

换一个世界下棋

百岁棋圣吴清源离世

2014年11月30日凌晨1时许
围棋界泰斗吴清源在日本神奈川一家医院去世，享年100岁

- 1914年 在日本《围棋周刊》评选的“受欢迎、受尊敬棋手排行榜”中，吴清源名列第一
- 1984年 退役后，吴清源仍刻苦钻研，先后出版《21世纪围棋》等著作
- 1933年 吴清源在十番棋对局中击败本字太郎、坂田荣男等全日本最顶尖的七位超级棋手，被称为“昭和棋圣”
- 1923年 东渡日本，当时年方14岁，第二年被日本棋院授予三段资格
- 1929年 首次北上，在北京和顾水如等当时全国顶尖棋手切磋棋艺
- 1939年 生于爱知县冈崎市（今属爱知县）



棋圣 吴清源

围棋界泰斗吴清源11月30日凌晨1时许在日本神奈川一家医院去世，享年100岁。

吴清源1914年生于福建省闽侯县（今福州市）。他因小时候患病无法从事剧烈运动，遂于7岁时开始学习围棋，潜心研习其父赴日留学时带回国的日本棋谱。他每天学棋十余小时，一边手捧棋谱，一边落子推演，以至于手指变形。数年后，他在当地难逢对手，被誉为“神童”。

1923年，他随父北上，在北京和顾水如等当时全国顶尖棋手切磋棋艺。后在顾水如引荐下，他和段祺瑞对战，事后获其赞助学费。不久，吴清源这一“天才少年”名震京城围棋界，其天赋受到瀚越宪作等在华日本棋手赏识。

1928年，吴清源东渡日本，当时年方14岁，第二年被日本棋院授予三段资格。1933年，吴清源和日本棋手木谷实创造出新布局打法，引发一场围棋革命。不久，两人合著的《新布局法》一书出版，风靡一时。

1939年至1956年间，吴清源在十番棋对局中击败本字太郎、坂田荣男等全日本最顶尖的七位超级棋手，被称为“昭和棋圣”。他以“95盘擂台赛式”的“十番棋”，令当时日本棋坛所有大师全部降级，创造“吴清源时代”。

1984年退役后，吴清源仍刻苦钻研，先后出版《21世纪围棋》等著作。年逾90后，他还在围棋杂志上发表战局解说文章，对围棋的激情从未衰减，一直孜孜不倦地探寻围棋世界的真谛。晚年，他发明“21世纪围棋”，抛弃功利性，改为提倡艺术价值，揭示围棋的高远境界。他还希望通过围棋实现世界和平，“均衡、和谐”可谓吴清源一生追求的围棋信念。

隐退后，吴清源还专注于栽培年轻后辈，得意门生包括日本名誉天元林海峰、世界围棋史上第一个女子九段棋手芮乃伟等棋坛名人。他还经常举办棋艺研究会，毫无保留地热心指导后起之秀。

2012年，在日本《围棋周刊》评选的“受欢迎、受尊敬棋手排行榜”中，吴清源名列第一。

步入暮年后，吴清源在神奈川县小田原的一个养老院静养。据《读卖新闻》报道，今年6月，在百岁生日宴上，亲朋好友合唱生日快乐歌时，他还面带微笑，精神矍铄。吴清源还在生日宴上说，期待中日通过围棋进一步加深友好关系。但在11月30日凌晨，其身体状况突然恶化，不幸离世。有人说，他只是换一个世界下棋。其告别会定于近日举行。

人棋合一的境界令人心向往之

弟子芮乃伟追忆吴清源

吴老师的弟子芮乃伟九段接受记者采访时表示，人棋合一的吴老师对自己有非常大的影响。她将尽己所能把吴老师对围棋、对人生的态度传承一些，愿吴老师一路走好。

以下是由记者整理的芮乃伟的采访实录（节选）：

消息是昨天晚上力力（吴清源的助手牛力力）跟我通话时告诉我的。力力说，吴老师这次走没有痛苦，很平静的，这点还是挺好的。

吴老师给过我很大的帮助，那时候我处于可以说是漂泊或者说职业生涯断档的时候（上世纪90年代初，离开中国棋院的芮乃伟曾客居日本，后来成为吴清源的弟子）。我觉得吴老师在棋艺上不用说了，我自己在围棋方面很多地方的境界都处于很低的阶段，可以说是吴老师在大局观、在对棋的整体理解上硬生生地把我拽到了一个高度吧。虽然我现在也很低，但是如果不是吴老师，我可能在更低的地方徘徊。

吴老师当年的战绩也不用说了，当时的超一流高手全都败在他手下。对我来说，可能最重要的是吴老师对人生的态度，从某种意义上说他是“人棋合一”的。这不光指棋或者说对棋的专注而已，因为棋、人生、修行对他来说是一体的，包括他对棋的态度、对生活的态度、对名利的淡泊……

