

他“一直看不上”张艺谋后期作品

吴天明追思会开成电影“大腕”反思会



追思会一角

中国电影业40多位最具影响力的人物,因为一个人的缘故,非常罕见地聚集在一起。在日前举行的“为有天明多壮志——吴天明导演追思会”上,除了中国“第五代导演”代表人物张艺谋、陈凯歌、田壮壮、李少红、黄建新、顾长卫、霍建起,包括谢飞、郑洞天、罗艺军、许还山、芦苇等在内的影视界“大腕”济济一堂。他们在追思吴天明“电影情怀”的同时,也追忆了上世纪80年代电影的辉煌,反思当下电影市场过度商业化的“票房误区”。

他为什么能创造一个时代的辉煌?

导演陈凯歌说,西安电影制片厂是为当时的年轻导演展示才能的舞台,而这座舞台的掌门人就是吴天明。“我拍《黄土地》取景的时候,吴天明正在陕北拍《人生》。我们四五个人没有车坐,都是走一程再想办法下一程坐什么车。在陕北拍戏的吴天明知道了,派了车把我们送到陕北的家乡,后来在回程中间我第一次见到了他,紧紧握手。”

导演田壮壮说,天明像天上凡的一个罗汉,把一些小兄弟聚在一个“电影梦”下面,带着我们一起拍电影。他总是信任地说:“拍吧。”就那么简单。不管什么时候见到他,总觉得他像一把伞一样保护着你——那种永远温暖着你的慈悲和关爱。

他拍的《人生》曾吸引万人雨中观影

郑洞天回忆说,他和吴天明最后一次见面是在今年2月12日。吴天明当时刚去影院看了两场电影。因为这两部电影都票房过亿,他要看看是什么。第二天,吴天明一见郑洞天就问:“你说那两部电影怎么回事?”他纳闷的是:电影怎么这样拍?而且一天票房就可以过亿元?

吴天明拍的电影什么样?郑洞天找到了当年的一个材料:1984年5月27日,百花金鸡奖在成都颁奖。下午4

点,导演黄建新说,我拍《黑炮事件》的时候,送审遇到非常多麻烦,3天谈出来100多个问题,让我删掉。我们最大的压力是怎么交差。回去以后召开全厂干部大会,天明就说:“《黑炮事件》是我让他们拍的,我喜欢。现在没通过,所有的责任全在我,在我吴天明。”我眼泪瞬间就掉下来了。

著名编剧芦苇说,有一个没拍过电影的老同志,一进天明办公室就跪在那儿了,说天明你当厂长了,你对我知根知底,咱俩关系不错,要求得到导演的机会。可是天明并不看好这个人,二话没说也跪下了。两个人跪在那儿相视无言,足足好几分钟。后来吴天明说,你别跟我提条件,你要把机会给最有希望的人。

点在四川大学,刚开会就下大雨,当时川大的老师同学提前准备了雨衣、草帽,送到电影界朋友手里。谢晋在台上激动地说,我去过世界上很多电影节,再伟大的电影节也不过如此——12000人站在雨中参加电影节,会散了但一个人也不走,要看电影《人生》,一直看到天黑。人们在大雨中看完电影,学生们自发地喊“电影万岁,《人生》万岁!”这个情景和一天两个亿的票房相比,是我们过去这代人和现在这代人的区别。

他“一直看不上”张艺谋后期的作品

陈凯歌说,吴天明对他说过,对今天电影的现状不满意。中国电影因为资本市场的兴起,发生了巨大的变化,他绝对有不适应、不舒服的地方。但是吴天明一个人无力改变或改善今天的情形,他只能是“惶恐滩头说惶恐,零丁洋里叹零丁”。“今天,我们集合在这儿诉说关于一个人的故事的时候,心里想到的是:我们电影学院‘七八班’的人,当年的初衷到了今天有没有改变?”

张艺谋认为,这是中国电影被票房绑架的年代,

“我们拍了不少各种各样的片子。我们要试水,要两条腿走路,除了有情怀,也需要有质量的商业电影。我也在某些报道中看到吴天明对我的批评,说得很对。我跟他见面的时候,谈了很多,但他就不谈我最近十几年的作品,我都知道,他很耿直,他一直是看不上。其实,我后来拍的《归来》,也是想把电影做好了,请‘头儿’看一眼,很希望从他嘴里听到对我的一些看法。我很在意他。从现在开始,我要把我的每一部片子尽量拍好,把自己的事情做好,就是对他最大的缅怀。” 据新华社电

主演话剧《香水》 宁波姑娘童蕾: 我有舞台情结

□记者 张磊杰

本报讯 昨天下午,由宁波姑娘童蕾主演,上海话剧艺术中心编剧喻荣军、导演周小倩合作的都市爱情话剧《香水》在沪举行媒体通气会。童蕾因在电视剧《亮剑》中成功演绎了护士田雨一角而迅速走红,并一直活跃在电视荧屏。此番加盟《香水》是她继2009年主演话剧《风声》之后,时隔5年重返话剧舞台。

