来，首先身着全套装备，拿着剑站在剑道上，盯着对手的动作，自己不断向前向后，稳而不乱的进攻步法就很像剑道上舞动的芭蕾。

而“身体的象棋”，说的是击剑不是一个依靠体力和蛮力的项目，更多还是需要依靠自己的智力，利用身体姿势、动作来布局，或是虚晃一枪引诱对手，或是利用假动作直接进攻，“利用自己的身体和动作来谋划局面，就好像在用你自己的身体下象棋，”曹旻炜说击剑其实非常锻炼一个人的应变能力 and 独立思考能力，在击剑的过程中充满着乐趣，就好比小时候，孩子们经常拿根树枝同别人打着玩，别人打到你，你就会想尽办法去打回来。

入门门槛并不高

杨林曾是云南击剑队的专业选手，现在是宁波一家击剑俱乐部的教练。昨天下午，他也示范性地穿上白色的连体击剑服，拿起剑为现场听众演示起来。

花剑、佩剑、重剑说起来种类繁多，实际上区别不是那么大，花剑和重剑长均为110厘米，而佩剑就只有105厘米，在重量方面，重剑顾名思义就比较重，有700克，而花剑和佩剑均为500克。曹旻炜说，如果新手要入门的话，最好还是从花剑入手，因为花剑更具有运动性和趣味性，有那么点积极进取的励志作用，而佩剑速度快，重剑更需要技巧和准确性，可以等有了一定的基础之后再来练习。

“从某个角度上来说，喜欢什么类型的剑，还跟本身的性格有点关系，像爱用重剑的就比较稳重，喜欢佩剑的人个性就比较激烈，而花剑的爱好者就比较灵动。”曹旻炜一边解说，杨林在旁边配合演示。

“击剑想要入门其实不难，一开始甚至都不用买击剑服，有剑在手就可以自己先练起来。”曹旻炜说，慢慢等熟悉了一段时间之后，置办装备也并不麻烦，一套连体的击剑服，加上头盔、鞋子和剑，大概1000多元就可以全部搞定，比很多运动项目都要省钱。上到五六十岁的老人，下到小学一年级的学生，都能够在击剑中找到乐趣。“一般来说，3分钟正式的击剑比赛，消耗的热量就相当于篮球比赛打了一节（12分钟）。”杨林说，击剑是有氧运动和无氧运动的结合，是一种很好的锻炼方式。



曹旻炜（右）和杨林教练“揭秘”击剑运动。 记者 胡龙召 摄