

导演王全安嫖娼被抓 妻子张雨绮微博回应：心情很复杂



王全安与张雨绮去年补办婚礼时的照片。

昨天有消息称，根据举报，民警近日在北京东城区某小区一单元楼内将进行卖淫嫖娼活动的王某某(男，48岁，陕西省人，电影导演)、吕某某(女，31岁，黑龙江省人)当场抓获，二人对违法事实供认不讳。据悉，王某某就是中国第六代导演中的领军人物，曾执导过《图雅的婚事》、《白鹿原》等电影的王全安。

消息一出，舆论一片哗然——根据警方通报的细节，王全安不仅连续三天招嫖，其中一晚还与两女同时发生关系。曾执导过春晚的导演哈文在微博上称此举真是“斯文扫地”，而网友则感慨娱乐圈的《监狱风云2014》又多了一名导演。

警方通报细节令人咋舌

“平安北京”在微博上通报这起事件时写道：“经审查，嫌疑人王某某供认，他是通过手机招嫖信息联系到了吕某某。当晚6时许，二人在王某某的工作室进行卖淫嫖娼活动，后王某某付给吕某某800元作为嫖资。警方进一步工作还查明，王某某于8、9、10日连续三次嫖娼，其中9日他同时与两名女子进行卖淫嫖娼活动。根据掌握的线索，警方先后将介绍卖淫的刘某(女，18岁，黑龙江省人)以及6名涉嫌卖淫嫖娼嫌疑人抓获。目前，刘某因涉嫌介绍卖淫罪被丰台分局依法刑事拘留，王某某等8名嫌疑人因涉嫌卖淫嫖娼被依法行政拘留，此案正在进一步审理中。”

有第三方律师表示：根据《中华人民共和国治安处罚法》第六十六条的规定，卖淫、嫖娼的，处10日以上15日以下拘留，并处5000元以下罚款；情节较轻的，处5日以下拘留或者500元以下罚款。

对于王全安的行为，律师认为做出前者处罚决定的可能性较大。“至于是否构成聚众淫乱的罪名，在事实上还需调查认定，目前不能确认是否会面临该项刑事处罚。”

张雨绮“坦白面对，共同承担”

王全安嫖娼事件曝光后，许多网友表示难以理解：家有张雨绮这样的女神级娇妻竟然还要去做这种事情。

2011年4月，演员张雨绮和王全安“闪婚”。由于张雨绮美貌娇艳，王全安才华横溢，曾在柏林国际电影节、蒙特利尔国际电影节、莫斯科国际电影节等国际影展上获得过大奖，因此虽然两人相差20岁，但大家还是觉得郎才女貌很般配。

2013年4月，在领证两周年纪念日，这对夫妻在马尔代夫补办婚礼。今年4月，网曝两人已经离婚，但6月他们又公开秀恩爱回应离婚传言，还有消息称两人正在筹拍新片。

据悉，9月初张雨绮出国参加纽约时装周，随后王全安东窗事发。张雨绮昨晚在微博对此事做出了回应：“首先非常感谢大家对我和我家庭的关心。我现在的心情很复杂。这个事件对公共秩序的伤害我相信执法部门会有公正的处理。这个事情对家庭的影响我们俩会坦白面对，共同承担。”

有网友也因此翻出了一些旧事，发现张雨绮曾讲过一些耐人寻味的话。比如2011年2月，她曾在微博中写道：“谁是谁老公，都是临时工！”而去年与王全安补办婚礼，在证婚人面前互致誓言环节，当所有人都在等待张雨绮那句“我愿意”时，她却喊了一句：“王全安我告诉你，我是不打算离婚的。”

另外，在和张雨绮结婚前，王全安和著名演员余男有着长达10年的恋情，而且两人合作了多部电影斩获多项大奖，对于两人最终为什么会分手，余男曾在访谈节目中表示：“原因不方便说，但如果是其他人也一定会这么做。”

本报综合报道

央视否认“羊年春晚停办”

近日“2015羊年央视春晚停办”的传闻引发关注，有网友调侃称：“春晚不办了，我们去哪儿去吐槽？”而中央电视台昨日通过“央视新闻”官方微博发出声明：“好饭不怕晚！中央电视台春节联欢晚会不仅不会停办，而且还要办好！我们将携央视电视人最大的诚意，继续与电视观众一起守岁！”

