



乾元大道地东侧楼

□张国源

乾元大道地位于余姚梁弄晓岭街北侧，是镇上一处有名的清代建筑。走进古朴的墙门，只见坐北朝南的十一间主楼与东西两厢九间侧楼，围成一个偌大的道地，地面全用鹅卵石铺成。宅主姓舒，曾在镇上开了一间乾元南货店，宅内道地又特别大，据说可以摊放100块晒谷竹簟，故称为乾元大道地。梁弄人都将它作为整座大宅的总称。

舒氏靠经商致富，在镇上是能排得上号的大户。相传200多年前舒氏先祖从宁波来到梁弄摆摊做咸鳊鲞生意，以后业务拓展开办南货店，生意兴隆，取名为乾元南货店。店铺开在老街三叉路口，经营鱼鲞、火腿、桂圆、荔枝等几十种南货。糕点茶食按四季搭配制作，有百余种，特别是大糕被称为梁弄一绝。

乾元之名取自《易经》，就是乾之元。乾是天，元是始，乾元即是天道之始。蓬勃盛大的乾元之气，是万物赖以始化生的动力资源。舒氏取乾元为商号之名，是希望家庭、事业蒸蒸日上，兴旺发达。在以后的日子里，舒氏果然子姓繁衍，生意兴隆，于是大兴土木建造了这座梁弄镇上首屈一指的三合院——乾元大道地。

梁弄耕读成风人才辈出，舒氏亦重视对子女的教育。近代舒氏有叫舒昌三的，生有六子二女。其四子士甄、五子士威、六子士韬先后考入清华大学，人称“一门三清华”，名振乡里。据说清华大学办学至今，同门三兄弟同读清华园的仅有两家，舒氏为其中之一家，因此入载清华校史。

星移斗转，时光流逝。乾元大道地部分房子先后易主。东首侧楼成为姚城邵之炳产业，西首侧楼则成为黄姓居所。据老年人回忆，当年舒昌三等人一度手头拮据，为让子女入学读书深造，曾变卖家产。这两面侧楼或许正是在这一时期转让出售的。也有人说时间应该更早，大概在二十世纪初。据正蒙小学校史记载，邵之炳曾于1926年和1943年两度担任正蒙学校校长，由此可见邵氏买下乾元大道地东侧楼房当在1926年前后。邵之炳还曾任余姚康节小学、梨州中学校长。抗战时期曾担任姚南秋收委员会主任等职，积极支持三五支队开展革命工作，得到部队首长的赞赏。他在乾元大道地的房子一度成为革命者活动的场所。邵之炳深得乡民敬重，解放后曾担任余姚县政协副主席多年。

在如火如荼的岁月中，乾元大道地以宽广的胸怀接纳了一批又一批来自各地的英雄儿女。1943年4月，三五支队解放了梁弄，梁弄成为浙东抗日根据地的指挥中心。浙东区党委进驻梁弄横坎头，新四军游击纵队政治部便设在乾元大道地里。一时间，大宅热闹起来，身着灰色粗布衣、打着绑腿的军人进进出出，川流不息。夜晚常常彻夜灯火通明。不久，浙东抗日军政干部学校亦创办于乾元大道地，以后邵之炳家的三间楼房成为南山县委、县政府驻地。如今，在乾元大道地的墙门口，竖立着一块由浙江省人民政府所立的“全国重点文物保护单位”石碑。

历史翻开了新的一页，大宅又一次迎来新的主人。全国解放后不久，梁弄区委、区公所搬进了乾元大道地，以后许多人便称它为区委大道地。近三十年间，这里一直是梁弄八乡一镇的政治中心。记得那时区委西首楼下，曾有一个四明湖远景规划的模型圆盘，模型中环湖四周公路贯通，沿路电线杆林立；湖中游艇破浪前进；湖边楼房鳞次栉比；山上茶树青青，花果满坡，这是一幅未来的美好远景。那时梦幻般的画面，如今已成为现实，不禁使人感叹。解放不久在梁弄曾拍过一部名为《大地重光》的电影，其中一些镜头就是在乾元大道地拍摄的。区委大道地许多年来也是镇上的文娱活动中心，节假日搭台演戏，晚上经常放映电影，记得当初是五分钱的票价。夜幕下，数百人聚集在大道地，面对银幕，或坐或立，看露天电影时的那种场景别有一番情趣。

