

# 星星巴西世界杯特刊

YONGYU 永裕在线

WWW.YY2013.COM 400-926-9595

进口食品 源头直销

## 悲情C罗

在29岁的黄金年龄,C罗的生涯达到了一个前所未有的高度,但他仅在巴西留下一次助攻、一个进球后,便以一个落寞无助的背影,挥手告别,这实在是世界杯一大憾事!

在C罗球迷心中,他就是这个时代的“球王”。然而,与本世纪突出的球星罗纳尔多、齐达内,以及更为遥远的贝利、马拉多纳相比,C罗也许在俱乐部及个人成就上与他们不相上下,但他独缺在世界杯上带领国家队前进的决定性作用,这是他“球王”称号无法让所有人信服的一个缺憾。

很可惜,足球是团队运动,C罗尽力了,要怪只能怪葡萄牙整体水平在下滑。随着他们“黄金一代”10年前的谢幕,C罗没有赶上国家队的一个好时代,他孤掌难鸣,倍感无助。

试想,如果他身后有鲁伊科斯塔,如果他前面有努诺·戈麦斯,他还需要感叹“锋无力”的无奈吗?他还需要与伊布艰难PK两回合、拼尽全力带领堂堂“紫红军团”去经受那预赛附加赛的考验吗?

只有一个球星的球队,注定走不远。

贝利、马拉多纳虽然个人能力超群,但他们身边也有能搭戏的“绿叶”。罗纳尔多、齐达内虽然是球队的灵魂,进球的源泉,但他们身旁或是有贝贝托、小罗、里瓦尔多、卡福,或是有法国的“黄金一代”。

而葡萄牙这10年来,除了C罗,真正算得上球星的,只有在曼联已被边缘化的纳尼,以及够得上“定海神针”美誉但时时都可能被罚下的“没头脑”佩佩。他确实太无助了!

在踢出职业生涯最好的一个赛季后,未能在世界杯上展现“皇马水准的自己”,C罗的心里肯定比任何人都要难过,都不甘心。

4年后的俄罗斯,C罗将33岁。虽然他勤奋过人,但他的速度、体能、步伐、力量、弹跳,都会下降,很难让他继续在边锋的位置冲杀,也很难再现那一次次动人心魄的边路突袭。那时,他或许会像伊布一样,改打前腰,延长生涯,但那不是最好的C罗,我们熟悉的又一个“追风少年”将要成为回忆。

但愿,巴西不是他在世界杯的绝唱。希望,再次看到他梅西的“瑜亮之争”。

据新华社电



## “回家”的歌

他们来过,他们战斗,他们最终没能征服。世界杯小组赛结束,16支球队的晋级,也意味着其余一半回家。无论失落者曾在6月的巴西以怎样的方式度过,当陆续回家时,也许这些歌曲,符合他们内心的声音。

喀麦隆——《Let It Go》(《随它吧》)

从赛前全队为奖金拒绝搭乘“飞往巴西的班机”开始,所有人都大概想象得到这支所谓的非洲雄狮的命运。莫名其妙的红牌,莫名其妙的内讧,喀麦隆来时“扭扭捏捏”,走时毫无所谓。也许在他们看来,世界杯本来就是一次说走就走的旅行。“随它吧,随它吧,内讧也是挣扎。随它吧,随它吧,一转身不再牵挂。”

西班牙——《趁早》

在南非最晚离开的西班牙,成为2014年最先出局的球队之一。控球打法是否日薄西山,也许还需要时间检验,但无疑,这支西班牙老了,当他们被准“地头蛇”智利冲得晕头转向时,“输已至此,怎样的说法,都能成为理由,我在这段出局里看到的,是控球的软弱”。

日本——《泡沫》

蓝色武士的巴西之旅是黑色的,本以为能复制女足的奇迹,但哥伦比亚人的当头一棒让他们明白,男足完全是不同的世界。本田圭佑与香川真司的名气,在“坑爹”的后防线映衬下毫无光彩,也许,梦想的四强,只是一霎那火花。“但冠军本是泡沫,如果能够看破,有什么难过。”

科特迪瓦——《If I Were A Boy》(《如果我是个男孩》)

前两次被抽进死亡之组惨遭淘汰,36岁的德罗巴与31岁的亚亚·图雷本以为这次终于能一展身手,没想到半路杀出的希腊,用绝杀抢了老男孩的最后一场戏。也许再年轻5岁,这帮血气方刚的纯男孩,不会在这样并不死亡的小组,以这样遗憾的方式告别。

意大利——《时间都去哪儿了》

时间都去哪儿了?布冯与皮尔洛的传奇,都留在2006年。时间都去哪儿了?巴神和维拉蒂的未来,还不知何时到来。小组出局,“男模队”有遗憾,也可以找到很多借口。如果能把时间提前那么几年,同样的班底也许不会被哥斯达黎加爆冷,也许不会被乌拉圭拖垮,但事到如今,一切都是假设。

