

龙山镇实验小学 专辑

水上轻功

401班小记者 叶思瑜(证号20101)

水上轻功!那是大侠才会的吧!没错,亲爱的观众们,今天,我要向大家介绍的这位“大侠”,就是乒乓球。

乒乓球大侠的水上轻功需要我们帮它才行:把一个乒乓球放在装满水的一次性杯中,用嘴向乒乓球吹气,使乒乓球跳进紧挨着的空杯中,即为成功。游戏开始,大家来劲了。一个个鼓着腮帮子,瞪着眼珠子,玩命似的向乒乓球大侠发功。同学们有的唉声叹气,有的欢呼雀跃,观众们捧腹大笑,连眼泪都笑出来了。

瞧,我们班的“笑星活宝”张浩闪亮登场了。他先气沉丹田,观众们以为他要发大功了,都停止了动作,笑出眼泪的不揉眼睛了,笑疼肚皮的不摸肚皮了,差点笑掉大牙的也不捂嘴了,大家都睁大双眼,身体微微前倾,一副屏息凝视的样子。“呼哧、呼哧……”张同学扭动身子,对着乒乓球大侠吹起来,可乒乓球大侠偏偏跟他作对,在原地打转,摆出“大哥大”的架势。张同学使出浑身解数,只见乒乓球大侠一个鲤鱼跳龙门,飞入空杯中。观众们正要为张同学的胜利欢呼,可杯子侧翻,乒乓球大侠滚出杯子,以失败告终。张同学抓耳挠腮,以表示自己的愤怒,真像一只发怒的猴子。台下的观众再也忍不住了,个个笑得前仰后翻,有的都钻到了桌底下。

接着,轮到戴着小眼镜的胡欣瑜同学上场了。她鼓起腮帮子,用力一吹,空中盛开了一朵巨大的“雪莲花”,我还来不及欣赏,突然一个念头一闪而过:不好,胡同学的眼镜要惨遭“空中水灾”了!果然,小小的镜片上挂满了水珠,但胡同学却没有泄气,继续制造水花,功夫不负有心人,在另一朵“雪莲花”盛开之时,我们的眼前闪过一道橙色的弧线——球进了!顿时,全场惊呆了,大家都不相信自己的眼睛,随即,掌声、欢呼声响成一片。

随着欢快的下课铃响起,第一届“水上轻功”大赛到此结束,但一阵阵欢笑声久久在耳畔萦绕……

指导老师 陈瑜燕

妈妈变了

403班小记者 方颖(证号20129)

放学前,数学试卷发下来了。92分!我马上就沮丧了。这些错题不是因为我不会做,而是我粗心大意没仔细审题失分的。唉,回家就等着接受一场暴风雨吧!

我忐忑不安地踏进家门,害怕听到妈妈的声音,害怕看到妈妈的身影。可事与愿违,妈妈一听到我的脚步声照例给我送来了点心,笑眯眯地说:“今天数学考得怎样?”我吃着点心,支支吾吾地不肯说。在妈妈不断催促下,我不得不从书包里拿出试卷,颤抖地递给妈妈。妈妈的大眼睛审视着试卷,一会儿眉头紧蹙,一会儿唉声叹气。哎,我就等着挨骂吧。

时间过得好慢啊,我低着头局促不安地等着妈妈的批评,眼泪直在眼眶里转。嗯,怎么没听见责骂声啊?突然,妈妈的手伸过来了,啊?难道今天妈妈要出手打我了?我猛地抬起了头,妈妈的手已经轻轻落在我的头上抚摸着,瞬间一阵暖意直流我的心间。她语重心长地说:“颖颖,粗心这毛病似乎不严重,但它常常会使你在考试中失分,或许就因一分之差而会改变你的人生,这缺点以后一定得改!知道吗?”我不停地点头答应。妈妈说完就走了。我很纳闷,妈妈今天怎么和过去不一样了?我侧着头问她:“那你今天不骂我了?”妈妈笑着说:“嗯,宝贝,妈妈已经知道了打和骂是妈妈最无能的表现!妈妈相信颖颖一定会慢慢改正自己缺点的!”我的头点得更加起劲了,泪水比往常流得更猛了。但我知道这是喜悦的泪水,激动的泪水。

