



## “二胡皇后” 闵惠芬因病去世

享有“二胡皇后”之誉的著名二胡演奏家闵惠芬女士昨天上午10:05在上海去世，终年69岁。她是中国民族器乐领域传奇人物，曾先后在美国、加拿大、法国等十多个国家和地区演出，被誉为“世界最著名的弦乐演奏家之一”，代表曲目有《江河水》《二泉映月》等。

闵惠芬于1945年12月23日生于江苏宜兴。父亲闵季骞是著名二胡演奏家刘天华的再传弟子。她自幼酷爱音乐。8岁开始跟其父学习二胡，11岁进入南京市鼓楼区少年之家红领巾艺术团，12岁考入上海音乐学院，师从于二胡教育家王乙和陆修棠。她广泛涉猎民间戏曲音乐，如江南丝竹、潮州音乐、京剧、越剧、词曲音乐等，从中吸取精华，不断探索二胡演奏技法并丰富二胡的表现力。她的演奏激情洋溢，对于乐曲内涵的处理细腻传神。

1981年，艺术正处于盛年的闵惠芬，不幸身患癌症，五年间曾做过6次大手术和15次化疗，但她

顽强乐观，为早日重返舞台而拼搏。1987年9月，她重返舞台，应邀参加首届“中国艺术节”，与中央民族乐团合作演出《长城随想》。

闵惠芬将二胡演绎到一个至高的境界，她的离世，让曾经回旋在听众脑海里的那些经典片段成为绝响。上海民族乐团里她生前的同事、青年二胡演奏家赵磊回忆说，闵老师一直都是无私热忱地帮助鼓励晚辈的大师：“对于二胡突破性的演奏，闵大师在我的探索道路上有着指明灯的作用。她是开朗乐观的人，很有奉献精神。”

闵惠芬的演奏被国际音乐界评价为“即使在休止符时也有情感”。著名指挥家小泽征尔听过她的演奏后伏案痛哭，波士顿交响乐团赞美她为“世界伟大的弦乐演奏家之一”。她的演奏神采飞扬，气贯全场。即使病中，演出品质也一分不减，是一位令人赞叹的艺术家。对于广大乐迷来说，闵惠芬就是一曲经典民乐，现在，她只是停在了休止符。 本报综合报道

### “所有我拉的曲子我都会感动”

□记者 梅薇

“二胡皇后”闵惠芬生前曾数次来甬，让人印象深刻的是，她对音乐的执着。

两年前的一个下午，闵惠芬曾经是宁波两场文化活动的角色。下午，她在市图书馆“天一讲堂”上侃侃而谈；晚上，她又在2012宁波新年民族音乐会上献演。

当时，记者曾采访过闵惠芬。她的一句话让记者至今记忆犹新。被问及哪首曲子最感动自己时，她笑着说：“所有我拉的曲子我都会感动，因为我将我的心境带进了曲子……”

事实上，闵惠芬的演奏风格热情有内涵、

动人而不媚，夸张而不狂，哀怨而不伤，情感气势与神韵合二为一。“她的音乐，能让你感受到一种情感在里面。”提起闵惠芬，“天一讲堂”讲座策划洪敏印象深刻，那次讲座结束，闵惠芬曾现场拉了4首曲子。“她几乎是闭着眼拉完所有曲子的，她完全沉浸在了她的二胡世界里。”

在宁波，闵惠芬有很多粉丝。记得“天一讲堂”那场讲座，来了很多人。大家很安静地听闵惠芬拉二胡，在音乐声中寻找心与心的交流。而2010年闵惠芬在宁波大剧院的专场音乐会，也有很多粉丝捧场。那次，闵惠芬演奏了《二泉映月》、《洪湖人民的心愿》、《绣荷包》、《草螟弄鸡公》等代表作，展示了其高超的演奏技巧与风骨神韵。

## “钢琴能培养孩子专注力” 李云迪分享学琴感悟

□记者 金晓

本报讯 “学习音乐、学习钢琴是非常好的，它能带你进入另外一个宁静的世界”。昨天下午，即将展开“王者幻想”2014中国巡演的“钢琴王子”李云迪在北京与记者分享了他自己从小到大学钢琴的感悟。