到了晚年的时候，吴老师花在棋上面的时间比我们还多。最近十几年他肯定不可能在棋盘前的时间很久，但是我跟他的那段时间，听师

母说他每天摆棋的时间还在6小时。像我们这些人，再怎么说我热爱棋，如果看不到比赛的机会在前面——就像我漂着的那段时间——叫我每天很用功很用功，根本不可能。而吴老师实际上已经隐退了，对他来说没有比赛在等着他。他真正和棋是融为一体的，并不是要赢棋或者怎么样。棋就是他生活或者说修行的一部分吧，在这些方面对我和铸久（江铸久九段，芮乃伟的丈夫）影响特别大。当然我们比他差得远，但是他的精神一直是我们的榜样。其实说榜样有点浅，或者他就像一个永远的标杆。我们做不到，但是心向往之。

吴老师这样一路走来，最主要的是他纯粹的心吧。一方面是他的天性，一方面是他传承着中国的传统文化。阿城老师说，吴老师虽然身在海外，但是完全地最好地传承了中国文化。我觉得他说得特别好。纯粹的天性、传统的中国文化，这些跟他融为一体。还有他的修行，这些构成了整体的吴老师。

以前到吴老师家的时候，客厅里有个很矮的凳子，上面有一块垫子。我坐过，感觉很不舒服的。师母说，那就是吴老师平时打坐的地方。吃什么、喝什么、天冷、天热都不重要，他是活在很丰富的内心的人。

我觉得我特别幸运，能够跟吴老师学，他答应让我做弟子。之前想都不敢想，从小就觉得吴老师是神一样的存在。

吴老师一路走好！

八一广博常规赛首战北京

本报讯（记者 顾嘉懿）结束南北分区赛和两轮交叉淘汰赛后，2014—2015WCBA赛季今晚将进入常规赛阶段。淘汰赛小分战胜辽宁队的八一广博女篮今晚将迎来她们的八强常规赛首战，对手是在北部赛区排名第一的北京队。

目前，晋级常规赛的球队分别为北区的北京、山西、沈部、黑龙江，以及南区的上海、江苏、广东和八一广博。其中，北京队在分区赛的成绩是九胜一负，独占鳌头，特别是第十轮比赛，她们大胜卫冕冠军山西队，给人留下深刻印象。对通过附加赛惊险晋级八强的八一广博来说，北京无疑是一个强大的对手，如何在“扣篮魔兽”格里娜和北京队主帅许利民的爱徒邵婷手下取得机会，或需要广博全队部署好应对的策略。

上周六战胜辽宁晋级八强时，八一广博助理教练隋菲菲就知道，分区赛仅仅是一个开始，接下来的常规赛，等待她们的是更多更强的队伍，“后面的比赛对我们来说很艰难，不管怎么样，对我们来说总要全力以赴，打好后面比赛。通过跟强手过招，来积累更多的比赛经验。”当然，隋菲菲也对眼下这批成长迅速的年轻小将拥有信心，特别是淘汰赛第二轮的顽强逆转，也让她看出“这一批年轻人都有主动在承担着比赛的任务。经过12轮比赛，每个人都在场上找到了自己的位置”。

上周，八一女篮已经比北京女篮多打了两场淘汰赛，这周八一女篮依然要和其他八强队伍一样完成三场常规赛。“目前赛制的确对我们队员造成一些困难，但从另一方面讲，也是更大的锻炼，给她们增加更多的比赛机会，对年轻队伍来说是个好事。”隋菲菲说。

据了解，常规赛将于2014年12月2日至2015年1月8日进行。这8支球队，首先将进行主客场双循环的比赛。排定名次后，前四名和后四名分为A、B两组，再通过主客场赛制决定A组1至4名、B组5至8名。2015年1月27日开始，进入季后赛阶段。

我市业余足球队包揽今年省赛冠军

本报讯（记者 戴斌）2014年浙江省笼式五人制足球赛决赛昨天在海宁体育中心落幕。来自宁波的澄新环境（甬鹰）在决赛中2：1绝杀杭州启程队，荣获冠军。至此，宁波球队在今年的省业余足球赛上实现了“大满贯”。

算上宁波银博材源帝队获得的浙江省城市联赛冠军、柏人艾电子队取得的“谁是球王”冠军和宁波飘逸梳业队获得的省沙滩足球赛冠军，宁波业余球队今年包揽了由省足协举办的全省四大业余赛事所有冠军，这在省业余足球史上已是第二次。2012年，这些赛事的冠军也曾被我市球队包揽过。

这个成绩的背后是：目前宁波市业余足球赛季贯穿全年，从十一人制到五人制赛事体系相当完善，不仅在全省遥遥领先，就算对比国内足球发达城市也毫不逊色。

全国体育舞蹈锦标赛 宁波获两项冠军

本报讯（记者 戴斌）第24届全国体育舞蹈锦标赛11月28日—30日在深圳举行，180个代表队报名参加，参赛人数达7000多人次，是规模最大、级别最高的全国比赛，宁波选手获得两项冠军。

少儿II组B级拉丁舞比赛有93对选手参加，宁波艺林舞蹈俱乐部的徐悦麒/倪隽熙脱颖而出获得第一名；仇靖哲/胡译文经过5轮角逐，力挫72对选手获少儿I组B级拉丁舞冠军；董晓杰/董宥含获业余少年I组B级拉丁舞第八名。这也是宁波少年选手首次在全国锦标赛中夺冠。