妈妈变了,我更爱现在的妈妈了!指导老师 吴菊芳

葡萄熟了

404班小记者 高漂怡(证号20119)

在夕阳下懒懒地看着《意林》,忽然一阵诱人的香味扑鼻而来,我不禁为之一振,忍不住诱惑,顺着香味走去。

香味越来越浓郁,不知不觉中,我已经来到了门前的葡萄架下。抬头一看,原来是葡萄熟了。我绕树徘徊,细看叶片的颜色。许多叶片挂在藤蔓上,碧绿碧绿的;有好几片则落在地上,淡淡的朱红色上点缀着一点儿浓绿;还有几片叶子在风中摇曳,虽有点儿蛀孔,却镶着棕黄的花边,在红、绿、黄的叶片中最引人注目。“叽喳”一声鸟鸣,转移了我的视线,稍一抬头,只见一只黄黑相间的鸟儿,啄食着一颗紫透了的葡萄。翠绿的叶子下,葡萄在夕阳下闪着淡淡的紫光、红光、绿光,如一颗颗璀璨的明珠,看得我眼花缭乱。被鸟儿啄开的那颗葡萄露出了一丝水灵灵的嫩绿。我垂涎三尺,贪心地摘下一串又紫又大的葡萄,扯下一个就吃。舌尖刚刚碰到那冰凉的果肉,有点像薄荷糖的味道,用力一咬,汁水就溢了出来,甜甜的,比糖果还好吃。

我心满意足地吃着一个又一个葡萄,心里美滋滋的。指导老师 沈莲娜

围着水井洗头发

601班小记者

范睿(证号20160)
指导老师 范瑾洁

东方不老岛,悠悠仙子国

402班小记者 洪迪(证号20104)

我的家乡——象山,位于浙江东部沿海,是一个风光旖旎的半岛,素有“东方不老岛,悠悠仙子国”之称。

在象山最让人难以忘怀的要属海景了。最闻名遐迩的当属松兰山、石浦渔港、渔山列岛。松兰山集山、海、沙滩景观于一身,风景如画,美不胜收。大自然的鬼斧神工在松兰山得到了淋漓尽致的体现:层峦叠嶂的山脉自内陆出发,连绵不断,到东海戛然而止。山上绿树成荫,郁郁葱葱。山下礁石林立,怪石嶙峋,岛礁等数不胜数。远处的大海烟波浩渺,一碧万顷。涨潮时,海浪携沙,千军万马向沙滩袭来,一浪接着一浪,风驰电掣,浩浩荡荡,永不停歇。而山海交界处则是金色的沙滩,远远望去,黄黄的沙粒在阳光的映照下,金光闪闪,好像满滩布满了碎金,光芒四射。

石浦渔港位于半岛南端,是全国四大渔港之一。古城依山傍水,一头连着渔港,一头深藏在山间谷地。走在古城的老街上,不经意间就会遇见一处老宅或古迹。渔港先人留下的生活印迹,依然历历在目。老屋依山而建,街巷拾级而上,蜿蜒曲折。石浦人世世代代以海为生,蕴含出众多神奇而又美丽的渔文化和渔风情,“开渔节”就是个例证。石浦渔港也是当年大名鼎鼎的《渔光曲》的拍摄地。你可以看见这样一幅场景:夕阳的余辉洒落在海面上,一位渔夫扛着扁担悠然自得地走在岸边,远处回港的渔船正徐徐地向他靠近……好一幅惬意的渔家生活画卷!

