



梅西和队友们欢庆胜利。新华社发

## 阿根廷点杀荷兰24年后入决赛 功利足球引来嘘声和争议

经过沉闷的120分钟比赛之后，阿根廷门将罗梅罗终于站了出来，他在点球大战中先后扑出荷兰两个点球，帮助阿根廷在巴西世界杯半决赛中以4：2“点杀”荷兰队，时隔24年再次闯入世界杯决赛。

### 场面沉闷 观众嘘声连连

与前一天巴西惨败德国队的半决赛截然相反，此役双方都十分谨慎，在90分钟的常规时段一共才完成10次射门，其中只有4次在门框范围之内。阿根廷在上半场最好的机会出现在第23分钟，在一次角球机会中，加雷俯身冲顶稍稍高出横梁。而全场都在防守的荷兰人在第90分钟终于获得一次良机，斯内德妙传插入禁区的罗本，后者顺势一带面对门将罗梅罗，可惜“小飞侠”的小角度射门被跟进补防的马斯切拉诺用脚挡出。

这场闷战也让圣保罗伊塔盖拉球场的63267名现场观众嘘声连连。90分钟战成0：0的两队，在加时赛中也没能破门，比赛不得不被拖入了点球大战。四分之一决赛通过点球淘汰哥斯达黎加队的荷兰队没能

再次笑到最后，在点球大战中，他们首个出场的弗拉罗和第三个出场的斯内德的点球都被阿根廷门将罗梅罗扑出，而阿根廷出场的四人梅西、加雷、阿圭罗和马克西·罗德里格斯则全部命中，最终阿根廷以4：2点杀荷兰，继1990年世界杯之后，再次闯入决赛。他们将在7月13日的马拉卡纳球场迎战德国队。

### 心情不好 荷兰不想踢季军战

赛后步入新闻发布厅的荷兰队主帅范加尔一脸严肃：“我不在乎别人怎么评价我和我的球队。今天这场比赛是场势均力敌的较量，我们没有创造什么进球的机会，同样阿根廷队也没有。攻防平衡，我们做得很好。”他还补充说，“我认为1：7失败比通过点球比赛失利更受伤。”

当有记者问起对于同巴西队的三四名的比赛怎么看时，范加尔直言：“我一直认为就不该有三四名比赛，这话我都说了10年了，15年前我就提过。让两支失利的球队去踢这个比赛是很残酷的。但世界杯还是设了这一比赛，我们还得去踢。” 本报综合报道

**YONGYU 永裕在线** **射手榜**  
进口食品 源头直销

<b>6球</b>	罗德里格斯(哥伦比亚)
<b>5球</b>	穆勒(德国)
<b>4球</b>	梅西(阿根廷)、内马尔(巴西)

(截至北京时间7月11日00：00)

智利卡米乐葡萄酒  
**49**元/瓶  
**YONGYU 永裕在线**  
400-926-9595

## 捧杯才是王道



**YONGYU 永裕在线**  
绿茵评论



## 没有赢家的比赛

“五星巴西”在前一天的世界杯半决赛中1：7惨败，不仅影响了全巴西球迷，也或多或少地影响了另外一场半决赛。

吸取了前一天巴西惨败的教训，阿根廷队和荷兰队本场比赛都以稳固防守为先，似乎谁都不愿意率先出招。荷兰队基本专注于防守，在进攻端放弃了中场，只是开大脚找前面的范佩西，而罗本在上半场甚至一度“消失”。阿根廷也很难发现荷兰防线的破绽，在进攻核心梅西被盯死的情况下，他们破门乏术。

整场比赛，似乎就在双方一次次的无用传球中耗光，120分钟的防守闷战中几乎连脚像样的射门都没有，让人昏昏欲睡。在一场定生死的决战中，7：1的后遗症凸显，功利足球的趋势抬头。为了胜利，为了捧起梦寐以求的世界杯，飞翔的荷兰人在这场半决赛中放弃了艺术，选择去追逐“丑陋”的胜利；而空有梅西的阿根廷也“明智地”选择以守代攻。随之而来的，是圣保罗球场6万多名球迷震耳的嘘声。

也许是小组赛进球狂潮把球迷的胃口吊得太高，进入淘汰赛之后，巴西世界杯开始呈现沉闷，进球变成了奢侈品：4场四分之一决赛，总共只有5个进球，强队的保守与功利，让比赛看上去没那么精彩。特别是在德国7：1狂胜巴西之后，留下来的球队更会“吃一堑长一智”。

2006年世界杯决赛，意大利与法国120分钟战成1：1，最后通过点球大战决出冠军。2010年南非世界杯决赛，西班牙依靠加时赛进球险胜荷兰。世界杯的淘汰赛，特别是到最后的半决赛、决赛，似乎进球都不会太多，不会太好看。毕竟在金杯面前，过程已显得不再重要，最后捧杯才是王道。

多少年之后，当人们回忆起7月9日的这场半决赛，或许只会记得“无冕之王”的又一次悲情出局，梅球王在点球获胜后像个孩子一样跑向队友庆祝。至于这场比赛过程的索然无味，没有人会再提。7：1之后，金杯面前，很难叫人不功利。

据新华社

这是一场没有赢家的比赛，因为足球输了。

比起1998年世界杯上那场激情四射的经典之战，这次的荷兰对阿根廷简直差了几个档次，这种差别不是实际实力上的，而是理念和信仰上的：彼时的荷兰和阿根廷英姿勃发、豪情满怀，为攻势足球宁可进攻到死也决不退缩；今日的荷兰和阿根廷却反其道而行之，个中反差令人感慨万千。

不论是常规时间的90分钟还是加时赛，双方球员在场上小心翼翼、瞻前顾后，能投入2个人进攻就绝不投入3个，似乎都抱着将比赛拖入点球大战就完成任务的决心，以至于整场比赛沉闷不堪，精彩配合几乎没有，全都是零星的偷袭和满是失误的传球。双方在120分钟内射门寥寥，仅各自创造了两三次略有威胁的机会，而现场中立的球迷也频繁为两队送上强烈嘘声。

理想主义和实用主义，攻势足球和防守足球，漂亮足球和实用足球，一直都是足球世界的常见哲学矛盾。

荷兰足球和阿根廷足球似乎都经历了这样的过程，米歇尔斯和克鲁伊夫以领先一个时代的全攻全守震撼了世界，但最终只能被封为“无冕之王”，1994年、1998年世界杯上的“橙衣军团”踢得令人赏心悦目，却还是无缘冠军，经历过理想主义的美好的荷兰队终于从范马尔维克执教开始转向实用主义，到范加尔则更是有过之而无不及。而阿根廷队，则是在24年未打进四强的漫长等待中，迎来了萨维利亚这样一个实用主义的教练，他们试图以1990年世界杯上的实用战术和依靠梅西的球星战术重温夺冠美梦。

根据哲学规律，如果荷兰队和阿根廷队在采用实用主义足球遭受连续挫折，则其后希望他们能和德国足球一样进入“正反合”的“合”之阶段，在大方向上重新开始追求攻势足球、整体足球，同时融入实用足球、效率足球合理部分，按照这样的方向坚持不懈地修炼。

希望有一天，变色的郁金香能够恢复橙色散发无尽芬芳，迷失的潘帕斯雄鹰能够脱胎换骨再上长空翱翔。

据新华社