

“把自己作为一个标本”进行剖析

我市作家帕蒂古丽昨捧人民文学奖

本报讯(记者 金晓) 每年一度的人民文学奖颁奖典礼昨天下午在北京举行,余姚作家帕蒂古丽凭借散文《被语言争夺的舌头》荣获《人民文学》杂志2014年“茅台杯·人民文学奖”。在赴京领奖前,帕蒂古丽接受了记者的采访,她感慨地说:“对南北文化的对比性写作是对我生命的一种缝补。”

从遥远的新疆嫁到余姚,帕蒂古丽已在江南水乡生活了20个年头。20年来,她生活的点点滴滴中都“上演”着南北不同地域文化的碰撞和交融。此次的获奖作品《被语言争夺的舌头》,正是她对南北文化进行的一次对比性写作。

从5年前开始,古丽就尝试南北文化的对比性写作。散文《模仿者的生活》就是这一系列中有代表性的一部,她凭此收获了2012年度“民族文学奖”、《散文选刊》2012年度华文最佳散文奖等多个奖项,也让不少读者记住了这个女作家。《被语言争夺的舌头》创作于今年1月份,她在文中写道:“在离开家乡之前,我就像一只在汉族、维吾尔和哈萨克族各种语言围猎中的兔子,毛皮上印上了各种文化混杂的斑纹。来到了南方后,我也试图在各种方言文化间争夺自己的舌头。”

帕蒂古丽常常“把自己作为一个标本”来进行剖析,“回溯过去的生活”,又审视现在的生活,找寻不同文化的碰撞、交融在她生活中留下的痕迹,以及对她的人生所产生的作用和意义。在她看来,写作就是自己“翻找很多记忆的过程”,往往“内容挺沉重”,甚至是有“不堪回首的苦难”,但“无论多残酷,都要面对(记忆中的)自己”,坦诚地把自己“精神层面的东西”与读者进行分享。而她在翻找记忆的过程中,也实现了对自己“过去的生活的一种修补”,甚至于“是对生命的一种缝补”。

多年生活的磨练与自身的摸索,让如今的帕蒂古丽已“能在文化的夹缝中平衡地‘走钢丝’”。而将自己的感悟写进《被语言争夺的舌头》等一系列作品中,就是“希望有类似经历的人能从中有所启迪”,也希望在不同文化之间能搭起一座沟通的桥梁。



老外滩展示 国际民俗文化

昨天,感恩季国际民俗文化活动之“奔跑吧,亲爱的”彩跑活动在江北老外滩街区举行,国际民俗文化元素为此次彩色定向跑增色不少。据了解,这是老外滩进一步突出街区“洋味”、展示国际民俗文化的系列活动之一。

图为在彩跑站点中,身穿泰国传统服装的泰国留学生展示水果雕刻技艺。据介绍,水果雕刻是泰国一项古老的民间技艺,它起源于泰国素可王朝。

记者 梅薇 通讯员 沈莹

首届宁波城市雕塑设计大赛落幕 宁波籍雕塑家捐赠“邵逸夫铜像”

本报讯(记者 金晓) 昨天上午,零距离·宁波雕塑艺术巡展闭幕式暨首届中国宁波城市雕塑设计大赛颁奖仪式在宁波美术馆举行,市民投票中最受关注的雕塑《回家》一举夺魁,获得一等奖。《领跑者》、《拼搏》、《试》等15件作品,分获二、三等奖和优秀奖。

作品《回家》由沈阳雕塑家李峰创作,在之前的市民投票中得到了13154票的最高票数,且获得了专家评审团的一致认可。“《回家》源自我的生活,我曾与妻子分隔沈阳和大连两地,那时候还没有高铁,每次为了团聚都要坐上五六个小时的火车。”李峰昨天在接受采访时说,后来,他和妻子终

于告别了相隔两地的日子,“那种和家人团聚的感觉特别好”,也让他有了想把自己的这种幸福感通过作品表达出来的念头。据悉,《回家》将成为宁波火车站的广场雕塑。

本次大赛的评委、生长在广西的宁波籍雕塑家石向东,昨天向我市捐赠了“邵逸夫先生铜像”。石向东是国际奥委会收藏雕塑作品最多的中国雕塑家,本次大赛开幕前夕,组委会特别邀请他设计创作这件铜像作品,以此缅怀邵逸夫先生。

此外,宁波雕塑艺术院也于昨天宣布成立,16位本次大赛的获奖雕塑家成为了艺术院的成员。

天一阁博物馆 征集家谱资料

家谱是天一阁藏书的重要组成部分,现馆藏有各类家谱800余种,数量在国内名列前茅。为进一步丰富天一阁家谱馆藏,继承天一阁主范钦收藏当代文献、特色文献的传统,更好地保存、修复、研究、展示、利用、传承家谱这一文化资源,现面向海内外公开征集家谱资料。重点征集范

围如下:

