

# 张嘉佳：我就是个矫情的人



张嘉佳在签售活动前接受记者专访。 记者 胡龙召 摄

□记者 梅薇

一本书要改编成10部电影？没错！张嘉佳就创下了这个纪录。他的第三本书《从你的全世界路过》将改编成10部电影，其中的导演包括王家卫和陈国富。这本书还凭借6个月热销200万册的成绩一举打破近10年来的小说销售纪录。

昨日，张嘉佳携他的第四本书《让我留在你身边》来到宁波书城。与他在其他城市的超高人气一样，昨天下午宁波书城也因他的到来而被围得里三层外三层，许多读者为了亲眼见见这个“微博上最会写小说”的人，为了要一个他的签名，排了三四个小时的队。

签售活动开始前，记者采访了张嘉佳。这个“80后”男生简单而随性。他说，他会穿着拖鞋去坐飞机；他说，如果演戏，他最想演帅哥。当然，他也很“文艺范”，“有人喜欢把文艺称为‘矫情’，如果这样的话，那我就只是个矫情的人。”

## 他眼里的王家卫：一个特真诚的人

王家卫买断了张嘉佳《从你的全世界路过》中《摆渡人》的影视改编权。“这部电影明年上映。”张嘉佳肯定地说。

过去几年里，张嘉佳与王家卫接触过多次。两人经常海阔天空地“神聊”。“我们没有分歧，那是因为我们俩有共通之处，比如都是巨蟹座。”张嘉佳笑了，“当然，我们这一代人，但凡有点文艺情结的，受王家卫的影响都很深。”

“如果说以前我爱的是导演王家卫，那么现在我爱的是王家卫。”张嘉佳表示，“王家卫是一个特真诚的人，他对身边每一个人的保护，就像呼吸一般自然。”

都说王家卫的电影没有剧本。张嘉佳摇了摇头：“他的剧本只是架构比较大而已，那是另外一种形式的剧本。其实拍摄时的每分每秒，王家卫都有自己的想法。”

## 李云迪甬城演绎“王者幻想”

本报讯（记者 金晓）昨晚7点不到，宁波文化广场大剧院外已是人头攒动，人们等待聆听一场由李云迪带来的“王者幻想”钢琴独奏会。观众中有许多琴童和家长，10岁的卢弈宁和他妈妈就是其中一例。小家伙学琴已有4年了，这次妈妈特意带他来听李云迪的独奏会。

“这次音乐会的门票两三天前就已售罄，观众热情很高，我们加了110个座位，也都一售而空。”宁波文化广场大剧院业务部经理林明翔介绍说，“为了保证演出质量，李云迪现场弹的那架钢琴是特意从上海运过来的，而且李云

## 他眼里的爱情：世上最美好的东西

张嘉佳写的爱情故事，有人会有疑问：“这不是发生在常人身上的事，看上去那么不真实。”

“其实我写的爱情故事，一半是自己做过的，一半是朋友做过的。”张嘉佳淡定地说，“如果认为这些故事有问题的话，那问题不在于我，而在于他们。”

经历过一次失败婚姻的张嘉佳仍然相信，“爱情是世界上最美好的东西之一，它让人生变得美好”。

“人分两种。”他说，“一种是经历过苦难，变得更加柔软；另一种则变得更加坚硬。我不是批判后者，但我认为前者更有勇气。人生短短几十年，没必要针锋相对。你的内心越柔软，人生的层次也会越分明。”

张嘉佳说：“我就是个矫情的人。”因为“文艺是人类必须有的东西”。问他会一直“矫情”下去吗？他几乎不假思索：“我不会保证未来，但现在的我就是这样的。”

## 他眼里的新书：这是写给世界的书

张嘉佳在《非诚勿扰》做了7天的嘉宾就“撒”了。最大的原因，“我不希望太多的人认识我这张脸。”有次张嘉佳吃饭闹肚子，跑去洗手间的途中，就有5个人找他签名，他笑着调侃：“我还是适合躲在幕后。”

躲在幕后的张嘉佳第四本书《让我留在你身边》问世了，“如果说《从你的全世界路过》是写我自己的，那这本是写给世界的。”

整本书以他的爱犬梅茜为视角。“此前我为梅茜开了微博，希望大家把梅茜当朋友。至少以后看到流浪狗的时候，会对它们好一点。”可是后来他发现，一些绝症患者也开始找梅茜谈心。“这里体现的不仅仅是人与动物的关系，更是人与人之间的关系。”这让他决定写这样一本书，“这本书更多的带有公益性质，我希望它能改变一些什么，哪怕只是一点点。”

