

《白日焰火》柏林擒熊 主演廖凡斩获“影帝” 中国电影沉寂许久终绽放

在北京时间昨天举行的第64届柏林国际电影节颁奖典礼上，中国影片一鸣惊人、连中三元：刁亦男执导的《白日焰火》摘得电影节最高奖最佳影片金熊奖，该片主演廖凡获最佳男演员银熊奖；娄烨执导、曾剑摄影的影片《推拿》获杰出艺术贡献银熊奖（摄影）。本届柏林国际电影节共展映了72个国家和地区的409部影片，主竞赛单元共入围23部影片，20部参与“逐熊”，其中3部为中国电影。

柏林电影节始创于1951年，素以突出文艺、鼓励新锐著称，与法国戛纳电影节和意大利威尼斯电影节并称为“欧洲三大电影节”。



影片《白日焰火》导演刁亦男（左）与影片主演、最佳男演员“银熊奖”得主廖凡出席新闻发布会。
新华社发

廖凡收获最好的生日礼物

正在柏林的《白日焰火》监制、前上海国际电影节业务副总监沈暘接受了记者采访，他说，柏林电影节对该片可谓“一见钟情”，“柏林电影节的评委们觉得《白日焰火》的演员都非常出色！而且第一次看这部影片就决定了把金熊给它！”

《白日焰火》是刁亦男至今公映的第三部导演作品，影片以一起碎尸案引发出廖凡、桂纶镁、王学兵等人饰演人物之间的爱情纠缠。该片扎实严密的犯罪推理受到电影节组委会赞赏，被组委会称为西方“黑色”类型片，而刁亦男曾坦言电影意在展现“人在面对人生真相时主动做出道德抉择行动的勇气”，给出“当今中国人需要的精神释放”。

主演廖凡在“金熊奖”揭晓之前登台，从评委梁朝伟手中领取“影帝”桂冠。他激动地说：“昨天是中国传统的元宵节，是春天的开始，同时是西方的情人节，也是我的生日。今天我得到了最好的生日礼物，谢谢你们！”

被问及影片将何时在国内上映时，沈暘表示：“我们会努力、尽快！”

桂纶镁抱憾错过“影后”

沈暘笑言，尽管对普通观众而言名不见经传的刁亦男和并未在国内公映的《白日焰火》被视为柏林电影节上的“黑马”，但柏林电影节对这部影片的种种青睐早就有迹可寻，连首映也被安排在“享受大师级影片待遇”的夜场，受到特别礼遇。

甚至于，相较国际评委们对《白日焰火》的厚爱，该片最终拿奖的结果还“带点遗憾”。沈暘透露，出演该片女主角的桂纶镁，精湛演技也令评委垂青，只是“一部影片实在难以获得这么多奖项”，她才抱憾与“影后”头衔错过。

柏林电影节为何如此礼遇《白日焰火》？沈暘认为，除了影片本身的创新和艺术品质之外，“天时也很重要”。一方面，中国已成为世界第二大电影市场，柏林电影节不可能对之视而不见。另一方面，柏林电影节是一个有承担的电影节，它希望给中国年轻电影人机会，对中国电影表示一种关注，建立一种艺术上的评价标准。刁亦男和《白日焰火》的获奖，意味着柏林电影节有意给具有思想和艺术品质的中国新锐导演“打气”。

剧本很强，解剖人性

《白日焰火》由刁亦男自编自导，在一个“众生”为爱沉沦的故事中，带有爱情、悬疑、犯罪等各种元素。影片中每个人都处于危险境地，最终导演以一个意想不到的烟花结局给影片画上完美而荒诞的句号。

“《白日焰火》的剧本，是早就在圈内公认的‘很强’。”沈暘说，从资深编剧出身的刁亦男受到西方文学深刻影响，善于结构故事。所以，这部影片像外科手术一样解剖人性，呈现出当代中国人的精神状态。

此外，《白日焰火》艺术气息浓郁，但画面故事也都精美好看，借了商业类型电影的外壳，内心还是一部作者电影，兼具了两者魅力。

“尽管片中饱含黑色犯罪悬疑，但是它对善恶的把握也很恰如其分。很多东西可能是无法解释的，在影片中，导演用爱给出了唯一的解释。”沈暘说。

中国电影需要“专注”的创作状态

《白日焰火》导演刁亦男的名字对于大多数中国观众来说都十分陌生。事实上，他是《爱情麻辣烫》《洗澡》《将爱情进行到底》等的编剧，作为独立电影人拍摄的《制服》《夜车》也曾入围鹿特丹、釜山等电影节，并引发欧洲关注。

从剧本到银幕呈现，《白日焰火》花费了刁亦男8年时间。他对电影的热爱与坚守，成为了这部电影的品质保证。

“导演光是对剧本的打磨就用了三四年时间，以求达到他和制片人心中的标准，这种创作态度是当下浮躁的电影创作环境中最为稀缺的。”沈暘认为，无论是刁亦男八年磨一剑、创作一部电影，还是片中演员们在零下三四十摄氏度的北方玩命且忘情地“演活了角色”，都体现出了一种专注于电影本身的创作态度，而这也是中国电影最需要的精神。

综合新华社报道

相关链接

第64届柏林国际电影节竞赛单元获奖名单

最佳影片金熊奖：《白日焰火》（中国，导演：刁亦男）

评委会大奖银熊奖：《布达佩斯大饭店》（英国/德国，导演：韦斯·安德森）

阿尔弗雷德·鲍尔银熊奖（为纪念柏林电影节创始人阿尔弗雷德·鲍尔而设，旨在奖励电影创新）：《纵情一曲》（又译《赖利的生活》）（法国，导演：阿兰·雷奈）

最佳导演银熊奖：理查德·林克莱特（《少年时代》，美国）

最佳编剧银熊奖：迪特里希·布吕格曼（《基督之路》，德国/法国，导演：迪特里希·布吕格曼）

最佳男演员银熊奖：廖凡（《白日焰火》，中国，导演：刁亦男）

最佳女演员银熊奖：黑木华（《小小的家》，日本，导演：山田洋次）

杰出艺术贡献银熊奖（摄影、剪辑、音乐、服装、道具）：曾剑（摄影）（《推拿》），中国/法国，导演：娄烨）

据新华社电

陈坤、李冰冰等大牌领衔 《钟馗伏魔：雪妖魔灵》象山开机

□记者 张磊杰 通讯员 陈晓桦 吴宙洋 张陆沁

本报讯 昨天上午，3D魔幻电影《钟馗伏魔：雪妖魔灵》在象山影视城春秋战国城庄姬府正式开机。制片人安晓芬、监制鲍德熹、导演赵天宇、男主角陈坤等出席开机仪式。该片原型取自中国传统镇宅降魔除妖的万应之神钟馗，由这个家喻户晓人物故事改编。

陈坤扮演钟馗，女主角雪妖则由李冰冰扮演，这也是其从影以来首次扮演妖的角色，与钟馗有着“剪不断理还乱”的情缘。此外，赵文瑄、吉克隽逸、包贝尔等演员也将出演片中重要角色。

据悉，影片将全程在象山影视城取景拍摄，拍摄周期约为四个月。预计将于2015年2月19日（大年初一）全国公映。

基金管理人：永赢基金

公司网址：www.maxwealthfund.com | 客服电话：021-51690111

基金代销机构：宁波银行

客服电话：96528；962528（上海/北京） 40088-96528（金华）
公司网址：www.nccb.com.cn