

“三年宁波驻唱让我成长”

歌手丁当昨携师弟师妹来甬放歌

□记者 张磊杰/文 胡龙召/摄

昨晚，“我相信”校园巡回演唱会来到宁波，“相信音乐”家族成员丁当、严爵、MP魔幻力量和“灵魂歌姬”家家以及白安等唱响逸夫剧院，逾千名大学生到场，现场气氛热烈。

在这几位新生代歌手中，丁当是知名度最高的。2010年她在台湾《超级星光大道》翻唱一曲《我是一只小小鸟》名声大振。“我对宁波有挺深的感情。”丁当昨天告诉记者，“在我还未与唱片公司签约，想凭自己的能力闯出一片天地时，我几乎唱遍了宁波所有的酒吧。”

嘉善女孩独闯歌坛

虽然一直在台湾发展，但出生于1982年原名吴婉的丁当其实是个浙江姑娘，老家嘉善。丁当生长在一个父母离异的家庭，凭着一副天生会唱歌的喉咙，在17岁那年，不顾家人的反对，一个人拎着行李箱出走，开始酒吧驻唱的生活，一唱就是4年。正是那段时间，她来到了宁波，在宁波待了近3年。

回忆当初，丁当坦言，到处奔波的日子虽然辛苦，却是一生难忘的成长经历，“我对北仑和骆驼的印象最深，因为去当地演出的机会最多。”不过，那时丁当可没有现在的待遇，“一个人拖着行李箱，哪儿有演出就往哪儿去。还经常跑布料市场，买布料请裁缝师傅做演出服，每晚入睡前，还要编排第二天和伴舞配合的舞蹈”。

直到2004年3月，丁当签约滚石唱片。本以为签约滚石就可以实现心中的梦想了，却遇上了滚石25年来最大的人事变动，所有艺人的出片计划全部搁浅；紧接着歌坛就进入了轰轰烈烈的选秀时代，除了选秀歌手，其他歌手在当时几乎没有出头的机会，丁当的发片计划再度搁浅。

与滚石期满，丁当加入了新唱片公司“相信音乐”，从给五月天当暖场嘉宾开始，直到走上小巨蛋个唱的舞台。其间她出过专辑，也给台湾当红偶像剧唱过主题曲，2010年2月5日，丁当登上了台湾最著名的《超级星光大道》节目，以嘉宾身份凭一曲《我是一只小小鸟》充满爆发力的铁嗓，一举成名。

“幸运”来之不易

昨晚的巡演是全国第14站，是一场面向甬城大学生的公益演出。

谈及“我相信”这一主题，歌手们心中都有不同的“相信”。MP魔幻力量相信音乐能为追梦人带来力量；严爵相信爱能带领大家遇见“好的事情”。丁当则表示：“大学时每个人都对未来满怀憧憬，却也有着迷惘和困惑，对我来说，‘相信’便是坚持梦想，我想用歌声告诉大家。”

在很多人看来，丁当是幸运的，2006年正是选秀在内地大行其道的时候，而丁当已经获得唱片公司垂青，有机会拥有自己的唱片。对此，丁当却说一切来之不易。“当时也曾想过和身边的朋友一样去参加选秀，但是有合约在身，不能随便参赛，于是就选择了在滚石继续等待。”

有今天的一切，丁当最感谢她的唱片公司：“我觉得台湾公司真的是很愿意为艺人花钱，去包装她，让她变得更完美。可是内地的选秀公司，通常会先让艺人去表演，你先要有一些观众或者有足够的歌迷，大家看到你有可能性，他们才会拿钱去包装你。”



宁波美术馆尝试节假日夜间开放

本报讯(记者 金晓 通讯员 徐子现) 昨、前两晚，宁波美术馆首度推出夜间开放。

12月24日傍晚，宁波美术馆没有像往常那样实行闭馆，而是一直把开放时间延续到了晚上9点。当晚，有不少市民前来体验了一回“夜游美术馆”。市民张先生一家就是其中的“体验者”，他说原本是带着孩子来老外滩过平安夜的，“没想到美术馆晚上也开放着，正好带孩子来感受一下这里的艺术气氛”。

此次在圣诞节期间推出两个晚上的夜间开放，对于宁波美术馆而言是一次尝试。市文联副主席、宁波美术馆馆长韩利诚说。这次尝试，也将为美术馆在节假日逐步推进夜间开放积累经验。

传媒艺术院迎新书画摄影展开幕

本报讯(通讯员 徐杰) 昨天下午，宁波传媒艺术院携手宁波文促会，共同举行了“墨韵迎新年，丹青展风采”迎新书画摄影展开幕仪式。

据悉，此次办展，是宁波传媒艺术院自今年9月成立以来，首次走出报业大楼，向全体市民展示报业集团艺术爱好者的翰墨才能、丹青风采和光影故事。开幕仪式现场，著名书画家何业琦、林绍灵、周律之、林邦德等泼墨挥毫，为宁波文促会展厅带来浓浓的迎新氛围。

