

在书中,读懂我们的父亲

——几册写父亲的图书的阅读记忆

□许民彤

说起父亲,我们的感情应该说是比较复杂的。我们对父亲的了解并不是那么清晰的,甚至有时还是陌生的。有时父亲是粗犷、坚毅的;有时父亲则是责任、支撑、保护和关怀的象征;有时父亲是慈爱而又深沉的;有时父亲又代表着原则和权威……可以说,父亲身上,我们有读不完、品味不尽的魅力、内涵和性格。在书的海洋里也有一个父亲的世界,我们不妨一起进入这个世界。

充满平民气息的《父亲》

曾看过梁晓声的文集《父亲》一书。这本书,由中国物资出版社出版。翻阅《父亲》,我们看到梁晓声是怎样描写他自己的父亲的。梁晓声说,关于父亲,写下这篇忠实的文字,是为一个由农民成为工人阶级者“树碑立传”,因此,他的父亲的寻常的人生经历,构成了让梁晓声时常“想想父亲”的情感财富。在书中梁晓声回忆道:一次吃饭的时候,少年的梁晓声喝光了一碗包谷面粥,端着碗又要去盛,瞥见父亲在瞪他,便胆怯了,犹犹豫豫不敢再盛。父亲却鼓励他:“盛呀!再吃一碗!”接着,用筷子指着梁

晓声的哥哥和两个弟弟,异常严肃地说:“你们都要能吃,能吃,才长力气!你们眼下靠我的力气吃饭,将来,你们都是要靠自己的力气吃饭的!”梁晓声说,这是他第一次发现,他的父亲脸上呈现出一种真实的慈祥、一种由衷的喜悦、一种殷切的期望、一种欣慰、一种光彩、一种爱……这种父亲在生活中教育子女的生活细节,我们非常熟悉,似乎想起了我们自己的父亲。也正是由此我们感受到了梁晓声的文字中那种感念苍生的平民情怀。

让儿女们难忘的《父爱如山》

作为儿女,我们感念父爱如山,父爱是一种伟大的力量。由中国三峡出版社出版、陈红晓编写的《父爱如山》,便是以此为内容,编选了中外文学史上抒写父爱情怀的诸多名篇佳作,并根据父爱的特点分为四篇,即《亲情篇》、《深沉篇》、《教诲篇》、《伟大篇》。书中有中国作家朱自清的《儿女》、《背影》,许地山的《落花生》等;获诺贝尔文学奖的外国作家有多篇,像日本大江健三郎的《父与子》、土耳其奥尔罕·帕慕克的《父亲的手提箱》、瑞典塞尔玛·拉

格洛芙的《我的一生亏欠》等。其中,凡读过奥尔罕·帕慕克的《父亲的手提箱》的,无不为之那个父亲的感召、梦想、执著所打动。《父爱如山》告诉我们,父爱就是一种尊严;父爱就是父亲留给我们一个“背影”;父爱就是“父亲的言传身教”;父爱就是“给子女的一生的忠告”;父爱就是父亲给予“我们最大的快乐”;父爱就是一种无言的关怀、关切;父爱就是使我们能够“学会飞翔”;父爱就是我们在困难中给予的勇气、信心和力量……

教我们励志的《父亲的智慧》

曾经购买过蒂姆·拉瑟特的《父亲的智慧》(译林出版社出版)一书,后又在国内一知名门户网站“心理励志类图书连载”频道读到该书,可见此书受读者欢迎的程度。这本书的编者蒂姆·拉瑟特是美国最具影响力的主持人、NBC高级副总裁,曾被《时代》周刊评为“全球最具影响力的百位名人之一”。蒂姆·拉瑟特的父亲是一位清洁工,但蒂姆·拉瑟特作为儿子一生都为自己的蓝领父亲感到骄傲。在拉瑟特看来,正是沉

默寡言并不善于表露自己对孩子挚爱的父亲,教给了他勤劳、助人、真诚、乐观的种种美德。他们之间的这种父子深情让千千万万美国人拿起笔回忆自己的父亲,《父亲的智慧》就是拉瑟特从六万封读者信件中精选集结而成的。在书中,129位子女在书中讲述有关自己父亲的点点滴滴,字里行间充满了对父亲所给予的无言而深厚的爱的感动,同时也记录了父亲的一言一行对子女的一生所产生的深远影响。

名人们的《父亲的影响力》

在我们的个体生命发展过程中,我们在人生某个阶段上,总是难忘父亲给予我们的心灵、意识和能力的教育影响。经济日报出版社曾出版《父亲的影响力》(张良科编著)一书。这本书正是以国内外30位名人(多为知名企业家、艺术家、科学家)的父亲对他们的成长的影响为题材,通过介绍这些名人的父亲的教子理念及方法,来阐释“父亲的影响力”这个命题,生动展示了许多成功者的父亲是如何教育下一代的故事。比如:华盛顿的父亲奥古斯丁提

倡培养诚实的孩子;安徒生的父亲汉斯主张丰富孩子的精神世界;约翰·D洛克非勒之老父洛克非勒,教育孩子学会理财;巴甫洛夫的父亲费奥特尔,给予了孩子一双勤劳的手;居里夫人的父亲斯克罗斯夫斯基说“让孩子全面发展”;比尔·盖茨的父亲威廉·盖茨培养了比尔·盖茨的专注力……作为身兼父亲的读者,阅读此书可以唤起在家庭教育中的责任和意识,从而获得一份宝贵的教子经验。

