



# 小记者

W  
E  
E  
K  
L  
Y

周刊

余姚



微信扫一扫  
活动信息早知道

## 我的两幅画

202班小记者 诸赞伊

下午，我去学画画，老师教我们画冬天的树。我用深蓝色粉颜料画了两棵没有叶子的树，用白色颜料画背景，表现冬天的寒冷。我很喜欢这幅画。

回到家，我兴高采烈地把画给爸爸看，爸爸直夸我画得好。突然，爸爸盯着我的手说：“呀！你的手上也有一幅画。”我一看，手上沾满水粉颜料，真像一幅画。可是，我并不喜欢这幅画。

我飞快地跑向卫生间，用爸爸教我的七步洗手法去洗手。不一会儿就把一幅画洗掉了。两幅画剩了一幅，我高兴地笑了。

## 可爱的金鱼

203班小记者 何镇涛

今天，我放学刚走出校门，就远远地看见一位阿姨在卖金鱼。我就连蹦带跳地跑了过去。

小金鱼在鱼缸里自由自在地游来游去，有大的，有小的，有红的，有白的，还有全身乌黑，像极了蓝精灵中的“格格巫”呢！各式各样的在水中摆动的尾巴，东张西望的，多神气！金鱼的两只眼睛显得特别大，鼓鼓的，尾巴的形状像枫叶，还像女孩的公主纱裙，真讨人喜欢！我凑近一看，金鱼张开小嘴不停地吹泡泡，好像在对我说：小朋友，把我买回家吧，让我天天陪伴你！”我看着吵着要买金鱼，妈妈拿我没办法，就挑选了几条金鱼带回家。

小鱼儿们，你们可要在我家好好生活哟！

## 眼睛·爱

401班小记者 景超然

眼睛是心灵的窗户。因为有了眼睛，我们才能看到世界的五彩缤纷。

《蓝鲸的眼睛》中的那个小女孩，美丽、纯洁，可却即将失去光明，只有那蓝鲸的眼睛才能让女孩重获光明。但是蓝鲸对待自己的眼睛比对生命还重要，怎么能轻易赠予他人呢？当故事中的少年愿用生命换取蓝鲸的眼睛来救女孩的时候，女孩却宁愿失去光明也不愿意少年失去生命。文中的女孩虽然眼睛处在黑暗中，但她的心灵如同明镜一半，是那么的纯洁、闪亮。在她的心里世间的丑恶和恩怨都不复存在，她对万物生灵如同对待自己的生命，不愿牺牲别人来成全自己。一个心存爱心的人，就算没有眼睛，身处黑暗她也能感觉到光明、温暖和希望。就因为这种爱感动了生灵，蓝鲸最后没有收回它那如神灵般的眼睛，而是把它给了女孩。

也许在世界的某个角落都在发生着各种不同的爱的故事，也正因为这种正能量的存在我们的世界才会如此的美丽，如此的精彩……

指导老师 王静锋

## 胆怯的双手

601班小记者 何哲栋

上课时，老师提出一个不算难的问题，可我班的反应简直出乎我的预料——一个人也没有举手！我扫视四周，有的同学咬着笔，皱着眉思考着；有的同学一脸纠结，似乎正在做心理斗争；也有的同学看一眼老师又忽地低下了头，似乎害怕老师请他回答呢！我看了又看，哪怕只有一个人举手也行啊！

然而，没有，一个也没有！

我真希望回到以前那个争先恐后回答问题的班级，可不知从何时起，举手的人越来越少了，这如同一个恶性循环，你也不举，我也不举，渐渐……

唉！这可恶的死神，怎么可以那么不争气呀！我慌张的向四周扫视了一下，趁没人注意到我，才慢慢举起左手，却举得很低，似乎手上面压了一块千斤重的大石头，这时老师把目光转向了我，我可真想把手放下来，可是勇敢的心让我克服了胆怯，胆小的挫折，把我从深不见底的万丈深渊里救了出来。

我认真地回答了老师的问题，受到了老师的表扬，我的心里真是乐滋滋的！

唉！举手可真艰难！这真是一次大战啊！指导老师 谢赞

## 可爱的春天

402班小记者 吴佳怡 (证号31088)

盼望了整整一个冬天，你看，春天已经悄然来到我们的身边。让我们换上崭新的春装，脱去那笨拙的冬装，踏着轻快的脚步，去寻找春天的足迹吧！

枝头上的小鸟在不停地歌唱着，仿佛在说：“春天春天，你可真美呀！”那一簇簇不知名的小野花盛开了，沁人心脾的香味，招来了许许多多的蝴蝶和蜜蜂。它们红的似火，粉的似霞，白的似雪，黄的似金，真是美丽极了！