乾元大道地犹如一位历史老人，经历和感知了社会的变革，曾经的忧伤、无奈、抗争、欢乐和振奋，都感同身受。

最近我陪客人又一次来到乾元大道地。只见围墙斑驳、青砖毕露。好在墙门里外全为石柱，连天盘横梁全是刻有花纹的石板石条，所以稳固如初。那顶上的八仙过海砖雕和飞檐翘角已换成了砖头砌成的方顶。区委搬出后，乾元大道地的房子有的转让给了供销社，有的卖给了居民，可谓一门多姓。主楼的住户将房子沿口改成平台，西侧七间已成为厂房，只有东面侧楼仍保持原样。由于宅内房屋基本框架没有变化，原本大气的宅院气势依旧。那几扇做工精细的窗门、墙头生动的图案、角落里的石鼓老井，还有那墙门精湛的雕刻，依稀呈现当年大宅的辉煌和风采，以及深厚的文化底蕴。



乾元大道地墙门

乾元大道地

古村人文

古迹传说

周淡游纪念塔



周淡游纪念塔

□竺家惠

周淡游墓与纪念塔在奉化城区中山公园东麓，周围苍松翠柏环绕，冬青常绿。墓和塔相距10余米，又和左面的山庄三者联成一个整体，沉积了奉化民国年间深厚的历史文化。现为奉化市文物保护单位。

周淡游（1882—1919），奉化城里东门村人，原名声德，号日宣，淡游是他的字。他是一位辛亥革命志士，是奉化城里最早剪去发辫以示抗清的人。1904年举秀才。1906年入日本东京警监学校，和湖州陈其美（陈英士）为同学。经过陈其美的引见，周淡游结识了孙中山、廖仲恺、戴季陶等革命党人，加入了旨在推翻满清的同盟会。1909年周淡游毕业回国，任奉化凤麓学堂董事，县警察局副董。1911年3月，同盟会在广州黄花岗起义失败，陈其美回到上海，准备在长江流域发动起义。7月，周淡游接到陈其美的来信，去上海参加中部同盟会成立大会，会上决定由周淡游担负光复浙江指挥联络的全责。于是他物色豪杰之士，并晓以大义，奔走浙东、浙西和上海之间，联络党人。

1911年10月，辛亥革命起，接着浙江光复，周淡游任军政府参议员。不久陈其美起兵上海，他又佐陈攻打制造局（军工厂）。待上海光复，沪军都督府成立，周淡游任军需。当时局势未定，军需供应告急，他多方筹措，四处奔波，又事必躬亲，以致心力交瘁。因他身体羸弱，又素有肺疾，经常咯血，此时加剧，到杭州西湖养病，被浙江都督汤寿潜聘为都督府顾问。不久任金华县令，惩处盗匪，抑止赌风，深得民心。

1913年，孙中山领导讨伐袁世凯的二次革命，周淡游帮助陈其美负责财务，失败以后，他亡命日本。1915年，袁世凯称帝以后，周淡游在反袁斗争中参与了两件大事：一是和陈其美密谋杀袁在上海的爪牙镇守使郑汝成，由周物色刺客人选和指挥，事成；二是和杨沧白、邵元冲等参与策划肇和舰的起义，虽然最终未果，“然挽回民气，使由静而动，为西南义军之先导”（孙中山语）。1918年，奉孙中山之命，周淡游去成都襄助四川省长杨沧白理财，不久死于任上。孙中山曾发去唁电致哀，并令人安排后事。周淡游虽理财多年，但死后两袖清风，身无长物，唯留一衣箱和常读的数十卷书而已。

周淡游遗体后来在同事的帮助下，由他家属归葬奉化，就是现在墓地的位置，初甚简陋。1933年6月，相继修成墓、塔和墓庐。还在墓、塔等镌刻了许多当时显赫人物撰的辞文，实是罕见。墓前有宽阔的半月形拜坛。下面有假山和水池点缀。墓在文革期间被毁，1984年修复。纪念塔是原物，塔为石质，质地细腻，塔分为三级，塔尖呈剑形，直刺苍穹。下面为方形，连基座高约10余米。四周腰部立面均镶嵌汉白玉，镌刻当时政要的题词和文辞。正面是“周淡游先生纪念塔”几个字，落款已被挖去，从留下的名和字的双方印章可知是黄郛所题。黄郛是绍兴人，留学日本振武学堂，辛亥革命期间和陈其美、周淡游等共同攻打上海制造局，后来任沪军都督府参谋长。

淡游山庄在墓的左首，即是墓庐，俗称坟庄。现为老年活动室。原来墙壁间嵌有多幅名人书法，文革中被凿平，殊为可惜。现在只留下赵家艺的诗和他的名字。赵家艺，宁波洪塘人，是实业家，同盟会会员，参加宁波光复，和孙中山在日本相识。他和兄赵家藩、赵家荪等毁家纾难，资助孙中山革命。