书市扫描

《舌尖上的中国·第2季》

中国广播电视出版社

2014年6月版

作者:中央电视台纪录频道



本书不仅是纪录片的忠实还原,更是其内容的深入与延展,增加手绘插图、美食故事、传说、文化与知识,用文字延续影像带给我们的触动;利用文字的优势,穿越美食的香气,封存感动和追思,带来不同的感官享受。它用美食、故事、文化与传说烹制出专属于你的心灵盛宴,让你在味觉与视觉的惊艳之外,品尝到中国人的生活百味。

《生命清供:国画背后的世界》

北京大学出版社2014年1月版

作者:朱良志



这是一本有关中国画的品味之作,通过对国画历史上的代表性人物及其画作的介绍,将诸位画家的人生经历、境界和追求揭示了出来。同时,作者也将自己对人生和生命的感悟流于笔端,走到绘画的背后,去揣摩那里深藏的画家心灵隐微,那些曾经感动过画家的幽深生命体验,读来颇具启发意义。

《亲爱的,给我一个拥抱》

九州出版社2014年5月版

作者:阿丁编著,芝麻羔绘



本书是根据澳大利亚的残障人力克·胡哲的亲身经历改编,是他唯一授权的经典版亲子绘本。画龄超过三十年的插画师芝麻羔,在他的笔下,力克、力克的妻子、主动拥抱力克的小姑娘、小袋鼠、小兔子等形象,都那么生动鲜活,充满了爱与梦,好奇与温情。全书配以力克人生中的精彩故事,读者或许能够找到久违的感动。

《离开北京去大理》

译林出版社2014年6月版

作者:IKO



作者和爱人从北京移居大理这样一个安静却有故事的城市,拥有不大不小的房子,有一个可以种菜、栽花的后院,有一个相爱的人,平静生活。本书是作者移居到大理后的生活点滴和感悟,包括所见所听所感,以及他们心理的成长和变化;还包括每一季的蔬菜水果、景色、美食、节日等,用图文记录的方式加以承载。

投稿邮箱: jz@cnhb.com.cn



为防止两个小姐兴奋过度,给她们打开iPad讲了一个睡前故事,没多久就睡着了。

妈妈们也难得清静,坐下聊天,开一瓶红酒,窝沙发里,共话桑麻!快乐美好并不只属于孩子们,也属于日夜为了孩子不辞辛苦的妈妈们。

真实生活中的兄妹俩不止一次被人表扬:“这两个孩子很懂事,情商很高。”

高情商的孩子特点:开朗、大方,有秩序感,乐意表达,善于沟通,懂得分享,知道照顾更小的孩子,最重要的是不乱发脾气,能正确管理自己的情绪。

可能是因为兄妹俩一起成长,这种天然的小伙伴应该说对他们俩自身的心智发育都很有帮助,妹妹会向哥哥学习很多,哥哥也必须很照顾妹妹的情绪,例如不能太蛮横,不然没人和他玩;不能不讲道理,不然妹妹不理他。

俩人放学后一起看看电视,一起玩玩具,或者一

起画画,虽然还是会有小摩擦,但明显愉快合作机会多,无谓的争抢少。

慕尼黑PeiPei阿姨:“你的两个小孩太可爱了,而且和他们说话,感觉特有‘交流感’,不像个小屁孩。刚才在车上告别时,他们俩都邀请我和豆豆哥哥(PeiPei阿姨的孩子)下次去你们家玩儿。”

有天去接孩子,幼儿园隔壁班级的老师萨宾娜开心地走过来讲:“今天给甜妞倒了杯茶,她说‘萨宾娜做的茶最好喝,萨宾娜是最好的。’”

作为父母,我们觉得孩子有个好的性格,例如开朗乐观很重要!情商高一些,例如懂得友好与人相处,懂得正确的情绪表达,也很重要!我们都是平凡的父母,我们的孩子也都是平凡的孩子,我们也只想用平凡的能量言传身教我们平凡的孩子:开心成长,健康成长,有慈悲心怀,懂得感恩,懂得设身处地,力所能及地为自己为家庭为社会做些有益贡献!

那么,怎样提高孩子的情商呢?首先,让孩子学会和人分享。不管是玩具,还是食物,或者想法,我们都希望孩子能够有分享意识。分享,不仅是勇敢,更是一种胸怀,父母得给孩子做榜样,而且持续地告诉他们分享的重要性。

其次,让孩子学会喜欢别人,学会帮助别人。对孩

子喜欢的朋友,家长可以帮忙私下里他们有更多交往,让他们成为死党。对孩子提到的不喜欢的朋友,父母也可以多创造机会让他们有更多机会相互了解。

帮助别人是一种快乐的体验,当孩子意识到自己可以帮助别人,或可以帮助老师家长时,孩子们都会很享受这种感觉。现在兄妹俩都意识到有朋友是件很重要的事情,那么就告诉他们帮助别人可以为自己赢得朋友。

再次,多肯定孩子的正向情绪和正确行动。甜妞不到3岁时,家里有小朋来拜访,大家在门口骑自行车玩儿,甜妞说要喝水。于是,自己跑到厨房,爬上椅子,拿了四个杯子,那时她应该还不太识数吧,然后每个杯子倒了两厘米高的水,四只杯子擦在一起,双手捧着到了室外,在场的两个妈妈看到都很感动:这么小的孩子已经懂得照顾客人了。

我们很隆重地表扬了甜妞,结果她也很开心,而且更加积极地去帮助父母做些力所能及的小事,或者去帮助其他孩子。

家里如果来了朋友,一般也都会给孩子时间“人来疯”:让他们说话,让他们和客人亲近,让他们独立地和客人表达自己的想法。

责编 胡晓新 校对 张依芸