渔山列岛位于远离半岛的外海上。这里远离一切城市的喧闹,宛若世外桃源。“仙人桥”是渔山列岛上赫赫有名的胜迹。它横架在惊涛骇浪之上,在桥上俯视,顿觉八面凌风,波涛汹涌,似万马奔腾,震耳发聩,亦能感觉脚下的“桥”似颤非颤,大有即刻之间就会倾覆百丈涛谷之感。而北渔山的灯塔更有“远东第一灯塔”之美誉,具有源远流长的历史。站在灯塔上远眺东海,海面上白帆点点,渔轮穿梭。白天天气晴朗,在海边垂钓,拾贝赶海,情趣盎然。待夜幕降临,举目远眺,则是皓月当空,繁星相拥,塔光闪烁,渔火点点的静寂画面。此时,临海而立,海风拂面而来,令人心旷神怡。约上三五知己,支起零落几顶帐篷,点燃一堆篝火……此情此景无可比拟。

这就是我的家乡——象山!日出日落,潮涨潮落,无时无刻大海不为它奏响着雄壮欢快的乐章!

指导老师 方红霞

我和书的“一千零一夜”

504班小记者 倪宇轩(证号20154)

我最喜欢的一件事,便是看书。

记得上一二年级的时候,我做作业速度很慢,不磨蹭到七八点钟,是交不出“成品”的。因为做得慢,做好就得睡觉了,书是连角都碰不到的。远远地看着书,让我眼红,暗暗想鬼点子。既然作业做晚了不能看,我就在做作业时偷偷看。趁妈妈去烧饭的空隙,我轻手轻脚地去书架拿好书,把书放在作业本下,开始囫圇吞枣般地翻起来,一边看,一边还得竖着耳朵听脚步声。当然,这种行径躲得了初一、跑不过十五,妈妈那双雷达般的眼睛几天后便发现情况,还把我的爱书给收了。

在这次的“偷看”行动失败后,我开始抓紧时间,保质保量地完成作业,然后光明正大地捧着书,一页又一页地看,那真是幸福的时光啊!我常常感觉,看书的时间总是过得特别快。有时,正当你如痴如醉随着书中故事情节或喜或悲时,时间成了最讨厌的“凶手”,而妈妈就是“执行者”,一声“时间到,去睡觉”,我就像泄了气的皮球。偷偷告诉你,虽然我已经睡在床上,可我的脑子里还不停地盘旋着书中的故事情节,以至于常常兴奋得睡不着。

随着成长,我书房里的书越来越多,却总也不能满足我对书的贪婪之心。只要有书,我便会让妈妈带我去宁波书城,那里真的是书的海洋,一排排,一列列,总是牵动着我的心。认真地挑选一本书,然后随意地盘腿坐下,一坐就是一下午。有时腿麻了,才知道起不来了,扶着书框靠着,又不停歇地看起来。你看你看,太阳又快落山了,能不能让时间慢些,再慢些……

时间如梭,书伴我成长,而我和书的故事就像《一千零一夜》,讲也讲不完。指导老师 龚丹红

我家开店啦

503班小记者 陆芷妮(证号20143)

10月1日的早晨,鞭炮的噼里啪啦声响彻了整条范市街道。告诉你们吧,那是我爸爸开的老北京布鞋店开业啦!

店里人山人海,祝贺声、讨价还价声、迎客送客声汇成一片。货架上挤满了款式迥异、尺码齐全的“鞋娃娃”。店门口呢?像办喜事似的,铺着鲜红的地毯,摆满了大大小小的花篮,最醒目的当然是正上方的“老北京布鞋”这5个大字啦!放鞭炮的爸爸,心里既兴奋又忐忑,生怕会出什么差错。迎接顾客的妈妈,笑容满面,忙得不亦乐乎。我呢?则躲在门后边,捂住双耳,害怕被震聋!

“新店开业,一律八折”,顾客们满心欢喜:有的穿着新鞋在镜子前走上几步,东瞅瞅、西瞧瞧,满意之情不溢言表;有的套上了新鞋舍不得脱下来,索性付好钱穿着走了;还有的套了这双,看看那双也喜欢,于是接着试,不一会儿,就满载而归了。鞭炮声后,店里出现了一个可爱的小售货员,一会帮妈妈拿各种尺码的鞋,一会给顾客们递上各色饮料和茶水。哈哈,不用说,那就是我啦!

我相信我家的生意会越来越红火。亲们,以后买鞋记得来我家“老北京”哦! 指导老师 沈亚娟

挖番薯

501班小记者 范玲玲(证号20128)

今天上午,妈妈拿着铲子和竹篮急匆匆地向门外走去。我赶紧放下手头的书,三步并作两步地跑上去:“你要去哪呀?”“我去挖番薯。”我高兴地蹦了起来:“我也去!”

