

恒大主场击败全北现代占据小组头名 对手吐槽“谁来都赢不了”



广州恒大队球员郜林（左）进球后与队友庆祝。 新华社发

2014亚冠联赛G组第三轮昨晚展开一场焦点战，广州恒大主场迎战韩国全北现代，凭借着郜林头顶脚踢贡献的两粒精彩入球，恒大开场不久就以2：0领先，并最终3：1取胜。

比赛进行到17分钟的时候，恒大前场打出漂亮配合，廖力生突入禁区下底横传，包抄到位的郜林推射空门得手，1：0！值得一提的是，这两名配合破门的球员是赛前被里皮临时调进首发阵容的——原本穆里奇与赵旭日均进入首发，但因穆里奇热身时受伤，里皮用郜林顶替了穆里奇的位置，同时也用廖力生取代了赵旭日。第21分钟，张琳芃右路起球，又是郜林在无人盯防的情况下，跳起头球破门，恒大2：0领先全北。

第39分钟，全北由老将李东国扳回一球；第57分钟，张琳芃与门将曾诚配合失误被全北入球，但裁判判定入球无效（有争议）；第61分钟，廖力生接应迪亚曼蒂传球头球破门，最终恒大3：1击败全北。小组赛前两轮过后，恒大与全北现代同是1胜1平积4分，全北

以净胜球优势暂列小组头名。此役过后，恒大已将对手挤下小组第一的宝座。恒大与全北现代已是连续第3个赛季在亚冠小组赛中同组，此前4战双方互为1胜2平1负形成均势，且都未在自己主场赢过球。

赛后，全北主帅崔康熙出席了新闻发布会。显然他对于本场比赛的判罚很不满意：“今天的比赛输了，我们的球员尽了最大的努力。这里的气氛和环境，哪个队来也会输的，今天我们进的那个（第二个）球，守门员出来碰撞了我们的球员，从那个时间开始，情况就变化了。足球的场上气氛很重要，那个误判的球如果进了，我们就好打了。还有就是恒大外援迪亚曼蒂有几次假摔的嫌疑，但是裁判都判了我们犯规，这些就不想多说了。”

崔康熙带着点情绪说：“希望这一届也是恒大拿冠军。”有记者就此追问道：“你是不是觉得恒大的进攻组织还不够拿到亚冠冠军？”崔康熙回答说：“这个问题不清楚，今天的比赛我们确实输了，下次充分准备一下，再打恒大。像今天这样的氛围下，哪个队都赢不了恒大。” 本报综合报道

“太久没踢亚冠不适应” 鲁能痛失好局客场平球

昨晚，亚冠小组赛E组展开第3轮比赛，韩国浦项制铁队主场对阵中超的山东鲁能，最终鲁能的人数占优的情况下，2：2与对手战平，担任网络直播解说嘉宾的前国安队员谢朝阳遗憾地表示：“鲁能长年累积的痼疾造成失球，三个外援配合不默契，队中没有主心骨，像一盘散沙。”

本场比赛鲁能其实拥有一个梦幻开局——第13分钟，洛维中场直传，金敬道接球快速突破晃过守门员打门造成对方防守队员申光勋禁区区内故意手球被罚下，还获得点球机会，洛维主罚将球打进。第22分钟，鲁能再次通过点球破门，2：0领先。

然而，随着比分的领先，鲁能球员开始有点松懈了。第32分钟，浦项制铁就扳回一球，谢朝阳表示：“这完全是鲁能自己造成的一个让对方势头上升的进球，一个高水平的球队，从头到尾的高注意力是非常重要的，从始至终都要保持高效的竞技状态。”对于鲁能在上半场尾声时防线的风声鹤唳，谢朝阳说：“这个是痼疾，长年累月累积下来的痼疾，比分领先、人数占优后，球员不太会踢了，放慢了进攻的节奏，对方进球后

一下子气势提升上来了。”

下半场，人数占优的鲁能场面却不占优，谢朝阳点出鲁能的问题，“三个外援水平都很高，但洛维拿球的时候，很少能看见和其他两个外援配合起来，需要一个串联起他们的人。”第71分钟，浦项制铁再次在鲁能门前制造险情，谢朝阳点评说：“有点惨不忍睹了，看上去像小场地比赛，给对手的机会太多了。”第77分钟，顽强的浦项制铁终于扳平了比分，谢朝阳点评说：“鲁能队员并不是不努力，但是效果不好，因为没有联系，没有主心骨，像一盘散沙。”