英格兰——《Rolling In The Deep》(《泪在深处》)

“三喵军团”提前出局让不少人“泪在眼眶中打转”,但阿黛尔这首神曲更符合英格兰处境的译名——在底部滚来滚去。首轮结束后的小组第三,已是它在巴西的最高排名,最后一轮连无心恋战的哥斯达黎加都拿不下,也难怪小组垫底的尴尬使球迷欲哭无泪了。

葡萄牙——《一个人的精彩》

“也许明天,我会选择,自己射门不轻易传球;也许明天,我会遇见,比你更靠谱的队友。”纵观“水果牙”的小组赛,留下“最精彩”瞬间的绝对是C罗……的队友佩佩。不过毕竟葡萄牙是C罗的葡萄牙,尽管最后一轮血拼到底,用伤腿攻入一球,但皇马旗手眼看与大杀四方的梅西“不能再做朋友”,也只好“头发甩甩、大步地离开”。

据新华社电

## YONGYU 永裕在线 绿茵评论

### 一个克林斯曼对一群克林斯曼

德国对美国的比赛,德国人的感情其实没那么复杂。他们一定希望德国队赢球,但对美国队主帅克林斯曼,他们没有任何敌意,克林斯曼永远是让他们骄傲的足球英雄、“金色轰炸机”。

克林斯曼的表现也让德国人无可挑剔,比赛前他高唱德国国歌,比赛后尽管输球却一脸由衷且如释重负的笑容,跟老搭档勒夫热烈拥抱,让球迷们轻易就懂得了他的纠结。

德国媒体对克林斯曼的评价非常高,认为他是现在这支德国队的“成功之父”,“没有克林斯曼,德国队不会成为世界杯冠军的热门球队”。美国对德国的比赛,他们甚至认为是“一个克林斯曼对一群克林斯曼”的比赛。2006年克林斯曼离任,他身后,一群克林斯曼站了出来。

2004年到2006年,克林斯曼执教德国队只有两年时间,那时候的队员,还在国家队的只有默特萨克、拉姆、施魏因施泰格和克洛泽四人,其中只有默特萨克一人是克林斯曼钦点,另外三人都出自前任沃勒尔的提拔。

尽管德国队已经改朝换代,但德国球迷忘不了,当初正是克林斯曼将德国足球从低谷中拉了出来。他彻底改变了德国队的战术打法和精神面貌,这种精神一直延续到8年后的今天,体现在每个德国队员身上,现在的德国队有时候还会踢出“克林斯曼”式

的足球。

克林斯曼,这个大家眼里的“阳光”男人,其实一直有另外一面,他缺少耐心,易冲动,生气时会打人脸袋。他没有兴趣去缓和冲突,他是一个激进派。执教德国队时,当他跟德国足协冲突激化的时候,只有他的助手勒夫和比埃尔霍夫去做“和事佬”。克林斯曼很少听得进德国足协的声音,这一点,当时的国家队员们到现在还感谢他。

克林斯曼推崇有压迫性的攻势足球,队中有很多出色的攻击手,这一点延续到了现在。克林斯曼时期德国队的打法,常常是“让球迷兴奋,却让专家质疑”,相比之下,勒夫多了些冷静和理性。

除了将个人魅力、激情和新的战术理念带进国家队,克林斯曼的成功之处还在于他组建了很好的教练组,“团队后面的团队”,经理比埃尔霍夫帮他处理跟足协的关系,勒夫是他的“军师”,是教练组最冷静的头脑。此外守门员教练、体能教练乃至球探,在这个团队中都发挥着至关重要的作用。所以,当勒夫接手时,他的要求就是保留整个教练组。

克林斯曼的激情和个人魅力,勒夫无法超越,但在克林斯曼建立的“新德国足球”的基础上,更理性、更善分析的勒夫带领“一群克林斯曼”,也许能完成克林斯曼没有实现的夺冠愿望。

李华军

## 昨日战报

德国队1:0美国队 葡萄牙队2:1加纳队  
比利时队1:0韩国队 阿尔及利亚队1:1俄罗斯队

## YONGYU 永裕在线 积分榜

G组	队名	胜	平	负	净胜球	积分
	德国	2	1	0	5	7
	美国	1	1	1	0	4
	葡萄牙	1	1	1	-3	4
	加纳	0	1	2	-2	1

H组	队名	胜	平	负	净胜球	积分
	比利时	3	0	0	3	9
	阿尔及利亚	1	1	1	1	4
	俄罗斯	0	2	1	-1	2
	韩国	0	1	2	-3	1