- 1.1949年前纂修的旧家谱;
- 2.1949年后纂修的新家谱;
- 3.族姓、族史资料。

捐赠文献凡符合天一阁入藏标准且尚未有收藏的,将被作为正式馆藏,永久妥善保存,并将向捐赠者颁发收藏

证书,作为捐赠文献被天一阁博物馆收藏的凭证。

地址:浙江省宁波市海曙区天一街10号 天一阁博物馆 315010

联系人:应芳舟

电话:(0574)87296795

电子邮箱:tianyige1566@163.com

1.二十世纪80年代,()先生一行参观天一阁,并在镇海《横河堰包氏家谱》中查阅到自己是包拯的第二十九代后裔。
A.包玉刚 B.包从兴 C.包达三

2.天一阁所藏的400余种旧家谱,大部分修于()时期。
A.明代 B.清代 C.清末民初

3.天一阁收藏的旧家谱,主要来源于两个方面,一是()移交,二是“文革”中抢救出来的。
A.鄞县文教馆 B.鄞县通志馆 C.鄞县文化馆

4.二十世纪40年代,由陈布雷、沙孟海等人编修的蒋介石家族家谱为()。
A.《奉化蒋氏宗谱》 B.《奉川蒋氏家谱》 C.《武陵蒋氏宗谱》

5.唐宋八大家之中的欧阳修,()曾编修各自家谱,并提出了新的编修原则和具体方法、体例,使得家谱以另一种面目逐步走向繁荣。
A.苏轼 B.苏辙 C.苏洵

6.在南方闽粤一带,洪、江、翁、方、龚、()六个姓氏有时会共同使用“六桂堂”这个堂号。
A.王 B.张 C.汪

7.()曾说过:“由家族合成宗族,由宗族合成国族,由国族合成世界大同,世界大同必先治国,国之兴不可忽视族之旺,族旺不可全然否定家规族训。”
A.孙中山 B.毛泽东 C.廖仲恺

8.以下不是家谱类文献名称的是()。
A.家乘 B.世系录 C.年谱

9.历代所修家谱难以计数,从流传至今和新修的家谱来看,总量大约有()多种。

A.一万 B.三万 C.五万

10.专门记录皇帝世系的谱牒称为帝系或()。
A.玉牒 B.世本 C.族谱

11.中国古代最著名的家训是()的《颜氏家训》。
A.颜之推 B.颜师古 C.颜真卿

12.家谱是一种以表谱形式记载一个以()关系为主体的家族世系繁衍及重要人物事迹的特殊图书形态。
A.地缘 B.血缘 C.业缘

13.()曾指明家谱的性质,即家谱为“一家之史”,并阐明家谱与史学、方志学的关系,即家谱乃“史部支流”。
A.黄宗羲 B.王阳明 C.章学诚

14.将家族先人中显达之人,画出其仪容,写上赞语,置于卷首,以求达到光大族望,熏陶后人,这指的是()。
A.恩荣 B.谱论 C.像赞

15.除皇室外,民间修谱篇幅最多,记载家族和世系最可靠、最久远,影响最大的是()
A.《孔子世家谱》 B.《新州叶氏家乘》 C.《平阳郡王氏宗谱》

16.为防止家谱外传,一般在家谱后都有顺序号,或用一段特殊文字,如撷取《千字文》中的一段等,然后登记注册,某人领某号,定期抽查,这指的是()。
A.领谱字号 B.余庆录 C.五服图

家谱知识有奖问答

17.在全国范围内,()的家谱收藏数量最多,约占存世家谱的三分之一。
A.中国国家图书馆 B.上海图书馆 C.天一阁博物馆

18.在美国,收藏中国家谱最为著名的机构是()。
A.哈佛大学 B.犹他州家谱学会

C.美国国会图书馆

19.在传世的()中,保留有世界上最古老、最原始的实物家谱。
A.青铜器 B.瓷器 C.甲骨文

20.2009年出版的十卷本()完整反映了全世界的中国家谱收藏情况。
A.《上海图书馆馆藏家谱提要》 B.《中国家谱总目》 C.《中国家谱综合目录》

21.在宋代各类皇族谱牒中,()对皇室成员的事迹记载得最为全面。不但记载宗室男女,而且对宗妇也加以记载。
A.玉牒 B.宗藩庆系录 C.仙源类谱

	A	B	C		A	B	C		A	B	C
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

姓名:_____ 电话:_____ 身份证号码:_____

联系地址:_____

答题须知

1.答题方式:把正确答案的圆圈涂黑。答题者信息请用正楷填写。答题表沿虚线剪下,复印无效。截止日期:12月1日。

2.读者可将答题表寄至:宁波市海曙区天一街10号天一阁博物馆。封面注明“家谱知识有奖问答”。也可登

录天一阁博物馆网站(<http://www.tianyige.com.cn>)参与答题。

3.活动将评选出优胜奖40名,奖价值252元的礼品一份;参与奖若干名,奖精美礼品一份。获奖名单、领奖时间、地点及领奖要求将于12月5日在天一阁博物馆网站公布。