

43岁的俞飞鸿惊艳回归荧屏

《大丈夫》中演绎姐弟恋



□记者 张磊杰

正在浙江卫视热播的都市情感剧《大丈夫》引起不少观众热议。王志文和李小冉搭档的老少恋是一对欢喜冤家，老戏骨韩童生饰演的岳父顾大海更是抢镜，刀子嘴豆腐心让人可怜天下父母心。

除此之外，久未在电视荧屏露面的俞飞鸿此番在剧中饰演李小冉的姐姐顾晓岩，43岁的她不仅容颜保养得当，温婉从容的气质依旧未改，令不少人感到惊艳。

▲俞飞鸿（右）在《大丈夫》中的造型依旧让人惊艳。

起初对是否接这部剧有些犹豫

不过，在接受记者采访时俞飞鸿却表示，当初刚看到剧本时，她并不是太想接这个戏。“剧本写得特别好，我是当小说一样看的，经常边看边忍不住大笑。但看到10集左右，我犹豫了。”俞飞鸿说，自己接戏并不在乎戏份多少，是不是女一号，而是看故事好不好，有没有可以展现演技的地方。《大丈夫》是

一本好剧，但顾晓岩这个角色让她感觉并没有太大的发挥余地。

好在导演姚晓峰劝俞飞鸿接着看下去，等看到前夫出轨，顾晓岩离婚的一系列转折后，“我看到了顾晓岩的人生发生了变化，她的性格随之发生改变，这就有了发挥余地。”也才促成了这次俞飞鸿的回归之作。

导演经历让她对表演有新的理解

1971年出生于杭州的俞飞鸿，毕业于北京电影学院，1998年，她因参演电视剧《牵手》一夜成名，随后接拍了多部影视剧。当年她扮演的《小李飞刀》中的杨艳回眸一笑更是惊艳了无数观众。但2005年之后，俞飞鸿便渐渐淡出荧屏，而是转型幕后尝试当导演。在第17届北京大学生电影节上，她导演的电影《爱有来生》获得最佳处女作奖。

谈及这段当导演的经历，俞飞鸿说：“我并没有刻意地远离电视剧或者不拍电视剧，只是因为电影上倾注的心血太多，自己感觉很累很疲惫，就休息了两年。”当导演也让俞飞鸿对表演有了新的理解，“考验演技并不是说你去扮演一个和自己完全不像的人，那只是一小部分而已，关键在于如何传达出人物内心复杂丰富的情感，从而让观众有代入感、认同感。”

诠释姐弟恋的情感变化很过瘾

随着《大丈夫》剧情的发展，俞飞鸿饰演的顾晓岩和小10岁的赵康谈起姐弟恋，情感上细微的变化让她演得很过瘾。除了演好内心戏，俞飞鸿在剧中和饰演赵康的男演员杨功还有不少亲热戏。俞飞鸿说拍摄时并不觉尴尬：“我按正常的演员职责去做，演对手戏的演员年龄是大是小对我来说都不是问题。”不过，俞飞鸿也坦言，的确是第一次和这么小的演员演一对情侣，“可能杨功比我要紧张得多。”为此身为前辈的俞飞鸿私下常和杨功聊天、开

玩笑，消除他的紧张感。

在俞飞鸿看来，电视剧只是反映社会现象而已，《大丈夫》并不是要倡导大家都去谈老少恋和姐弟恋。具体到自己对姐弟恋的看法，至今仍单身的俞飞鸿称：“随着年龄的增长，越来越不会对自己有硬性的规定，任何东西现在可以很肯定地说，‘我绝对不会接受’，但等到哪天偏偏发生在你自己身上了，怎么办？所以我还是坚持比较开放的态度，生活和生命需要真心对待，除此以外其他的并不那么重要。”

《卡拉是条狗》导演路学长昨天去世

昨天，曾执导过电影《卡拉是条狗》的导演路学长突然因病去世，终年49岁。导演李少红昨晚透露：“今天，路学长导演参加电影导演协会2013年度表彰大会初评委看片，结束后搭乘王小帅的车，准备到三环打车回家，刚走不到十分钟，行至天安门人民大会堂西侧，突然喘不上气，据王小帅导演形容，路导当时像咳嗽不上来，刚问怎么了，人就歪在后座上，急救车十分钟赶到，抢救40分钟，无力回天，目前我们和学院领导都守候在告别室，宽慰的是，学长走得没有痛苦。”目前，医院并未给出确定死因，李少红还说：“（他）之前没有任何征兆。”

导演陆川昨晚在微博中回忆和路学长生前的合作，并表示痛惜，称：“路学长导演走了。他是我的学长，当年曾一起签到华谊。有几年常常见面，印象中他是个温和而执着的艺术青年，言词不多但幽默犀利。大家都熟知《卡拉是条狗》，他还有一部电影作品《钢铁是怎样炼成的》我认为是最可以代表他的精神世界的作品。马年开篇，便走了一位我们的好伙伴好兄长，这么年轻，痛惜！”