此次展览将持续至2015年1月8日。

电影表演艺术家仲星火病逝

据新华社电 电影表演艺术家仲星火昨天中午在上海病逝，享年90岁。

自上世纪50年代起，仲星火在《今天我休息》《李双双》《巴山夜雨》《天山传奇》等影片中创作了一批脍炙人口的人物形象，晚年他仍坚持在《建国大业》《飞越老人院》等影片中扮演配角，受到广大观众欢迎。

仲星火1924年出生于安徽，上世纪40年代在山东解放区接受文艺表演训练，1949年随部队南下，进入上海电影制片厂从事表演艺术工作。他是新中国培养的第一批电影演员之一，上世纪50年代末至60年代初他在《今天我休息》中扮演民警马天民、在《李双双》中扮演李双双的丈夫孙喜旺等形象深受观众喜爱，被称为新中国银幕上的“民警专业户”和“工农兵”代表形象。

上海电影集团总裁任仲伦告诉记者，仲星火的表演以朴实无华、接地气见长，他既能把小人物演得活灵活现，又能在大局上把控表演尺度，他在主角和配角表演上兼具功力，也因此获得过金鸡奖、百花奖殊荣。

就在2014年，仲星火以九旬高龄完成了他人生最后一部电影《毛泽东在上海·1924》的拍摄。与仲星火共事多年、担任影片监制的江平感慨，老人平易近人的表演风格和朴素的作风在工作和生活中一以贯之。“尽管他依然是扮演一个配角，但那时处处严谨而朴素的表演作风，令人难忘。在电影即将上映之际，他辞世的消息传来，更是令人扼腕。”

任仲伦说，仲星火在日常生活中一直深居简出、克勤克俭，晚年乐于下基层参加各种慰问演出。按照仲星火本人的遗愿：将不举办追悼会、追悼仪式，也不设灵堂。

关于环城南路高架部分开通交通组织调整公告

(2014年 第69-1号)

为确保环城南路高架开通后交通有序、安全和畅通，根据《中华人民共和国道路交通安全法》第三十九条的有关规定，决定自2014年12月30日高架开通之日起对相关道路交通组织进行调整，具体措施如下：

一、开通范围和方向

机场路-环城西路双向开通、广德湖路-福明路西往东单向开通。

二、具体交通组织调整措施

(一)全天禁止行人、非机动车、三轮汽车、低速货车(原称农用车)、拖拉机、摩托车(含燃油助动车)在高架道路和匝道通行。
(二)全天禁止黄色号牌载货汽车在高架道路和匝道通行。
(三)高架道路限速80公里/小时，平行匝道限速50公里/小时，其他匝道限速40公里/小时，地面道路限速60公里/小时。

本公告与其他公告有冲突的以本公告为准，请社会各界和广大群众给予理解和支持，并根据现场交通标志、标线指示自觉遵守执行。

特此公告。

宁波市公安局交通警察局
宁波通途投资开发有限公司
2014年12月26日

关于北外环高架部分开通交通组织调整公告

(2014年 第69-2号)

为确保北外环高架开通后交通有序、安全和畅通，根据《中华人民共和国道路交通安全法》第三十九条的有关规定，决定自2014年12月30日高架开通之日起对相关道路交通组织进行调整，具体措施如下：

一、开通范围和方向

宁波北-康桥南路双向开通。

二、具体交通组织调整措施

(一)全天禁止行人、非机动车、三轮汽车、低速货车(原称农用车)、拖拉机、摩托车(含燃油助动车)在高架道路和匝道通行。
(二)全天禁止黄色号牌载货汽车在高架道路和匝道通行。
(三)高架道路限速80公里/小时，平行匝道限速50公里/小时，其他匝道限速40公里/小时，地面道路限速60公里/小时。

三、庄浦线相关交通组织调整

(一)禁止一切机动车在庄浦线北环西路路口由北往东左转弯。往市区方向的车辆请绕行江北连接线。
(二)庄浦线由北往南驶出的机动车仅允许进入宁波北高速收费站，禁止一切机动车在宁波北高速收费外广场掉头。

本公告与其他公告有冲突的以本公告为准，请社会各界和广大群众给予理解和支持，并根据现场交通标志、标线指示自觉遵守执行。

特此公告。

宁波市公安局交通警察局
江北区人民政府
宁波通途投资开发有限公司
2014年12月26日

关于333路临时单向改道运营的公告

根据市交通警察局(2014年第69-2号)《关于北外环高架部分开通交通组织调整公告》，禁止机动车在庄浦线北环西路路口由北往东左转弯行驶。公交333路龚冯往锦江年华方向自2014年12月30日(周二)起实行临时单向改道运营，具体方案如下：

一、临时改道走向：庄浦路后单向改走江北连接线、慈孝大道、庄浦路后恢复原线运营。

二、临时单向撤销部分庄浦路走向及前洋庙、江西、横山停靠站点。

三、往锦江年华方向朱家沿站点，单向往北移至庄浦线江北连接线路口北位置。

宁波市城市客运管理局
2014年12月26日