

网友称“16位数字开14次方”其实很简单 江苏卫视回应：欢迎来挑战

上周五晚江苏卫视《最强大脑》播出后，曾被诊断为“中度智力低下”的22岁农村青年周玮仅用1分钟多破解了16位数字开14次方的难题，迅速成为网络热门话题。近几日，对于周玮身上“奇迹”的讨论仍在发酵，一些精通数学的网友认为16位数开14次方其实是很简单的，这种“才能”是可以靠长期背出来的。忙于“崔永元官司”的方舟子也发声称：“16位数字开14次方取整数结果是很简单的，记下就行。如果他连小数都开出来，或者让他开个3次、4次方也能开出来，算他有能耐。”对此，江苏卫视作出回应：欢迎一切质疑节目的人来挑战。

网友质疑：周玮“超能力”全靠记忆？

网友对于周玮的质疑主要来自开方计算的特殊性。一篇分析周玮“奇迹”的文章称，乘方运算属于“几何级增长”，一个小数字通过“N次方”迅速扩散变大。而“开N次方”却是反其道而行之，可以使一个大数字迅速收缩变小。了解了这个原理，就知道“16位数字开14次方”会收缩到一个小范围，实际上任意16位数字开14次方，其结果的整数位只有11、12、13三种情况，即便其结果如现场表演中那样精确到第一个小数位，也只有22种情况。只要记下这22种情况以及其对应的16位数字头两位所在区间，就可轻易作答。由上可知，这种速算更像是一种“智力游戏”。文章还提到，目前，该领域的头号人物是法国青年亚历克西·勒迈尔(Alexis Lemaire)，他在2004年就可以用3.6秒给出任意100位数的13次方根的8位结果，堪称速算界的博尔特，靠的是练习心算和死记硬背。文章建议，江苏卫视如要证明周玮有“超能力”，不如让他尝试独立的随机速算测试。

在上周五的节目中，周玮做的第三道题是经过观察员梁冬临时修改的，节目组以此证明周玮的能力并非来自死记硬背。不过有网友也对此提出了质疑。网友“张村王二狗”指出：“16位数的14次方根的整数位，只有12和13两种可能。因为11是15位数，14是17位数。因此，一个16位数开14次方，整数部分不是12就是13。记住12和13之间分界线就OK……”这个题目，需要的仅仅是记住一个数就可以了。两个相邻整数，高次方，差距很大。因此，改动靠后面位数的，根本不改变本质结果。所以，节目中还煞有介事地改动后面的数字，其实开14次方后，结果影响只是小数点后两位以后了，学过泰勒公式的人都知道这个道理。”

魏坤琳：脑部研究证明周玮不可能靠记

前日，节目中的“科学判官”魏坤琳对网友说法作出回应。魏坤琳称：“有两个证据能证明周玮不是死记硬背，第一是行为学：我们第一天让他算一个开方，第二天让他做同样的题，他都是生算，也就是他都要经历一遍运算的过程；更重要的是大脑扫描结果，我们给他一个运算，看他在计算的过程中，记忆脑区是不是被激活，因为如果是靠记忆，必定需要把信息从长时记忆调动到工作脑区，但扫描结果看出他的记忆脑区并没有激活，说明不是靠死记的。”

魏坤琳还公布了北师大认知神经科学与学习国家重点实验室对周玮的初步检测后的报告要点：一、周玮不是死记硬背；二、进行复杂计算时，他的大脑有异常人表现。“比如他做简单的数学任务——比较数字大小、数左边点多还是右边点多的时候，他的脑区激活了，跟常人一样；他尤其擅长开方、乘方运算，给他开根号、做复杂运算的时候，他的脑区激活区域和强度反而变小了。科学家已经知道心算应该用到哪些脑区，比如额叶和顶叶的IPS，IPS是顶叶一个做心算的脑区。做运算时，IPS的脑区应该亮，而且题目越难、脑区越亮，但这个人却正相反……”

从事研究与数学、医学都有关联的南京医科大学教学与计算机教研室副教授罗建平，在谈及周玮的心算能力时，认为如果说周玮是骗子，显然太武断。他本人就曾接触到智障人士，有过目不忘能力的。南京市脑科医院儿童心理卫生研究中心主任医师虞琳也表示，周玮可能患有智障患者综合征，单方面有超长才能，但在一些平常事情上达不到正常水平。她曾接触过类似智障患者，包括听一遍写出交响乐谱、对日历有超强记忆等。

节目组：欢迎一切有质疑的人前来挑战

此外，江苏卫视推广部副主任刘宇哲也就此事专门做出回应：“周玮所表现出来的心算能力，就跟所有的电视观众所看到的那样，现场由专家、评审出题，而且又是添加，又是修改，就是为了完美呈现他的心算能力，现场出题都是随机性的。周玮计算确实如上海交通大学数学系副教授徐振礼所说，是运算而不是记忆。”