沉睡了一冬的柳树也苏醒了过来。它伸了伸懒腰，揉了揉惺松的双眼，打了个哈欠，抽出了嫩绿的柳条儿，那柳条儿一经雨水的洗刷，就变得比翡翠还要迷人了。

调皮的小蜜蜂和小蝴蝶也收到了春姑娘的邀请函，赶来凑热闹了，它们在花丛中飞上飞下，跳起了欢快迷人的舞蹈；溪水也迫不及待地撞开了冰层，唱起了“哗哗”的歌儿，奔向了远方；燕子们也飞回来了，他们站在电线上，仿佛是在用五线谱谱出一首春天的乐曲。

到处都是莺歌燕舞，欣欣向荣的景色，啊！春天，你是多么的迷人可爱啊！

## 春天来了

102班小记者 杨涵尹

春天来了，小草轻轻地从泥土里探出了小脑袋，好奇地看着这个明亮的世界。小花们都睡醒了，你瞧，她们都迎着太阳公公伸着懒腰呢！

春天到了，小燕子该回来了吧？看，那洁白的迎春花，粉红的樱花，正绽放着美丽的笑脸，亲切地等候它们回家呢！

春天更是孩子们的节日，我们尽情地在草长莺飞的田野里玩耍，在万紫千红的花丛中嬉闹追逐，享受着每一缕暖暖的阳光，忘情地投入春天的怀抱！

指导老师 黄小浓



《春花烂漫》 东城201班 陆美似 (证号31045)

## 谦虚

402班小记者 赵奕 (证号31083)

读完《蜡烛》，我的心情像大海波澜起伏。文中的蜡烛默默无闻地燃烧自己，照亮他人，为人类作出了很大的贡献。很令我佩服。

台灯常常仗着自己美丽，笑话蜡烛土里土气的。一天晚上，台灯又要炫耀自己，忽然闪了几下，就再也不发光了。那一刹，整个房间慢慢的暗了下来——原来停电了。这时，人们多需要光啊！主人把蜡烛拿了出来，点燃它，它照亮了房间，也照亮了自命不凡的台灯。蜡烛没有卖弄自己，还是很谦虚。台灯看了感到很惭愧。

“谦虚使人进步，骄傲使人退步！”谦虚是一种美德。蜡烛的谦虚唤醒了高傲的台灯。

## 我家的活火山

604班小记者 倪伊慧 (证号31145)

妈妈在亲戚中一向以嗓门尖、声音亮、火气大以及翻脸如翻书著称，所谓“老妈大人排第二，谁敢排第一？”无论是谁（除了长辈），一看到她发火无不闻风丧胆，逃之夭夭。

一天，迷糊老爸一不小心将妈妈最爱的蕾丝袖套连带我的小方巾，奶奶新买的袜子冲进了马桶，不仅使它们有去无回，而且把马桶“噎”住了！屋子里臭气熏天。

于是，妈妈的怒火熊熊燃烧起来，如一座喷发的火山向人们“展示”它的天威。妈妈满脸通红，眉头紧皱，眼中都是怒火，“大笨蛋、糊涂鬼、以及爸爸以前做的坏事都像火山的岩浆从妈妈嘴里迸发出来，最后命令爸爸立刻马上给水道维修人员打电话，来“抢救”马桶。

妈妈的火山喷发虽然没有规律，但是我们可以从源头防范：做完作业要整理书桌，必须勤快做家务，少干糊涂事情……当然，必要时讨好妈妈也是必备的计策。只要火山不喷发……

指导老师 傅映波

## 投中有奖

301班小记者 郑恩琦

在家里睡了几天懒觉的狐狸先生，把剩下的最后一点粮食也吃完了。这天早上，他想起个早出门去找吃的，碰碰运气。

狐狸先生东张张，西望望，鼻子不住地嗅着空气里的味道。忽然，他发现邻居乌鸦小姐叼着一块大大的肉饼从远处慢慢地飞回来。狐狸先生目不转睛地盯着那块不住地散发着香气的肉饼，馋得咽了好几口水，然后亲切地和乌鸦小姐打起了招呼：“你早，美丽的乌鸦小姐！”乌鸦小姐从小就听说过狐狸爷爷设计骗她祖母的故事，所以它理也不理狐狸先生，径直飞到一棵粗壮的大树上歇脚。

