



孩子的友谊

戚敏芳

女儿暖暖站在阳台上极目远眺，无限惆怅地吟咏：“雅楠乘车将欲行，忽闻楼上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及语墨送你情。”我正坐在阳光下看书，笑了：“竟敢篡改李白的诗，该当何罪？”暖暖哭丧着脸：“陶雅楠又‘将欲行’了，这回是真的！妈妈！”她特别强调了“真的”两个字。

楠楠是暖暖最好的朋友，比她小一岁。她妈妈是十几年前从安徽过来打工的女孩子，嫁给她爸爸后，夫妻同心，如今在我家小区旁边拥有了一家小小的美容院，爸爸还开着出租车。虽然做了小老板，毕竟是辛苦讨生活，没什么精力和时间管孩子。我偶尔去洗头，两个孩子居然一见如故。想想也是，一个到处疯跑是一种寂寞，一个关在家里是另一种寂寞，寂寞遇上寂寞，负负得正，友谊想不产生都难。从此，楠楠出入我家，仿佛是我的小女儿。

雅楠这孩子圆脸大眼睛，十分清秀。读书成绩一般，性格开朗又讲礼貌，能做简单的家务，我很喜欢她。她和暖暖其实是互补，那一位有些小小高傲，有时候过头了就少些礼貌，喜欢看书并且只看不收拾，家里东一本西一擦到处都是她的书，当然我也是这样，所以也不大好意思说她。楠楠实在瞧不过去了，会一本本理好放进书柜。经常我书找不到了问暖暖，她头也不抬：“这个归楠楠管。”

有时候周末家里没人，暖暖又不用上培训班，我给她划好区域，自由活动。以小区为主，西不能超过小超市，东不能超过楠楠妈妈的美容院。不过两个孩子也不爱去外面，乖得很，在家看书、下棋、弹琴、玩电脑，暖暖还辅导楠楠的功课，生活安排得井井有条。太阳出来时，我在宽阔的防盗窗上晒被子，她们就高兴得发疯。把所有毛绒玩具都拿出来晒，美其名曰“阳光浴”，两个人还躺在被子上，一边吃东西一边讲悄悄话。等我一回来，被子早被糟蹋得不成样子了，上面到处是瓜皮果壳，毛绒玩具上一个个乌黑的手印。有心想骂两句，终究不忍。不想让她们这美好的下午留下一个咆哮的结尾，不想让她们若干年后回忆起今天，有温暖的阳光有温暖的悄悄话，还有妈妈的雷霆大怒！罢了罢了！自认倒霉，洗被子洗玩具吧。

我经常抽空到处带着她们玩，青山绿水、儿童游乐场、烧烤、春游……一张张照片留下了她们纯真可爱的小脸。可惜楠楠爸爸妈妈实在太忙了，几次要把孩子送去城乡接合部让爷爷奶奶带着。孩子们眼泪汪汪，我也做了好几次工作，提出可以让她留在我家吃饭和学习，晚上来接。不过一家总有一家的难处，何况夫妻俩是忠厚老实的人，不愿意麻烦我。几次“将欲行”，今日终成行啊！

楠楠这一走，暖暖不知要难过多久呢。

那些温暖的人

王梁

每次去游泳馆，都要在进门处登记自己的卡号并领取储物柜的钥匙。

工作人员是位五十岁上下的阿姨，短发，圆脸，衣着、长相都比较普通，表情平淡，是那种不太容易印在别人脑海里的形象。她用圆珠笔工整地记录每一位男泳客的卡号和进场时间，几乎同时递上一把钥匙并记下号码，整个过程没有多余的动作和话语。

看得出她是个偏向安静的人，大多数时间就坐在那边埋头看书，读的还是一些非消遣类的纯文学小说，有一次看到她正在翻阅单位同事新近出版的文集，居然颇有兴味的样子。有的时候她也玩玩平板电脑上的小游戏，或与同伴聊聊天，轻声细语，不似这个年龄的很多妇女喜欢大声聒噪、喋喋不休，这些细节让我对她产生一种很舒服的感觉，就像一阵和煦的微风。