李云迪7岁开始学钢琴，18岁时在肖邦国际大赛中一举夺冠，成为这个国际大赛史上最年轻、也是迄今为止唯一夺冠的中国钢琴家。时至今日，李云迪已发行了14张唱片，个人音乐会陆续在世界各地著名的音乐厅和音乐节上演。这也让他成为众多琴童心中的榜样和偶像。

“我非常支持小孩子学钢琴！”李云迪昨天下午说，“学钢琴能培养小孩子的独立和专注能力，它能带你进入一个宁静的世界。”如今众多琴童家庭虽然对学钢琴的热情很高，但往往坚持两三年就放弃的情况，让李云迪回忆起他小时候一天练8个小时钢琴的经历，“我小时候练琴有比较困惑的地方，也会常常感到很枯燥，也曾想偷懒。”他说让他最终坚持下来走向成功的原因有两个，一个是“音乐一直让我很着迷”，另一个则是他父母的一路监督和辅导。所以，他希望每个琴童家庭能“因材施教”，不要轻易放弃。他也希望通过自己的努力，“培养新一代欣赏古典音乐的观众”。

## 跨界艺术家马兴文 宁波办展 他是郭富城的国画老师



《舞动的中国水滴》作品局部

□记者 梅薇/文 胡龙召/摄

本报讯 昨天下午，在宁波当代艺术馆门口，几个水滴状的不锈钢雕塑引起了过路群众的好奇。有人就此驻足，细细打量。

事实上，这件大尺幅雕塑作品很有来头，它曾在第55届威尼斯国际艺术双年展上亮相。这件作品叫“舞动的中国水滴”，出自马兴文之手。来自香港的马兴文有很多才能，比如绘画、雕塑、声音、影像、设计，也因此有了一个“跨界艺术家”的名号。他8岁开始就随著名国画大师范子登习画，现在自己也成了许多名人的老师，一位知情人告诉记者：“郭富城就跟着马兴文学国画，学了好几年了呢！”

门口的这件雕塑作品只是马兴文“舞动的中国水滴”国际巡回展的其中一部分。在宁波当代艺术馆四周，遍布着各种材质的“水滴”。这个展览曾在米兰、北京、上海等地展出，宁波是最后一站。昨日接受记者采访时，马兴文表示，“舞动的中国水滴”作品的灵感来自西双版纳热带雨林，“我是从大自然中汲取的创作灵感。”在马兴文看来，艺术不是关在博物馆里面的，艺术是用来打动人心的，“老子说‘上善若水’，我将中国人对水的观念融进了我的作品中。”

据悉，他的另外20件水滴作品，今后也将像大黄鸭一般，在香港维多利亚港亮相。

## 《爸爸去哪儿》第二季 星爸萌娃“大换血”

昨日，热播亲子节目《爸爸去哪儿》第二季嘉宾名单最终确认，原本5对星爸萌娃全部被换掉，“新爸爸”为陆毅、曹格、黄磊、杨威和吴镇宇，与此前盛传的名单并无二致。同时，《爸爸2》的第一段行程已于近日在重庆武隆县开拍。

从第二季嘉宾名单看，今年的星爸萌娃角色设定与第一季差别并不大——体操世界冠军杨威父子与田亮父女是一个套路，老戏骨吴镇宇父子则是郭涛与石头的翻版，黄磊的厨艺可以和张亮一较高低，而歌手曹格和演员陆毅，则勉强对上歌手出身的林志颖以及导演王岳伦。

另外，参加节目录制的萌娃目前尚不确定是5个还是6个，因为曹格有一双儿女，3岁的女儿已确定出演《爸爸

2》，他的儿子是否参与节目还未最终获得确认。《爸爸2》首段行程昨天已经在重庆武隆开拍，10日早上，曹格被目击与老婆吴速玲一起带着一对儿女现身台北松山机场飞往重庆。

据微博名为“武隆张宏”的网友爆料，《爸爸去哪儿2》首站开拍地点选在了重庆武隆县仙女山镇白果村一个叫下石院的隐秘村庄。微博网友“i浅拳绊离兮”也爆出节目录影的照片，从照片中可以看出拍摄地的条件十分艰苦，四周都是陡峭的悬崖峭壁。这也验证了湖南卫视“节目组在第二季中的每一站都不会进驻标准的风景区拍摄，一定会保留第一季的风格”的说法。

本报综合报道