刘宇哲表示，在周玮上节目之前，节目组邀请了大量专家进行评估，“这是一档科学类节目，对于选手和选手能力都会做严谨严苛的鉴别，将来选手会代表中国和欧洲选手接受终极对决。对于网上出现的争议，这些都是好事，让科学越辩越明。”同时，他介绍，周玮未来还将现身《最强大脑》，“他的心算潜力，绝不止于我们在上周五节目中看到的那些。我们欢迎一切对节目有质疑的人，前来挑战。” 据《北京青年报》



美国小朋友在体验金银彩绣技艺。 照片由市文化馆提供

金银彩绣、象山竹根雕赴美国 参加“中国浙江文化节”活动

□记者 顾嘉懿 通讯员 李双

本报讯 日前，“2014年欢乐春节·中国浙江文化节”暨“浙江传统手工艺走进美国过大年”活动，在位于美国加州帕萨迪纳的亚太博物馆开幕，宁波金银彩绣、象山竹根雕两个项目作为宁波地区的非遗文化代表精彩亮相。

本次活动以“欢乐春节”为主题、以“美好生活手上来”为理念，组织了浙江传统手工艺15个代表性项目、500余件代表作品和8位省级以上非遗代表性传承人、工艺美术大师参加

展示展演。宁波金银彩绣和象山竹根雕因为接地气、贴近生活而被选中。

在中华民族的传统佳节春节来临之际，宁波金银彩绣艺术馆馆长裘群珠女士特地挑选了龙、凤等寓意吉祥、喜庆的作品飞赴洛杉矶，给美国市民带去来自中国的新春祝福。面对精美的手工艺品，美国市民表现出强烈的好奇心，忍不住上前去摸一摸绣一绣，体验一把。

据悉，本次文化节将于1月18日到27日期间在洛杉矶亚太博物馆、亨廷顿图书馆、希尔顿酒店、南海岸广场、迪斯尼乐园、环球影城等地进行连续的巡回展示。

我们的节日·春节

唱起村歌来迎新 宁海丁家村文化礼堂年味浓

□记者 梅薇

本报讯 对于宁海桥头胡街道丁家村村民来说，昨天是个喜庆的日子，一场别开生面的迎新祈福仪式在当地的文化礼堂举行。

礼堂外，村民们捣起了麻糍，写起了春联，让参加活动的人感受到了浓浓的年味；而礼堂内，锣鼓敲了起来，舞蹈跳了起来，大家互致祝福、展望

未来。

据了解，丁家村此次举行的祈福迎新活动围绕人们对精神文化生活的需求和对和谐、美满的渴求，活动重点突出“辞旧迎新、祝福平安、祈愿兴旺”的主题，营造和睦团结、欢乐祥和的喜庆氛围。

迎新祈福仪式最后在村民深情演唱村歌中落下帷幕。上千名村民参加了此次活动，并表达了对新年的美好祝愿。

全国微小说年度评选 镇海女作家作品获一等奖

□记者 张磊杰 通讯员 陈饰 朱玲

本报讯 近日，镇海区青年女作家吴鲁言创作的小小说《最后一幅画》，获评第十一届全国微型小说(小小说)年度评选一等奖。一等奖上榜作品仅有10篇，其中包括著名作家贾平凹创作的《泉》。

吴鲁言，笔名云贻、火鸟、毛毛，为浙江省作

家协会会员。其已累计在《小小说选刊》、《天池小小说》、《北方文学》、《文学港》等国内20余家报刊上发表文学作品200余篇，尤以小小说为主。她还著有个人小小说集《一朵蓝玫瑰》、《善良如花》，多篇散文和小说被编入各种选本。

全国微型小说(小小说)年度评选由微型小说学会和金山杂志社共同举办，是微型小说界一项权威赛事。

香港首届国际室内乐大赛 我市一乐队包揽前两名

□通讯员 傅红兵

本报讯 在日前举行的香港首届国际室内乐大赛上，我市青少年宫小提琴学校教师室内乐队的弦乐九重奏和弦乐四重奏，分别获得第一、第二名。

这次大赛吸引了众多国内外乐队参赛，去年12月先期进行了初赛和复赛，最后有6个演奏组进入了决赛。在决赛中，我市青少年宫小提琴学校教师室内乐队的九重奏小组演奏了莫扎特的《D大调嬉游曲》和《走西口》，四重奏组演奏了《快乐的莎丽哈》和《生日快乐变奏曲》，获得了评委的一致好评。