

活力  
20年

# 文化惠民入村社 文艺精品捷报传

## 镇海区公共文化服务体系 综合性示范项目创建成效显著



书画惠民服务

12月14日下午，澥浦镇第五届冬至文化节热闹上演，传统的涂梅消寒仪式和民俗文化大展演，让人重温了传统民俗文化的魅力；12月12日，勤勇村农村文化礼堂落成，这个各项设施在全市范围内堪称一流的农村文化礼堂，让当地的群众津津乐道。当晚，勤勇村第一届村民文化周也拉开了帷幕。

今年，随着镇海区被列为全市唯一的第二批省公共文化服务体系综合性示范项目创建单位，这样令群众称道的亮点活动、惠民项目在镇海接连不断地推出，文艺精品创作势头也日趋强劲，成绩斐然。据了解，到今年年底，该区将建成农村文化礼堂15个，24小时自助图书馆10家；基本建成古塘文体广场、绿轴文体公园一期工程等一批综合性文化阵地建设项目。目前，全区已设立公益电影放映基地6家，农村电影固定放映点8个，村（社区）图书分馆、电子阅览室建设实现了网格化全覆盖。广播剧《热血丹枫》等多部原创文艺作品荣获国家和省市大奖。

本版撰稿 记者 金晓

### 统筹城乡，公共文化设施日益完善

今年，镇海区以均等化为目标，同步推进城乡文化设施建设，“15分钟文化圈”的作用日益凸显，公共文化设施建设取得了新进展。

尤其是一批重点项目的建成，使得区级文化设施的品质得到了明显提升：新城市民文体广场正式启用，文化艺术中心基本建成。镇海文化艺术中心剧院已于今年国庆前夕迎来首场演出。2015年初，新城图书馆和文化馆将投入运行。

基层文化设施建设中，最受关注的莫过于农村文化礼堂的建设项目了。今年，镇海区将农村文化礼堂建设纳入了政府实事工程，还投入了1000多万元资金。在去年首批5个村文化礼堂顺利通过省市验收的基础上，今年另有10个村文化礼堂已基本建成。除了完备的硬件设施，每个建成的农村文化礼堂都在“一村一特色、一堂一品牌”的思路引导下，挖掘了当地文化资源，形成了各自的特色。如长石村确定了以通水道、兴水利、建水乡、扬水德为主要内涵的“水治文化”；中官路村提出了“中和文化”主题；敬德村则是“敬老崇德”主题。围绕着这些主题，各种形式丰富的活动也在农村文化礼堂中开展起来，呈现出了“门常开、人常在、活动常开展”的可喜局面。

与此同时，把建设更实用、更合需求的基层公共文化设施作为目标的“文化创优”和“三个百分百”工程，也颇显成效：招宝山街道在2013年获评浙江省文化强镇（街道）的基础上，今年被评为首批宁波市公共文化示范区。目前，全区已建成浙江省文化示范社区7个，浙江省文化示范村4个。庄市街道逸夫文体广场、万市徐文体广场、十七房村文化体育中心等一批综合性文化阵地建设项目基本建成；全区村（社区）图书分馆、电子阅览室建设实现了网格化全覆盖。

### 打造特色，区域文化品牌日益打响

除了不断完善的基础设施，“市民文化节”、“雄镇大舞台”等一系列品牌活动的打造，促进了公共文化资源实现城乡一体化，也使得公共文化服务水平实现了新提升。其中最值得一提的是，今年率先在全市启动了贯通全年、覆盖全区的镇海区首届“市民文化节”活动，精心策划开展覆盖区、镇（街道）、村（社区）三级公共文化阵地的“文化服务日”和“镇、街道文化周”活动。据统计，截止目前，全区开展“演、展、赛、学”各类活动超460场次，涉及不同举办主体30余个，为群众送上了一份精彩纷呈又“接地气”的文化大餐。

同时，“雄镇大舞台”文化品牌日益打响。今年以来，“雄镇大舞台专业剧场”到镇（街道）、村（社区）送杂技、越剧、京剧、话剧、甬剧等演出共373场次，到村（社区）、企业送电影达660场次，并利用“雄镇课堂”、“雄镇展厅”、“雄镇书屋”等平台，开展了公益培训、讲座、免费展览、基层辅导、流动服务等文化服务。

此外，“招宝大家乐·一月一风采”、“蛟川街道企业文化节”、“人文庄市”、“骆驼书画之乡”、“澥浦农民画之乡”、“九龙湖端午文化节”等地域品牌文化活动也越办越红火。



少儿舞蹈班上的基层文化辅导

### 扶持创新， 原创文艺精品屡获大奖

文化的繁荣，需要创作新的作品来支撑。镇海区今年通过实施有力的扶持和奖励制度，涌现出了一批原创的精品力作，摘得了国家级、省级大奖。其中，电视连续剧《郑氏十七房》、电视纪录片《晒盐人》、动画连续剧《阿木狗与丁丁猫》等6部作品喜获宁波市第十二届精神文明建设“五个一工程”奖；广播剧《热血丹枫》不仅荣获国家广播电视节目奖广播剧大奖，还斩获了省“五个一工程”奖；广播连续剧《包玉刚》则获中国广播剧研究会专家奖金奖。

全区20多个群文创作项目在全国、省、市重要赛事中获奖。歌曲《键盘伴梦飞》《幸福的味道》跻身全国村歌大赛优秀作品奖；广场舞《国色天香》获得省“群星奖”；《老爸》等7个作品在省、市音舞节中获奖；小品《洗脚》、《超级玛丽》在2014浙江省第二十五届戏剧小品邀请赛中分获创作金奖、表演银奖和创作表演双银奖；澥浦农民画《启航》《澥浦风情》获全国农民画大展优秀奖……

文学类的新作也不断涌现。其中，学术著作《鲁迅诗歌注析》、儿童长篇小说《疯狂海螺牛咕咚》、长篇报告文学《肝胆相照》已出版面市；长篇小说《宁波商人》正式出版。此外，一批以“中国梦”为题材的文艺创作启动，涉及摄影、文学、书法、美术、音乐等近10个门类。

### 保护传承， 地域传统文化焕发新生

镇海的历史文化底蕴深厚。如今，随着保护和传承历史文化工作的不断推进，具有镇海特色的传统文化又在这片土地上焕发了新生。

今年以来，镇海区编制完成了《2014—2016年度镇海区文物保护性维修计划》、《镇海区文保所文物维护资金使用管理办法》。编制印发了《镇海区文物分布图》。

作为海防重地、海外“宁波帮”的重要发源地，该区进一步挖掘和弘扬了海防、商帮文化，成功举行了“薪火永传——首批宁波帮人士塑像揭幕仪式”、“最美是故乡”宁波籍书画家作品展、“尺牍训蒙——《澄衷蒙学堂字课图说》特别展”。同时，文博事业对外交流日益扩大，开展了“专题博物馆海防历史文化联盟——镇海与虎门专线”活动，赴北京举办了“商魂——走进《沈三江》人物原型：沈祝三特别展”，还开展了“宁波与上海的城市情缘”主题研讨会等交流活动。

此外，文化遗产的保护传承也进一步推进。重点推进“蛟川走书”三位一体传承机制建设，建立了招宝山街道后大街社区“蛟川走书传承基地”，邀请专家打造“蛟川走书”精品节目；积极推进各级非遗名录申报工作，《招宝山风物传说》入选宁波市非物质文化遗产传承项目。



镇海区首届市民文化节开幕式