赛后，鲁能门将王大雷在接受采访时表示，对于最后的平局感到很遗憾：“对于我们来说，没有很好地把握机会去拿下这场比赛，但是今天对手踢得确实比我们好。”对于比赛进行20多分钟就以2：0领先，对方又罚下一个人的情况下反而不会踢球的问题，王大雷认为并不是队员们思想或体能上出了纰漏：“对手在落后的情况下逼得比较凶，我们还是不太适应吧，因为这么久没踢亚冠，跟不太上节奏。” 本报综合报道

今年元旦长跑的善款建了个“阳光音乐室”

□记者 戴斌

本报讯 今年元旦我市“冰露绿色健康跑”迎新长跑活动上的一项义举——“你跑一公里，爱心企业捐一元”的公益环节上，6822位市民“跑”出2.7万元善款。之后善款全部交给浙江省阳光基金会管理，用于支持宁海胡陈乡中心小学音乐教室的建设，昨天这个音乐教室宣告正式启用。

胡陈乡中心小学地处偏远山区，现有学生479人，其中特困生121人。而学校因为资金短缺，音乐课和体育课都存在设备欠缺的短板，为此，今年元旦健身跑活动获得的爱心捐款全部用于该校设备添置，此次捐赠物品包括：教学钢琴一架、葫芦丝50支、竹笛50支、音乐教室专用凳50把、音乐教室挂图1套、小锣2个、小钹2个、堂鼓1个、打击乐器4套；跨栏架12个、秒表4只、跳高垫2张、发令枪1把、起跑器6台、足球20只。

赵传昨晚甬城开唱 “音乐武侠”再现传奇魅力

□记者 金晓

“再一次，我淹没在掌声中，眼前的你竟如此激动；黑暗中，世界仿佛已停止转动，你我的心不用双手也能相拥……”阔别乐坛10年后，台湾著名音乐人、歌手赵传带着老歌新曲为宁波歌迷献上了一场演唱会。昨晚的演出现场，就像赵传唱的这首经典老歌《给所有知道我名字的人》的歌词一样，台上赵传深情演绎，台下歌迷激动地用掌声和欢呼声将他淹没，气氛十分热烈。前一天，赵传在接受媒体采访时曾表示，过去的10年自己过的是踏实、平淡的生活，但是也在反思做音乐中遇到的问题，希望通过办演唱会的方式告诉大家，过去10年自己的付出和努力。

老歌新曲引起全场大合唱

昨晚在宁波文化广场大剧院的演出，是“音乐武侠赵传2014保利院线巡演”的第五站。此次回归乐坛，赵传选择了在剧院举办演唱会，他说这需要将整场演出“做得更为精致，也能感受跟观众近距离的接触”。

昨晚7点30分，随着一声声直击心灵的鼓声敲响，赵传身穿黄色皮衣搭休闲裤，戴着他标志性的帽子上场。一亮相，就赢得了观众热烈掌声。随后，赵传深情演绎了《我终于失去了你》、《勇敢一点》、《爱要怎么说出口》、《我很丑，可是我很温柔》……一首首熟悉的老歌引来全场大合唱，现场气氛被引爆。就像赵传在开场时说的“希望大家带着喜新念旧的心情来听这场演唱会”，除了老歌引起歌迷共鸣，昨晚赵传献上的《音乐武侠》、《谢了爱》、《那女孩的曾经》、《一颗滚石》等多首歌，也赢得了观众的阵阵掌声。

除了献上好歌，赵传还与观众频频互动。尤其是上半场，每唱完一首歌，赵传都用有些蹩脚的宁波话跟观众“套近乎”。

3个孩子都有音乐天赋

听着一首首老歌，不少歌迷昨天感慨时间流逝之快。仿佛看那个当年意气风发的赵传唱《我很丑，可是我很温柔》的情景还在眼前，如今眼前的赵传已年过半百，是3个孩子的父亲。

与记者谈起自己的3个孩子，赵传一脸的笑容。他透露，3个孩子都遗传了他的音乐天赋，平常他也会盯着他们练琴、上音乐班。虽然，如今孩子们也“追”其他的明星，但他自信在孩子们的心中，“老爸肯定是排第一的”。

家庭的温暖能让人忘了很多挫折和种种不如意。赵传说，过去曾有几年，由于整个唱片业发生很大的变化，加上因为渴望创作出更好的作品不让歌迷失望而产生的压力，让他出现过“思绪上的障碍”，但如今他都能坦然去面对了。

对于未来，赵传说会一直唱下去。不过，除了音乐，他还准备朝多方面发展，包括演戏和上综艺节目。“前两年，《我是歌手》曾邀请我参加，但那时我忙着做自己的新专辑，没有答应。有机会我还是会去参加的。”



赵传在接受记者采访。 记者 胡龙召 摄