到了田野,一大片呈浅黄色的稻谷轻轻地弯下了腰,大棚里的葡萄架又抽出了嫩叶,洋土豆长出的宽大的叶子,立在地中间,仿佛在土地妈妈遮风挡雨。我们踩着湿润的泥土,来到了一片番薯地。妈妈拿起铲子,使劲地拔着番薯叶。终于拔了起来,泥土中露出一些红红的番薯根茎。妈妈继续往下刨,一个又大又红的番薯展现在我们面前。被泥土包着的番薯透露出一丝丝淡淡的香气,我爱不释手地捧在手上,露出甜甜的笑容。时间一分一秒地过去,篮子里装满了大大小小的番薯。妈妈的头上也布满了汗珠。我跃跃欲试,从妈妈手中抢回铲子,开始刨起来。炽热的阳光火辣辣地照在我身上,额头上的汗水一滴滴滴了下来,我的手也变得酸痛无力。我恨恨地咬了咬牙,努力往下刨。

终于,一篮番薯挖好了。看着堆成山的番薯叶,我和妈妈开心地笑了。 指导老师 张余波

笛声与郑老师

502班小记者 俞点(证号20141)

我最喜欢我们的郑老师,看见他,就如走进了春天,听见了鸟的欢唱。

听,郑老师的笛声多么悠扬动听。他的手指像十位舞者在笛孔上轻盈跳动,配合着有规律的吹气,美妙的旋律便袅袅飞扬。我们情不自禁地边哼唱边打拍子,个个陶醉在美妙的音乐中。当最后一个音符落下时,我们才如初梦醒,激动地大喊:“再吹一曲!”就这样,郑老师吹了一首又一首,教室里不时响起我们的笑声、歌声和赞美声。

夕阳西下,一曲由熟悉的旋律伴随着清风,再次飘到了我们的耳际。我们踩着笛声欢快地走出校园。“哇,郑老师吹得真棒!”“啊,太好听了!”“郑老师吹笛子的技术真是高超!”大家不由得又赞美起来。郑老师仿佛听见了我们的赞美,吹得更起劲了!

郑老师每天忘我地吹着,有郑老师的地方一定有笛声,有笛声的地方一定有郑老师。郑老师和笛子,就是一对孪生兄弟。而我们,天天沐浴在笛声里,像春天的小鸟那样,多么快乐,多么幸福! 指导老师 黄筱琴

观《假钞》有感

602班小记者 韩依蕊(证号20168)

今天,我看了普法电影《假钞》,虽然只有短短的几分钟,却让我受益匪浅。

这部电影主要讲了一位出租车司机无意中收到了一张假钞,回家后他把假钞夹在书中。不料,被儿子磊磊看见了,为了能买到心爱的遥控车,磊磊便要小聪明,将假钞当餐费交了上去。班主任钱老师发现了这一情况,第二天,她有意上了一节班会课——怎样识别假钞。当老师把一真一假两张五十元让同学们辨别时,磊磊的脸红了,他悄悄地把真钞换回了假钞,并写了一封道歉信。

影片中的磊磊在钱老师的循循善诱下知错能改,是个“英雄”。此时,我不由得想到了我自己。有一次,爸爸说他在班级里收学费时也发现了一张100元的假钞,可就是没有一个学生承认。看着爸爸不开心的样子,我就笑着说:“爸爸,这还不简单,别人给我们假钞,我们再用假钞去买东西,把假钞转给别人不就行了。”没想到,爸爸听了,脸一沉,提高嗓门说:“这叫违法懂不懂,我们不能这么做,如果每个人都像你所说的那样,社会不就乱糟糟了。”看着爸爸严肃的眼神,我知道自己错了。

今天看了这部微电影,我终于明白:面对假钞,我们要学法守法,一旦发现应禁止再次流通,上交父母、老师或银行。如果每个人都能顾大局舍小利,我们的社会一定会更加健康、和谐。 指导老师 王丽蓉