路学长，北京市人。1985年考入北京电影学院导演系，生前任北京电影制片厂导演。他拍摄的电影作品有《长大成人》、《非常夏日》、《租期》、《两个人的房间》等，其中《非常夏日》荣获第九届中国电影金鸡奖最佳导演特别奖。

本报综合报道

《霍比特人2》今天上映 矮人回归 巨龙露脸



《霍比特人2》海报

由《指环王》三部曲导演彼得·杰克逊及其原班人马打造的魔幻冒险立体电影《霍比特人：史矛革之战》（简称《霍比特人2》）今天起在中国内地上映。

据引进方中影集团负责人介绍，影片据英国作家J.R.R.托尔金1937年出版的同名长篇小说《霍比特人》改编，讲述了霍比特人比尔博·巴金斯、巫师甘道夫和13名矮人向东旅行横越中土大陆，寻找被恶龙占领的属于矮人的珍贵宝物的探险故事。

据介绍，影片看点包括“卷福版巨龙”本尼迪克特·康伯巴奇与“华生版霍比特人”马丁·弗瑞曼的穿越对峙，“灰袍甘道夫”伊恩·麦凯伦与“精灵王子”奥兰多·布鲁姆的回归，更有“精灵女战士塔瑞尔”无缝融入塔尔托的魔幻世界，并与“精灵王子道格拉斯”产生一段暧昧的精灵之恋。截至昨天，该片全球票房已达8.6亿美元。对于《霍比特人2》在中国的前景，该片导演彼得·杰克逊信心满满。在接受中国媒体电话群访时他解释说，因为观众完全不需要熟悉原著就能找到乐趣。

综合新华社等报道

《赵氏孤儿案》“包圆”奖项 电视剧导演工会颁奖结果受质疑

“第二届中国电视剧导演工作委员会年度表彰盛典”前天下午在北京开奖，该奖项标榜“一人一票”公投，“最大限度体现全体会员导演的意志”，然而12个奖项全部开出却一片哗然。《赵氏孤儿案》“包圆”了包括最佳电视剧、最佳导演、最佳男主角、最佳男配角以及最佳造型、摄影、美术、作曲、照明、录音等10个奖项，大会设立的全部12个奖项中唯有最佳女主角孙俪、最佳女配角吕中不是出自该剧。如此一致的荣誉归属显然不能“服众”，因为《赵氏孤儿案》本身并非完美无瑕，跟众多竞争对手如《推拿》、《假如生活欺骗了你》、《温州一家人》、《圣天门口》等相比，它也绝非具备“独孤求败”的实力。如此结果，让现场立刻对奖项的权威性、严肃性产生了不小质疑声，一些评论人和业内人士认为“一人一票，程序公正确实是做到了，但导演们肯定没用心投票，一连串的钩画下去交差，导致这样的结果太尴尬”，“《赵氏孤儿案》导演阎建钢一定是被他的同行

‘陷害’了。”

本次颁奖现场由岳成律师事务所全程监票并现场开票，包括最佳电视剧、最佳导演、最佳男女主角、最佳男女配角在内的12项结果正式揭晓。所有结果由导演工作委员会的300多名会员以“一人一票”的形式投出。盛典以茶话会的形式摆放座椅，以晚会的形式进行表彰。张黎、康红雷、赵宝刚、高希希等电视剧导演齐聚一堂，代表孙俪来领奖的邓超以及吕中、六小龄童、萨日娜、丁嘉丽、吴秀波、段奕宏、张国强、孙淳、王洛勇等演员出席了盛典。最终，吴秀波凭借《赵氏孤儿案》中塑造的程婴获得最佳男主角大奖，他的获奖感言是“非常荣幸，愧不敢当”，并向未能获奖的前辈李雪健表达致敬。演员孙俪凭借《辣妈正传》战胜蒋雯丽等摘得最佳女主角，但再次准备当“辣妈”的她本人并未出席，而是派老公邓超代领。

据《北京青年报》

韩寒创作团队将携新书“登陆”宁波书城

□记者 梅薇 通讯员 肖锋

本报讯 2月23日下午1点，韩寒创作团队7人，包括：执行主编小饭，90后新锐美少女作家、《女王乔安》作者张晓晗，《这个世界上一切都是瘦子的》作者荞麦，《一个》的编辑COCO、赵西栋和青春文学作家滕洋、陈湛等，将亮相宁波书城举行的“《一个：很高兴见到你》、《去你家玩好吗》、《女王乔安》和《这个世界上的一切都是瘦子的》”新书签售及读者、媒体见面会。

韩寒主编的《一个》，已经成为了当下中国原创文学畅销新作者的输出平台。《一个》是一个系列，打算春夏秋冬每季出版一部，每期选30篇以内的文学作品。