有一次，她登记好我的卡号后迟迟不给钥匙，而是不停在抽屉里翻寻。我顺口说了句：“快点啊。”她找定一把钥匙递给我，半是解释半是歉意地说：“今天上面一排柜子的钥匙都拿光了。”

原来如此，怪不得几乎每次我的储物柜都在最高的一排，这对高个子的我来说非常顺手和舒服。这位阿姨与我素不相识，却能根据我的身高尽可能为我提供方便，这多半出于待人接物的习惯反应吧。100多个储物柜，她能够迅速而准确地找到不同位置的钥匙，怕也是

下了一番心思的，可见她努力把这份看起来简单平凡的工作做得有滋有味有温度。意识到这些，我深深地为刚刚一闪而过的少许不耐烦并不自觉提高声调而愧疚，一种温暖的感觉漫透了整个身心，我由衷地脱口而出：“谢谢啊！”她的回应依然是淡淡的笑容和一声“没事”。

我喜欢这样温暖的人，喜欢这种淡淡的人际交流。在生命旅途中，我们会遇见很多人，有擦肩而过的，有长相厮守的，有热情乃至炽热的，也有冷漠乃至促狭的，有日久见真心的，也有相见不如怀念的，不一而足。我们和这样形形色色的人相逢相识、交流交往或者爱恨交加，构筑起了一个纷繁纷扰的人际网络和生活空间，带给我们五味杂陈的缤纷感受。时移境迁，多少人早已失落在心灵的地平线外，多少人成为此生不能承受之重，而总有那么一些人，始终带给我们一份平淡的真切，一份朴素的美好，如同25℃左右的环境温度，我们的身体已经没有冷热感，却有着说不出的舒适。

这样温暖的人总常在记忆中泛起。记得刚开始驾车那阵子，某天早晨去上班，车子被紧紧夹在两辆不厚道停放的车子中间，我左摆右突还是无法开出车位，急得浑身冒汗，一位去赶班车的中年男子主动停下来指挥我打方向盘，一点点借位置，终于顺利出位，他还传授了几点停车移位的诀窍，我连声道谢的时候他已摆摆手走远，后来在小区里、候车亭、小吃店又邂

逅过几次，微笑、点头、打声招呼，仅此而已，已经足够。

有一次，我去4S店检查车子。因为不是修理也不是保养，接待顾问生硬地告诉我免费检测活动时间已经过了，我说那就充个气吧。一位年纪很小个子也很小的小工帮我把四个轮胎的气充好，又打开我的后备箱，备胎因为前段时间刚用过，随意放着，他帮我检查胎压、充好气，又认真地把备胎放置妥当，并提醒我以后使用备胎后一定要系好安全带，以防发生意外。看着他瘦小的身躯端着沉重的轮胎，我莫名地感动，拍拍他的肩膀，由衷地说：“谢谢你！”他腼腆地笑笑，露出一口好看的白牙，简单地回应：“不客气！”

还有不少让我时常想起、时常感怀的人。他们的面容没有随着岁月的消逝而模糊，相反却愈发清晰，像岛屿一样凸显在记忆的洋面，在精神世界中占据着越来越重要的位置。当然，我只是想念他们，想念他们曾经带给我的挥之不去的感动，想念他们的言行中散发出的那份不耀眼、不刺眼却明亮、明净的人性光华。我们之间的交流只是两颗心的触碰，是情感的自然流露，是行为的自动反应，所有呈现出来的都是各自人性中最为简单、本真和美好的一面，不勉强、不刻意、不做作、没有贪欲、没有苛求、不是交易、不求回报，就这样平和地、善良地、安静地注视着对方，注视着世界，伴随一掬清浅的微笑，然后有一份舒爽的温暖长留彼此心间。