迪从下午4点就开始在剧院练琴，一直练到7点才去换装。”

演出中，白色衬衫外搭黑色燕尾服的李云迪双手有力地触动琴键，贝多芬的C小调第八钢琴奏鸣曲《悲枪》就从他指尖流泻而出，随后，肖邦的《行板与华丽的大波兰舞曲》、李斯特的《塔兰泰拉舞曲》，以及李云迪全新古典大碟《王者幻想》中的代表曲目舒曼的《C大调幻想曲》都被一一奏响。沉稳细腻的演奏，让观众渐渐沉醉其中，也为正在举行的宁波市首届市民文化艺术节增加了优雅的“风味”。

## 国内桥牌顶尖女将集聚江北 宁波队时隔多年再“出山”

本报讯（记者 戴斌 通讯员 吴红波 顾筠）昨天，2014年全国桥牌俱乐部女子联赛在我市江北区开赛，共有10支队伍会聚在国家级棋牌运动基地——荪湖山庄，比赛将延续至9月19日。特别值得一提的是，东道主宁波队出现在了赛场上，这也是时隔多年以后，宁波女队再次征战全国顶级赛事。

近些年，宁波桥牌女将在全国性赛事中还是偶露峥嵘，比如，2010年全国体育大会和2011年第二届全国智力运动会上，徐佩芬廖榕琳搭档都是获得第三名。这次全国女子俱乐部赛在家门口举行，她们带领徐露露、李琴、严丽、郑芳4名年轻选手“练兵”。“上世纪八九十年代宁波桥牌队经常参加各类省级和全国性比赛，但是后来中断了，直到今年2月，在市桥牌协会推动下，女队重新建队。”徐佩芬告诉记者，重新组队后几个月里宁波女队连续参加了浙江省等级赛等赛事，“很多外地朋友看到我们都说，‘宁波人总算又重新出山了’。”

上世纪八九十年代，宁波桥牌氛围很好，徐佩芬、廖榕琳都是那时候学会桥牌。徐佩芬说：“那时候几个同学和我先生都喜欢玩桥牌的，经常缺一个搭档，就一直怂恿我学。但是我看他们打了4年，一直都没有认真学。后来有一次心血来潮，认真学了一个星期去报名参加市里的比赛，然后又去省里比赛，还拿了第二名，这下兴趣来了……”廖榕琳则是1982年当了一次桥牌比赛观众，被吸引了：“基本上都是和徐佩芬搭档，因为桥牌特别需要默契。现在我们牌桌上是搭档，生活里是姐妹。”

## 国际象棋世界冠军 来甬指点少年选手



蓝梓伦在指点宁波小棋手。 记者 胡龙召 摄

本报讯（记者 戴斌 通讯员 应民光）昨天，省国际象棋队教练王文浩率领6名省队高手造访甬城，分别在博弈国际象棋俱乐部和高塘小学与宁波小棋手进行了车轮战，互动交流。这些高手，有刚刚拿下世界冠军头衔的丁立人，今年8月第41届国际象棋奥赛上，他作为主力帮助中国男队首次夺冠；也包括蓝梓伦和裘孟洁这两名宁波国际象棋的“金童玉女”，她们走进高塘小学更是亲切无比：“墙上居然还有我们2005年去保加利亚比赛的照片！”

蓝梓伦和裘孟洁都是1995年出生的，都曾在高塘小学学棋，现在都已经是国家集训队“国家大师级”选手。“我也是宁波人，当年我在省队的时候，队伍里除了我，另外8名选手，包括教练都是温州人。现在省队里有这一男一女两名主力，值得欣慰。”王文浩向记者透露，“裘孟洁进国家队前在浙大附中学习，进国家队没时间上课了，本来想休学，但老师对她有信心，让她不要休学，结果她在高三没怎么上课的情况下，还是考了年级前十名。”

目前蓝梓伦在国家队专心练棋，而裘孟洁已经是上海财经大学工商管理专业的大一新生。“刚刚到大学报到没几天。”裘孟洁说，“小时候选择下棋还是读书，没有对错之分，每个人喜欢做的事情不一样。每条路都会有不同的精彩吧，我当年选择做专业棋手，现在也不后悔。”

## 短讯

北京时间9月14日凌晨2点，四年一届的国际田联洲际杯大赛在摩洛哥的马拉喀什开战，代表中国队参赛的浙江宁波运动员李玲以4.55米的成绩获得冠军。这是中国选手在田联洲际杯（即改名前的田径世界杯）上第一次获得女子撑杆跳高冠军。 记者 戴斌 通讯员 郑莹