按照往年惯例，央视春晚总导演名单最

迟也会在8月底公布人选，但目前2015年春晚总导演名单迟迟未公布，记者近日从官方渠道了解到，2015年春晚至今尚未启动。有业内人士分析，2015年春晚总导演之所以迟迟没有公布，可能是为了节俭办晚会，“春晚”的规模可能会缩小。规模小了，春晚总导演名单推迟公布也很正常。”

本报综合报道

话剧《致青春》上演“正青春”

本报讯(记者 张磊杰 通讯员 沈林佳) “尽管都是根据同一部小说改编，但话剧版《致青春》，并非是对赵薇执导的电影版的舞台再现。与其说要‘致青春’，不如说年龄就随它去吧，‘正青春’才重要。”昨天，话剧《致青春》导演马达接受记者采访时如是说。

该剧即将于9月21日在宁波大剧院上演，马达是导演之一，另一位是他的师哥，曾执导过《资本论》、《杜拉拉升职记》等剧的80后年轻导演何念。

改编自小说或影视的舞台剧，往往看的不是故事，而是导演对熟悉场景的不一样解读。为了凸显不同，话剧版《致青春》在情节上做了改变。“我们对人物命运做了一些调整，更加美化了。譬如，青春时期是郑微追陈孝正，但后来是陈孝正回来追郑微，他经历了一切又恍然醒悟。两者会有很强烈的对比，但感情的牵绊却从始至终。又如，话剧中陈孝正不是通过功利的婚姻迈向成功之路，而是以自身努力换来成功。结局也令人出乎

意料。”马达透露。之所以如此改编，都是为了让剧情更加清新，让观众愉悦，相信真情的存在。

相应在表现手法上，话剧采用“时光交错”的呈现形式，演员们以多种身份交错出现，处于青春时期的角和成长后的他们在这一相遇、对话。不过，在马达看来，这些只是舞台上的表现形式，并不重要。“重要的是传递的观念，有关‘致青春’与‘正青春’的关联，‘致青春’是青春逝去，‘正青春’是我们还在经历。”

谈及与何念的合作，马达表示，“这是一次互相磨合世界观的过程。他比我成熟，所以由他整体把握整部剧的视角和对青春的定义，我可能更血性一点。”至于该剧是不是依旧充斥着搞笑元素，金句频出，马达说：“幽默肯定是有，我们都不服老。但时代变化太快，是不是能出金句，我没法说。总体而言，是以喜表悲。”

据悉，本次来甬是话剧《致青春》全国巡演的首站。

城市雕塑艺术展亮相市图书馆

本报讯(记者 金晓 通讯员 刘燕) 昨天下午，宁波城市雕塑艺术展开展，拉开了市图书馆“空间与想象”雕塑艺术周系列活动的序幕。据了解，为期一周的雕塑艺术周期间，还将举行城市雕塑艺术沙龙、“天一讲堂”讲座、专题书展等活动，感兴趣的市民可到现场参加。

“本次大赛共收到来自全球800多位艺术家的1500份设计作品，此次展出的近40件展品是经大赛组委会初评后入围作品的雕塑小样，这些作品展示了宁波7000年的文化传承。”大赛组委会副主任王冰昨天在接受记者采访时介绍，“入围作品中还有一件是宁波籍雕塑家创作的，叫《观自在》。”

王冰说，“这次展览不仅是希望这些雕塑作品能与市民有一个‘零距离’接触，而且也是想听听市民的意见，市民可以在展览现场进行投票，参与对入围作品的复选”。最终将会选出16件获奖作品，其中最受市民欢迎的雕塑作品有望成为我市各地的城市雕塑，“比如作品《回家》此前在高新区和镇海区巡展时，市民投票很高，有望成为宁波火车站的广场雕塑。”据悉，此次展览将持续至9月21日。

除了雕塑艺术展，此次雕塑艺术周还有一系列活动邀请市民免费参加：9月20日上午9:00，“空间与想象”宁波城市雕塑艺术沙龙将在市图书馆举行，邀请浙江大学美学研究所副所长於贤德先生，与读者一起探讨城市雕塑对城市景观、城市形象、城市文明的意义，共同欣赏中外著名城雕；当天下午2:00，市图书馆“天一讲堂”将邀请全国城市雕塑建设指导委员会艺术委员会副主任、天



市民投票环节中人气很高的作品《回家》。

通讯员 刘燕 摄

津美术学院硕导景育民先生，带来《从城市雕塑到公共艺术——谈中国城市文化的当代转型》的讲座；同时，城市雕塑专题书展将在市图书馆同步推出。