老周和老朱

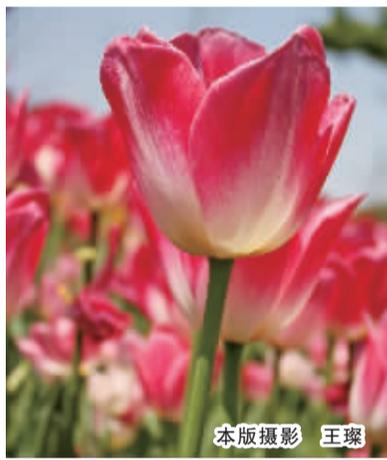
顾常平

老周和老朱都有小农地，都爱种花生。早饭前沿着家前的水泥路西去，行至老周家前，见老周一件汗背心一把锄头地在翻地。老周有点胖，弄弄田头出汗有好处。何况他就在他家门前。问他种什么，他说种花生。他说花生这东西，早种早吃，晚种晚吃。言下之意，花生是很好的。

老周在银行工作。他女儿早已上了大学，妻子又勤快。他一闲下来，如果天气好，不是钓竿一根，就是锄头一把。他家天井的大水缸里，鱼长年不断。自产的蔬菜，也是四季都不断的。

老周的田里本已插上了小小的橘树。待它们长大了，这儿该是一片小橘林。橘树开花的时候，家里有满处的橘香，橘树红了的时候，出门就是好景致，老周真是好打算。但现在橘树还很小，这就使预留的地有点空旷，这些空地就成了老周的菜畦。一年四季，他几乎什么都种：丝瓜、南瓜、冬瓜；青菜、大蒜、韭菜；洋芋、蚕豆、豌豆；玉米、甘蔗……当然，还有花生。每每晚饭后散步，常见老周双手笼着一只小紫砂壶，或坐，或蹲，观赏着他自己的成果。那温柔的目光，犹如一位年迈的慈父，对着他年幼的孩子。

老周正整着花生畦，老朱已背着锄头，一手搭着外衣回来了。今天有雾气，雾气沾得老朱头发湿漉漉的，晶晶



本版摄影 王梁

发亮的脸上分不清是汗水还是雾珠。

老朱种的花生比老周多得多，他种花生多半是为了小孙子。他的小孙子特别爱吃花生，还不到上学的年龄，平时跟着爷爷奶奶住。节假日，他的父母从宁波，会开着小车来看他。一起来聚的，还有他的姑姑一家子。

老朱曾是一家不大不小的厂子的厂长，已退了休。若晴天，不论寒暑，大清早就可看见他和他的妻子，在我们家通往镇西山边的水泥路上溜达。老两口缓缓地行，小孙子快快地骑——他把童车骑得飞

快。有时链条脱落了，那么小的孩子又会自己修好了再骑。骑到路的尽头，再折回来。这是一条通向山岙的小水泥路，不会有这辆汽车开来。

一天，他们正散步，碰到老周正扛了锄头要下田。老周放下锄头，弯腰探向孩子问：“小家伙，今天怎么不打滚了？你两天不打滚，水泥路上都灰了。”孩子望了望他，搔搔头，不知怎么回答。老朱夫妇就紧走几步笑呵呵地说：“这小子，阿公也不叫一声。每天都汗一身，打滚打得播灰泥鳅一样。”老周也笑呵呵，说：“小孩动好，还是动好。”于是道声别，老周下田去了，老朱一家子，继续散他们的步。

老周与老朱是邻居。他们的家都在水泥路边。满天星空的夏夜，他们也自备竹椅，边乘凉，边讲些桑麻或闲话。

这是七八年前的情景。当时我还在海边的一个镇里生活，我也是他们中的一份子。我也曾向附近的农人讨了两三分田作我的小农地。当不懂种什么、不知怎么种时，我向老周请教，也向老朱请教——有时也向老舒请教。老舒的家也在那条水泥路边，只是要再进去一小段路。我与他们谈得来，一是缘分，二是因为，他们家的孩子，都有我的学生在。

今天想起他们来，是因为天时。在这样的天时，阳光普照下，老周与老朱，抑或老舒他们，是不是又在种花生了？



那个时候退役了两年再回来，对新形势缺乏了解，世界排名180在我心里已经是很高的排名了。我很容易不自信，特别是刚复出的那个时候，看到很多年轻的新人，湖北队也有和我熟悉的小队员跟我说，那个谁谁谁打得怎么好怎么好。我脱离了圈子两年，对目前国内总体水平不是很了解，也不确定自己现在大概处于一个什么位置，心里也觉得没谱。不过那时我对自己的心态倒是很宽容，心想尽力而为就好，能打成什么样子就打成什么样子好了。