狐狸先生可不生气，他晃着脑袋，眼珠子转了几转，从家里找来了一顶魔术帽，上面还写了四个“投中有奖”的大字。狐狸先生晃了晃手中的帽子，对乌鸦小姐说：“怎么样？投中有奖哦！你只要投任何一样东西到帽子里了，就有奖啦。”乌鸦小姐看了一眼，一点也不动心。狐狸见乌鸦还是没反应，笑眯眯地就从口袋里摸出一枚金币放进魔术帽里，大声地说：“现在，只要你投中，这枚金币就是你的了。”乌鸦小姐是个小财迷，看见这枚金光闪闪的金币忍不住就喜欢了，它瞄准帽子，把嘴里的肉饼往狐狸的帽子里一扔，哈，真的投进了。

乌鸦小姐高兴地说：“现在，可以把金币奖给我了吧！”狐狸先生哈哈大笑：“哈哈，乌鸦小姐，现在，金币是我的，肉饼也是我的啦！”说完，它收回魔术帽，喜滋滋地到洞里去品尝香喷喷的肉饼了，只剩下可怜的乌鸦小姐独自发呆……

## 银色世界

503班小记者 鲁耀德

早晨，拉开窗帘一看，啊下雪了呀！

这可是今年下的第一场雪。我迫不及待地穿上衣服，刚一出门，清新的冷空气迎面袭来，令人精神倍爽。

雪花正精神地纷纷扬扬地从高空飘然而下。被白雪覆盖着的屋顶隐隐约约的露出异样的色彩。在银色世界的对比下显得格外的醒目。平日光秃的树枝披上了一件件银衫，院子里停着的汽车也盖上了一层棉衣。脚踩在雪上，“咯吱，咯吱”地响个不停。西北风呼呼地吹着。鹅毛般的大雪继续自由自在地落着。顺着马路远望过去，路上好像铺上了一条银白色的长毯，在太阳的照耀下闪着银光。

冬天的松树，苍翠挺拔，它们和白雪做伴，把街头装扮得沉稳，严肃。雪下的青松，头戴银盔，身披银甲，像一个个银色卫士，为城市放哨站岗。几只小鸟在枝头“叽叽喳喳”的叫个不停，给热闹非凡的气氛增添了更多的生机。它们在迎接冬天的使者——雪，又像是在赞颂者无畏的英雄——松。

指导教师 郑充

## 科技体验

201班小记者 陆美似 (证号31045)

“姐姐，快来，快来！”

“爸爸，爸爸，我再来一次！”

这是我们在宁波科学探索中心留下的欢声笑语。

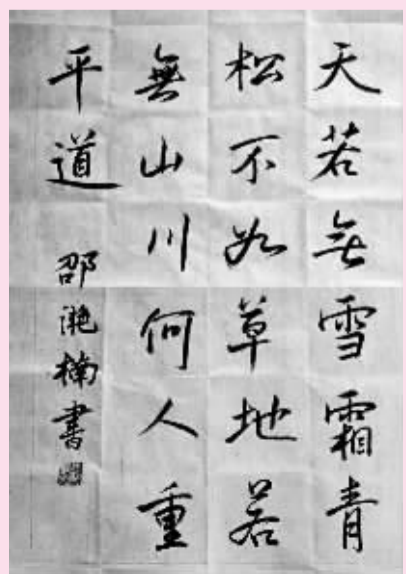
我和姐姐平躺在一个圆圈里，正在体验离心运动。圆越转越快，我感觉身子控制不住了，要被甩出去了，我使劲地压住平面，但还是没有用，一下就被甩到了边上。姐姐以为发生了什么，一抬头，结果也被甩了出去。“哈哈哈哈哈……”我们你看我，我看你，开心地笑了！

我戴着眼镜，耳塞，这造型真酷！我们正在体验台风来袭呢！风越来越大，声音越来越响，糟糕，一颗脏东西吹进了我的眼睛，那小东西真懂事，我眨了一下眼，就不见了。我们四个人紧紧地挨着，衣服都被吹起来了，人都站不住了，而屏幕上，大大的房子也被台风吹垮了，台风的威力真不可小看啊！

最令我激动的是第一次体验了球幕电影。电影屏幕是个半球形，高高展开在我们的头顶，我第一次半躺着看电影，感觉真稀奇！当神秘的宇宙大爆炸发生后，我们开启了一段奇妙的宇宙之旅！

宇宙、海洋、人体、科学、家园，丰富多彩的科学探索中心，不仅让我体验了快乐，更让我收获了知识，真是值得一去的好地方！

指导老师 陆萍



书法作品 401班 邵灏楠