“话剧《香水》由我们上海话剧艺术中心的演员童蕾担纲女一号。”通气会一开始,导演周小倩就为童蕾亮明了身份。而童蕾也说这儿才是她的单位,“这些年我把更多的精力放在了影视剧上,感谢单位这么多年没有忘记我,还能再给我站上话剧舞台的机会。”

事实上,《香水》不是童蕾的话剧处女秀,2009年她在陈薪伊执导的话剧《风声》中出演二号女主角顾小梦。不过,那次演出外界对她的评价毁誉参半。

“其实我一直有舞台情结,但不太敢演。”童蕾直言,和专业舞台剧演员相比,自己在表演、台词等方面存在差距,“由于习惯了电视剧镜头表演,在舞台上我有很多的不适应。这么多年没演话剧,和实力演员的差距我心里清楚。”这次接演《香水》,童蕾说自己也有过退缩,但怕怕怕,童蕾还是希望在演了多年影视剧后,从话剧舞台上找到些新的感悟,“这样才会有进步”。此外,促成她接演《香水》的另一个原因是“被剧本打动”。编剧喻荣军透露,《香水》首演于2003年SARS肆虐的时候。11年前已被改编成话剧演出,这次属于重排。“那个春天,到处充满着消毒水的味道,人人都戴着口罩,处于惊恐之中。写《香水》是想唤起都市里人们对于真实生活的回忆。这是一段有关爱情、忠诚、怀疑与欺骗的故事。”全剧通过一瓶尘封的香水,两对异国男女,一次偶然的相遇,讲述了一段朦胧的、迷离的爱情故事。导演周小倩说,因为有了怀疑,人们能更加了解事实的真相,但对于那些以信任为基础的东西,比如爱情、友情等,怀疑却是致命的,我们应该给予信任。

一向给人大气、懂事印象的童蕾,这回演一个敏感多疑的都市“作女”伊雯。“相信很多女性会在伊雯身上找到自己的影子。她任性,爱耍小孩子脾气,对于感情不自信,又很执着,一天会问男友几十遍‘你爱不爱我’。”童蕾并不否认会把个人的恋爱状态融入到角色中去。

话剧《香水》将于4月17日、18日来甬上演。对于第一次回家乡演话剧,童蕾希望能得到家乡观众的喜爱。



童蕾接受记者采访



浙江宁波婚庆博览会
WEDDING EXPO

爱你一世 第二届浙江宁波婚庆博览会

暨2014年宁波婚宴酒店预订会 券享中国 惠动宁波·新浪中国好家居

2014年3月14-16日

宁波国际会展中心

0574-87433562

主要活动 MAIN ACTIVITY

3.15消费者维权活动

第二届精英相亲会

媒人主题活动

爱情邮局纪念护照游展会

你结婚我送礼订单抽大奖

“星梦奇缘”大型婚礼秀

评奖活动

婚宴酒店

威斯汀/洲际/泛太平洋/逸东/开元/万豪/远洲
索菲特/新园/万福富国/浙海/东港湾/御宴府

婚纱摄影

乐玛/麦田/译度/奥斯卡/玛寇
薇薇新娘/维多利亚/铂非/唯一

婚庆礼仪

思普劳/浪琴海/星梦奇缘
全城热恋/叶子/尚佳/久久

旅游

易邦出国
服务中心

婚庆用品及其他

好时巧克力/芊翔服饰/华鸿酒业/供享味来/E代驾

婚车

一汽大众/上海大众/福特/起亚/五菱/通用/雷诺/吉奥/比亚迪/力帆/江淮

建材家居“券享中国”活动

三菱/嘉俊/道格拉斯/冬日暖阳/东鹏/美标/方太厨具/冠牛/布老虎/大金空调/多尔贝/巴洛克/麦迪森/金富陶瓷/冠军瓷砖/尚高卫浴
法恩莎卫浴/诺尔丽厨柜/欧派整体厨房/安信地板/圣象地板/威尔奇/百得胜整体衣柜/时代1+1全屋吊顶/克兰斯家居顶/华丰灯饰/文豪灯饰
宝木隆木门/大洋元素/德国艾仕壁纸/美诺壁纸/家家布艺/德意电器/帅丰集成灶/樱花卫厨/迪士尼儿童家具/顾家家居/挪亚家家具/立邦
苏宁电器/恒景装饰

联办单位:东南商报社/互联天地

承办单位:宁波华盟婚庆展览有限公司/宁波市城之新展览有限公司

协办单位:宁波市旅游协会/宁波市饭店业协会/宁波市黄金珠宝协会/宁波市汽车流通协会

指导单位:中国社会工作协会婚庆行业委员会
主办单位:浙江省婚庆行业协会/宁波市婚庆行业协会