正赛之前的预赛我一共打了三场，三场都异乎寻常地顺利。就在这个时候，又有状况发生了。

我是个不善于给自己解压的人，前三场预赛很顺利，是因为这时对自己没什么要求，心里没底，也没有很强的获胜欲望，只当是在训练场上练兵。等到打入正赛时，忽然一下子意识到自己很想赢，而且必须赢。这就像猴子去摘桃子，开始只是摘一个吃着玩，后来就觉得这棵树都是我的。这股气堵在胸口，给自己造成了很大的心理暗示。预赛最后一场我背上受了一点小伤，对我们职业运动员来说，这点小伤本来

不算什么，可是当时急火攻心，这一口气堵在胸前，就像岔气似的，整个背部都疼得很厉害，眼看正选比赛就要开始了，我只觉得背上像有重锤在猛敲，疼得晚上连觉都睡不着。

气血不顺，又带起了内分泌失调的旧病，我只好赶紧去找北京队的大夫。女孩子都知道内分泌不顺的感觉是什么样的，那种酸胀沉闷，再加上背上的痛感，让我对自己的竞技状态充满忧虑。正选第一轮当天，我一直觉得恶心，害得大夫跟着我忙前忙后。我们到场上以后，裁判长一直不停地往我这边看，他以为我肯定要放弃了，连弃权的单子都替我填好了。

我告诉他，我不弃权，还能打。结果那一场打得还不错。心病还需心药医，可能是随着比赛的顺利进展，心结渐渐打开了，思想包袱也放下了。这次发病算是急性的，来得快去得也快，等到我进入前四的时候，背上的痛几乎已经感觉不到了。

姜山一直陪着我打进前四，然后他请的假就用完了，必须回武汉上课。这时我对自己和对手的情况已经有了一个大致的了解，心态又回到了预选赛时的放松状态。进前四之后，我遇到了来自葡萄牙的1号种子，就是姜山断言和我“不是一个档次”的那个女孩子。

那场比赛我赢得比较轻松。打完之后我给姜山打电话：“我赢了，直落两盘，6：4、6：0。”

他很平静地说：“哦，6：4、6：0赢了，行，知道了。”

姜山的话，我不是都信。我们之间会经常开玩笑，要

看他说话的场合我才能分清他是认真的还是开玩笑。之前我一直觉得他说1号种子跟我“不是一个档次”的话是安慰我的，不能当真。直到打完决赛，我才相信他说是实话。

复出首战告捷对我恢复心态很有帮助，接下来还有一连串四个比赛。这四站比赛是紧挨着的，第一个比赛在北京，第二个在通辽，第三个在乌兰浩特，第四个又回到北京。我在参加第一个在北京的比赛时，连三场预赛在内，一共打了八场球。按照比赛惯例，当时还没有世界排名的我在后三个比赛中还应该继续从预赛开始打。可是，因为我第一个比赛就拿了冠军，根据ITF的规定，我得到了一张通行证，后面一个比赛也可以直接从正选开始打了。第二场在通辽的比赛，又拿了个冠军。

这期间还有不少有趣的小插曲。前两场比赛都是硬地，第三场比赛，主办方在发给参赛选手的传真上说是红土地，但大家去了一看，发现就是灰色的沙地。这让许多外国运动员非常生气，觉得自己受了欺骗，他们的领队就去找裁判长开会要求换场地，不换的话就退出比赛。他们还找到了我，劝我一起罢赛。在他们看来，你李娜在前两个比赛都拿到了冠军，又是中国本土选手，你应该很有发言权啊。其实我此刻的位置比谁都尴尬。我不是个能言善辩的人，什么话到了我这里，有理也像没理似的，我们国家的传统又是“不要给上面找麻烦”。我非常难堪，只好告诉人家我得训练，这件事最好还是你们出面解决。

责编 胡晓新 校对 马晓燕